

《透视“建筑学”》

图书基本信息

书名：《透视“建筑学” 建筑艺术导论》

13位ISBN编号：9787030086808

10位ISBN编号：7030086805

出版时间：2000-08-01

出版社：科学出版社

作者：王绍森

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《透视“建筑学”》

内容概要

建筑学是一间综合性的学科，其成功的表现不单单是建筑师本身的行为，而需要全社会建筑意识和概念的提高。针对此种情况，本书对建筑的属性进行了讨论，对中外建筑的基本知识加以介绍，对中外建筑文化进行比较，对建筑的未来作出思考，同时结合地域特色研究了“厦门城市建筑形态”。本书将会对提高全民整体建筑素质、促进我国建筑创作整体水平向前发展起到推动作用。书末附有50余张彩色照片，加之全书笔墨繁简得当，图文并茂，可读

书籍目录

第一章 透视“建筑学”

1?1 “建筑学”的诠释

1?2 建筑的范围

1?3 建筑的基本属性

1?3?1 建筑的时空性

1?3?2 建筑的技术性

1?3?3 建筑的艺术性

1?3?4 建筑的民族性和地域性

1?3?5 建筑的历史性和时代性

1?4 建筑的基本构成要求

1?4?1 建筑的功能

1?4?2 建筑的技术条件

1?4?3 建筑形象

1?5 建筑师的学习与工作

1?

《透视“建筑学”》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com