

《由申報戲曲廣告看上海京劇發展》

图书基本信息

书名：《由申報戲曲廣告看上海京劇發展》

13位ISBN编号：9789866923463

10位ISBN编号：9866923460

出版时间：2008

出版社：里仁書局

作者：林幸慧

页数：716

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《由申報戲曲廣告看上海京劇發展》

內容概要

本書透過《申報》戲曲廣告討論十九世紀後期上海劇壇面貌，以京劇為觀察重點。全書採縱向論述，首先以劇場為主軸，探討京劇進入上海後在劇壇引發的效應；而後以劇目為核心，論述滬上京劇如何在穩定中發展；再以「劇界與社會之互動」為線索，剖析京劇在世紀末的上海如何銳意求變，從而奠定上海京劇之特徵；最後探討上海京劇之形成在京劇史上有何意義，並釐清「時事新戲」的真正價值。

《由申報戲曲廣告看上海京劇發展》

作者簡介

林幸慧

清華大學文學博士，現任成功大學中文系助理教授，業師王安祈教授。浸淫戲曲二十餘年，長期關注兩岸戲曲發展，多次受邀參加大陸地區各項戲劇節，2004、2006年連獲中國藝術研究院第二、三屆王國維戲曲論文獎。另著有《京劇發展V.S.流派藝術》

《由申報戲曲廣告看上海京劇發展》

精彩短评

1、广州是个好地方

2、之前有人出过申报文明戏的戏评，对研究话剧发展是很好的材料。研究京剧在沪流行情况，广告固是好切入点，但戏评应该更好，毕竟对于演出中具体情况，诸如观众反映等都会涉及。此书略短，且作者本身貌似对京剧也不甚了解，如果能对来沪演出各位名家做些评点，想必会更好

《由申報戲曲廣告看上海京劇發展》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com