

# 《隋亂 1》

## 图书基本信息

书名：《隋亂 1》

13位ISBN编号：9789866807565

10位ISBN编号：9866807568

出版时间：2009年11月05日

出版社：野人

作者：酒徒

页数：368

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《隋亂 1》

## 內容概要

亂世將至！不想被歷史淹沒，就得創造歷史！

歷史小說裡沒有金庸，但慶幸我們擁有酒徒 繼高陽、二月河之後，歷史傳奇新巨擘

中國作家協會主辦1999～2008年「網絡文學十年盤點」自7,000部作品中脫穎而出，囊括【十大優秀作品】&【十大人氣作品】雙料得主

17K文學網千萬點閱率、3000萬網友將其列入最愛作家

2008年中國國際版權博覽會「最具商業價值原創文學獎」獲獎作品

蟬連2007、2008年兩屆中國網路原創作家風雲榜獲獎作家，該獎由新浪、紅袖添香、騰訊...等六大網站和出版商務周報、北京開卷書業、中國作家協會聯合舉辦

《隋亂》首卷「塞下曲」內容概要

年僅14歲的少年李旭，因逃避隋煬帝徵兵遠征高麗，迫不得已背離了從小讀書求取功名的理想，投筆經商遊歷大漠，無意間結交了患難之友徐大眼、習藝於世外名師王銅匠，從懵懂無知的少年兒郎，茁壯成為策馬揮刀的附離（聖狼）英雄，不僅以寡擊眾，智取敵族首腦，更與族長之女在月牙湖畔互許終身。

正當他彎弓射鵰，風光得志之時，卻也因故捲入部族間權力的紛爭，為成就大義忍痛與所愛的女子分離，初嘗人世間聚散無常、福禍難安的滋味.....。

## 作者簡介

酒徒

內蒙古赤峰人，男，1974年生，東南大學動力工程系畢業。曾從事電力設備維護多年，足跡遍及長城內外，將當時生活的所見、所聞、所悟，都記錄下來，轉化成文字，慢慢積聚成冊。現暫居墨爾本，與讀者一樣，每天上班、下班，為生活而打拼。閒暇之時，則寫字為樂，一面娛人，一面自娛。

2007、2008年度中國網路原創作家風雲榜獲獎作家

目前為大陸歷史小說界的新翹楚，擅長運用真實史事，結合俠義、武俠、愛情諸多元素，建構出當時歷史環境的整體風貌，寫實刻畫場景，細膩透寫人物，在傳統歷史小說中破舊出新，成為新一代的小說名家。著有：《秦》、《明》、《指南錄》。

## 《隋亂 1》

### 精彩短评

- 1、《塞下曲》那时候他在路上，他怀念自己的小时候，他向往自己的成功，他爱上了第一个人，他开始在学习生存。他在成长。
- 2、尽管比起大秦帝国要稍微差些，可不失为一部好的小说。
- 3、断断续续的总算看完了，作者对规模战场的描写非常细腻，大大小小的战役数下来不下百场，主人公也是在这些战役中不断成长，从一个默默无闻的书呆子成长为一方枭雄……李渊和李世民的角色，和正史不大一样～不过乱世出英雄，那个时代，既是最好的时代，也是最坏的时代～
- 4、文笔流畅，读起来很舒服。
- 5、作者善于把握历史的脉络，钜细靡遗，力图呈现一幅真实的由盛转衰的隋朝画卷。书中人物众多，除主角李旭以外，有三位配角的刻画也令人记忆犹新，分别是杨广、李建成和宇文士及。杨广在后世的演义小说中一直是暴君的代名词，作者却选择扬长避短写法，尽可能还原一位既有功也有过的性格复杂的帝王；李建成和杨广一样都是历史的失败者，必招后世史书的诬蔑，他绝非无能之辈，只是被弟弟的强势所掩盖，皇位本该是他的，同情会使一个角色发出光芒；宇文士及则是个异数，历来鲜少有人对此君予以足够的重视，作者却慧眼识珠，投机取巧也是他在乱世中保命且获成功的法则。宏大的战争场面既是本书的特色同时是其致命的弱点，冗长、繁琐、重复的“割草”描写很容易会使读者产生视觉疲劳，虽说如此，但总体上瑕不掩瑜，肯定是值得一品的佳酿。
- 6、好书，值得一看！

## 《隋亂 1》

### 精彩书评

1、这本书是酒徒那段时间内的代表之作隋唐三部曲中的第一部，我觉得和作者自己有很相似的地方，是酒徒走向成熟的一部标准著作，把历史人物形象表示出来，有血有肉人物刻画，让纸上的历史跳出纸上ps：期待他的盛唐烟云 功力更深厚了许多 也许是为入父之后的心理境界更高一层吧

# 《隋亂 1》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)