

《疯子、傻子、色情狂》

图书基本信息

《疯子、傻子、色情狂》

内容概要

《疯子、傻子、色情狂》一书向我们讲述了古往今来王室成员们干下的最了不起的(或者应该说是最糟糕的)坏事。从古罗马到爱德华七世统治下的英国，从凡尔赛宫最豪华的房间到巴士底狱最黑暗的角落，欧洲的伟大君主们不论在创造暴行、自相残杀或是表现各种病态欲望等方面全都是无人能及的佼佼者，要不然他们就会以最不体面的方法离开人世，或是触到最可怕的霉头。

《疯子、傻子、色情狂》

作者简介

《疯子、傻子、色情狂》

书籍目录

《疯子、傻子、色情狂》

章节摘录

书摘第7章 众人皆笑我独“吃” 英王乔治四世向来与人谈笑风生，其鉴赏眼光无可挑剔，在艺术欣赏、建筑风格、流行时尚等方面都以品位高雅而著称，而且他为人慷慨大方、和蔼可亲。就算这样，这位19世纪早期的国王照样成为了公众舆论大肆讽刺的对象。每次乔治四世驾车出巡，都会招来市民的嘲笑和讥讽。人们之所以对他大加非议，是因为他过着挥霍无度、债台高筑的糜烂生活，在父王病重时期对王位贪婪地觊觎，以及在同拿破仑交战时轻易许诺却不曾兑现奖赏。他那一段段招人侧目的风流艳史和极其失败的婚姻也免不了要遭人指责。不过公众抨击最猛烈的乃是这位身材肥胖的邋遢鬼嗜酒如命的癖好，何况他还经常喝些鸦片酒。虽然乔治四世并非英国历史上最胖的君主，但他绝对是最能喝酒的——清醒的时候优雅高贵，喝醉的时候丑态百出。乔治还是王子的时候就已经与酒为伴了，过度饮酒使他的容貌提前衰老，令旁人好生窃笑。1787年，乔治在霍普顿夫人举行的一次舞会上的表现就足以说明他的醉态。根据在场人士的记载：“他直楞楞地立在走廊里，在众目睽睽之下一把搂过了安克斯特公爵夫人的玉颈，狠狠地给她来了个响吻，把过往宾客吓了一跳。然后他又向盖洛威爵士挑衅，威胁说要把他的假发扯下来，还要打得他满地找牙。他像个醉鬼一样到处胡闹，最后随从们不得不叫过马车，把他架离了现场。”但凡他的口碑稍微好一点，上面那一幕都可以让人觉得虽然古怪，倒还可爱，或者根本就被大家善意地遗忘了。然而乔治实在是个人见人烦的家伙，缺点又太明显，所以批评家们对他毫不留情。当时的《泰晤士报》就曾把乔治形容为粗话连篇、举止放荡的超级酒鬼，还说他“可以为了酒和女人不理朝政和劝诫”，他所有的乐趣就是“暴饮暴食和舍命豪赌”。画家詹姆斯·吉尔瑞（James Gillray）曾画过一幅讽刺漫画，把乔治描述为饕餮之徒。这幅画流传甚广，令乔治王子在民众心里的形象一落千丈。画面上，饱餐后的乔治用餐叉剔着牙，装满食物的肚子撑开了裤扣。他身旁的桌子上杯盘狼藉，而他身后则堆着小山一样的药物，有治痔疮的，有治口臭的，还有两种当时专治性病的东西：维诺牌蔬菜糖浆和利克丸。乔治的亲戚朋友觉得这样的嘲讽还不够，于是纷纷跳出来添油加醋。在一次狂欢夜饮之后，乔治唯一的合法后代夏洛特公主到处扯闲说：“光是点灯就用了那么多的油。”而他的酒肉朋友、花花公子乔治·布赖恩·布鲁梅尔则在一次舞会上着实地羞辱了他一番。当时，布鲁梅尔拒绝向乔治表示应有的尊敬，于是乔治心怀不满，故意假装没看见他，只和他俩共同的朋友阿万利爵士说话。布鲁梅尔就隔着整个大厅扯着嗓子喊：“阿万利！你那位胖子朋友是谁呀？”在早些年间，对王室成员如此不敬可是要判死刑的，然而不论是乔治做摄政王的时候（他的父亲乔治三世精神上有些缺陷，无法控制全局），还是他当上国王的时候，他的王权仿佛都在渐渐地流失。我们的小乔治不但没有处决那些成天挖苦他的人，反而对那些无情的讥讽无动于衷，也许是因为他自知理亏吧。1812年，《观察家报》（The Examiner）发表了一篇恶意指责中伤摄政王乔治的文章，文中不光说他“食言无信、荒淫无度、到处欠债”，还对他加以了“丝毫不重视家庭亲情”等谴责。这次，乔治下令逮捕了文章作者和他的哥哥，那个报社编辑，判他们“企图诽谤和中伤威尔士亲王、英国摄政王殿下”。兄弟俩为这事交了罚金、坐了牢，然而这次宣判并没有让英国王室挽回多少面子，人们越来越讨厌乔治了。同一时期，散文作家查尔斯·兰姆（Charles Lamb）讽刺乔治的打油诗也传得妇孺皆知：一条独一无二、硕大无比的鱼，笨拙而艰难地游动在北极的海域。看看他两腮垂肉，脑满肠肥，就知道他鲸吞了多少海水……琳琅满目的鱼群从他身边掠过，或在他身后退缩。他地位尊贵无人能比，好似凶猛怪物蛰伏海底……要问他姓甚名啥咋排行？他可是称霸海洋的摄政王。他块头庞大一身肉，丰满肥硕直流油。我的眼神还真灵光，他正是那威尔士亲王。……

《疯子、傻子、色情狂》

媒体关注与评论

书评对于欧洲各国的君主来说，20世纪是个如假包换的屠宰场。横扫欧洲大陆的残酷战争和革命风暴把大批的国王和女王们从王位上轰下来。那些拼命保住了王位的人不是像挪威国王那样装成一团和气的无能之辈，就是像英国王室成员一样成为了花边新闻的素材。

《疯子、傻子、色情狂》

编辑推荐

《疯子、傻子、色情狂:欧洲王室的另类历史》一书向我们讲述了古往今来王室成员们干下的最了不起的(或者应该说是最糟糕的)坏事。从古罗马到爱德华七世统治下的英国,从凡尔赛宫最豪华的房间到巴士底狱最黑暗的角落,欧洲的伟大君主们不论在创造暴行、自相残杀或是表现各种病态欲望等方面全都是无人能及的佼佼者,要不然他们就会以最不体面的方法离开人世,或是触到最可怕的霉头。

《疯子、傻子、色情狂》

精彩短评

- 1、书质量相当的好，并且这位译者翻译得相当不错，译文完全没有翻译的味道，值得一读，书的内容也很有趣
- 2、好八卦
- 3、当个故事看看挺不错的
- 4、皇族贵族野史、跨时代的屎尿屁恶趣味总是惊人的相似
- 5、我估计这辈子都不可能分清欧洲哪怕一个国家的王朝变更了。欧洲皇室之所以看着挺淫乱其实就是他们没中国的三宫六院，再说不能怪皇室淫乱，百姓都有自己娱乐场所你非逼人圣上一夫一妻公平吗！唯一一点就是欧洲人太虚伪了明明本性淫还非得整一贞节牌坊，事实上跟中国妻妾成群有啥区别啊？整得自己好像比别人都文明高贵似的。当八卦看水平都比较低，写的没什么深度，而且动不动就当事人写道，哪儿那么多书信还是写屁大点事的就都保留下来了。
- 6、额。。。
- 7、看多了就觉得无趣
- 8、Kindle第一本贡献给了野史。@@
- 9、把野史当正史读。
- 10、看完顿觉冰与火之歌不够有看头，应该找来儿时记忆封神榜一看，再加深一下这感受。刚好在自私的基因前言里看到“事实比想象更离奇”，真是完美诠释了。
- 11、另类历史，还蛮好玩的
- 12、专业性不强，最多算个常见信息汇集，还不很丰富。就是价格便宜。适合厕上来读。
- 13、王室为了保证血统的纯正，难免近亲结婚，最终只能导致留下一群疯子傻子。作为野史看看，真是大开眼界啊。
- 14、想看The Kings and Queens of England 小王想说爱你不容易呀
- 15、当故事还是不错的嘛
- 16、这本书真的很好看，包装也很好
- 17、关于欧洲王室的八卦故事
- 18、哈哈这本对于当年初中的我来说还是很有趣的
- 19、随便翻翻的八卦书，当然不是历史书（各种歪曲和只谈一点不谈背景）。但是作为八卦又不够劲爆。看了一半实在看不下去，弃之。
- 20、适合有历史功底的人当番外八卦看
- 21、竟然绝版了嘛？tb和亚马逊都木有
- 22、像是欧洲的野史,用娱乐的眼光看枯燥的欧洲史,让我对欧洲皇室的复杂族群关系也有了比较清楚的认识... 被暗杀的斐迪南大公是茜茜公主的丈夫(奥匈帝国皇帝弗兰茨·约瑟夫一世)的侄子,要是当年我的历史老师告诉我这些,也许我的历史会学得更好些...呵呵.
- 23、看着乱糟糟的,对他们的历史没研究,不知道是否属实.总之觉得一团乱的历史.叙述倒清楚.不知是否属于国外王室的野史
- 24、欧洲王室
- 25、把一些简单的事情做个集合~
- 26、无聊的八卦。
- 27、地摊文学即视感，不过他说的这些事我都知道，什么贵族什么王室不就是生殖器串联嘛！
- 28、突然在某APP里翻到这本，简直是我高中时代茶余饭后的吹牛比八卦谈资。
- 29、八卦历史的佳作。
- 30、为黑而黑的一面之辞
- 31、八卦
- 32、这本书最大的意义即在于帮助读者熟悉欧洲王室谱系
- 33、看那些一世二世三世。。。我都看晕了。。果断弃之。
- 34、其实我还有一点没看完，看起来轻松简洁。放心，我一定会再借回来看完的。
- 35、看了一半，描写好像有些过。比如温莎公爵和路易十四似乎被写的一文不值了
- 36、内容远没有题目有趣。

《疯子、傻子、色情狂》

- 37、还是八卦读起来更流畅
 - 38、等飞机太无聊随便翻翻。相当于看一篇微博长文八卦
 - 39、各种一世二世三世太混乱了，完全分不清
 - 40、欧洲皇室八卦集合
 - 41、内容还行，就是标题以为让家人以为我在看一本极为低俗的书（虽然这书确实不是高雅的正史）
 - 42、八卦，八卦，八卦。
 - 43、深入浅出地介绍欧洲王室的纠葛历史，十分精彩。
 - 44、大学时候看的，补个标签，就当消遣吧，连注释都没有，只能算是历史趣味读物。
 - 45、总体感觉很一般。编辑的有点乱。除了书最后的皇室族谱，比较受用。
 - 46、荒诞又好笑的欧洲历史，感觉比古代中国史还精采
 - 47、由于全篇都在说欧洲皇室那些乱七八糟的破事儿，再加上作者平淡的叙述口吻，倒是觉得这群疯子傻子色情狂的种种变态行为没那么过分了，然而静下心来想一想，真是一群混账啊！
 - 48、很多八卦很有趣。
 - 49、对比才发现，自己是再正常不过的普通人
 - 50、霸道总裁
 - 51、性价比不高 吸引力不大 感觉没有国内写历史杂事的写的好
 - 52、拿本闲书来放松，充分满足了八卦欲和猎奇欲。。。王室之间太乱啦各种表兄妹姥姥爷爷表姑叔叔。。。乱伦啥的，遗传病高密度往下传播啥的。。。血腥淫乱啥的。。。而且他们的名字好乱XX几世XX几世。。。
 - 53、横不看地域竖不看时间轴，想到哪段来哪段，跳着讲的，完全不管条理性。人物关系，血统来源，时代背景也是点到为止。欧洲王室的可读性那么大，写成这种火车卧铺杂志的水平真是浪费。
 - 54、看了几章，很是无聊，弃了
 - 55、感觉就像是一堆野史集合而成的一本书，写得很乱，亨利八世阴魂不散地出现在书的上中下部分...
 - 56、从头可以笑到尾
 - 57、哈哈一过就好 不能当真 不过前几页列出了的谱系表有用... 原系列貌似还有美国丑闻什么的 想看233
 - 58、虽然名字有些。。。。哈哈，但内容真的很不错，通过一个个王室的私人故事让我们能更全面地了解他们，了解欧洲王室！！
 - 59、这本书光看名字就知道很另类,买来看了过后觉得多不错的``
 - 60、愣是想不起来这本书的书名，强迫症晚期的我在想起来的那一刻赶紧mark。有趣但缺乏考证。
 - 61、各种有趣的国王王后
 - 62、娱乐型，对欧洲王室没有系统认识之前看了没什么意思。熟悉人物以后看也许还是不错的八卦。
 - 63、趁着离婚战的两天看完。觉得自己闲的时候看东西的速度是挺快的嘛，因为顺序有点乱，我到现在也搞不清楚那些玛丽啊伊丽莎白啊亨利什么的，到底谁是谁。看完之后决定去翻翻罗马艳史，果然还是罗马这种满是酒池肉林的地方才能有不一样的激情。仅仅罗马教会孔中窥豹已经不能满足人家了！
- ps，不太推荐这本书，除了乱以外，八卦的有点没营养==

《疯子、傻子、色情狂》

精彩书评

1、《疯子、傻子、色情狂》的笔记-"血腥玛丽"的由来

回顾历史，我们不难发现，亨利八世不仅不是一名好丈夫，也不是一位称职的父亲。他的每一个孩子都被他势不可挡的性格弄得伤痕累累，他和阿拉贡公主凯瑟琳生下的长女玛丽更是受到了严重的创伤。这位可怜的公主在30多年的时间里一直忍受着父王对她时晴时阴的态度，溺爱、恐吓和漠不关心经常交替上演，直到他去世她才得以松口气。1516年，玛丽·都铎的降生并未受到父亲的欢迎，除了认为这将预示着大量男孩的到来之外，他对玛丽提不起一点儿兴趣。玛丽出生不久，大失所望却又满怀希望的亨利八世说道："如果这次是个女孩的话，仁慈的上帝一定会让下一个（孩子）是男孩的。"按照当时的习俗，小公主虽然在王宫长大，却须远离父母的身边。当亨利八世第一次见到女儿的时候，他对她在音乐方面的发展和过人的智力表示十分高兴。虽然他口头上叫她"掌上明珠"，但这并不意味着他对她倾注了多少爱心，他只是把玛丽看做欧洲王室联姻中价值不菲的商品罢了。事实上，她在12岁之前就已经先后被许配给法国王太子、王太子的弟弟，以及她的哈布斯堡家族的表兄-神圣罗马帝国皇帝查理五世了。尽管玛丽的父王十分看中她的价值，但多年以来她一直都是家里惟一的孩子。对于一个决心要用男性后代继承都铎王朝的国王来说，这样的情况是不能接受的。玛丽还没满12岁的时候，亨利八世就宣布自己和凯瑟琳的婚姻从一开始就是无效的。父母的婚姻在面前土崩瓦解，她就这样迎来了可怕的青春期。凯瑟琳王后坚持认为自己是国王真正合法的妻子，这令亨利八世十分恼火。玛丽不得不眼看着父亲为了摆脱母亲而千方百计地贬低她，其中最残酷的手段莫过于让凯瑟琳和玛丽住得很近，却只允许她们每天匆匆见上一面。虽然有时亨利八世也会关心一下玛丽，但这丝毫没有掩饰他和凯瑟琳分开的事实，而且他们的婚姻如果被判无效，还会让玛丽自动成为私生女。当亨利最终与罗马教廷决裂并与安妮·博林结婚以后，玛丽遭遇了有史以来最为恶劣的继母，同时她的父王也对她越来越疏远，越来越不友好。新王后打心眼儿里憎恨玛丽，主要是因为玛丽将对她和国王以后生养的孩子造成威胁。在安妮的加冕典礼上，忠心的臣民都对玛丽欢呼致意，安妮被这样的情形激怒了。她刻薄地抱怨道："人们那股子高兴劲儿就好像上帝下凡一般。"然后她又威胁要让玛丽做她卑贱的女奴，这样就可以有机会"在某天给她的晚饭里加点料"（也就是毒死她），或者"让她下嫁给某个男仆了事"。被流放的凯瑟琳听说了安妮企图对玛丽下毒手，于是在安妮怀孕的时候给玛丽写了一封信，对她发出警告。她写道："女儿，我最近听说了一些消息，我感觉（如果这些消息是真的）全能的上帝为你安排的大限恐怕就要到了。"凯瑟琳早就看出原来的丈夫和他的新妻子是多么的冷酷无情。她确信，如果安妮要求处死玛丽，亨利八世一定是有求必应的。凯瑟琳相信这可能是她女儿能收到的最后一封信了，于是就在信中鼓励她要勇于直面谋杀，而且还在行文中倾注了浓浓的母爱："乖女儿，上帝作证，你一定能了解在这封信里我对你倾注了多少心血-我还从来没给任何人写过如此牵肠挂肚的信。"后来，玛丽同父异母的妹妹诞生了，她就是日后的伊丽莎白一世，不过玛丽却没有遭到谋害，但是她的麻烦还远远没有结束。议会于1534年通过了《继承法案》，把王位继承权赋予了亨利八世与安妮·博林所生的孩子，并把玛丽完全排斥在继承人之外。现在她的身份一下子从公主变成了私生女。就在该法案通过之前，亨利八世不顾强烈的反对，命令玛丽搬到小伊丽莎白的住所去当她的侍女。亨利八世把命令发给"国王的女儿玛丽小姐"，这个降低身份的称呼令玛丽奋起反抗。她在给父王的信里慷慨陈词："我对此深表震惊，因为我一直相信陛下始终当我是合法的女儿。"在信的结尾，她署名为"您最谦卑的女儿，玛丽公主"。这位年近18岁的大姑娘从她母亲的境遇和勇气中学到了不少东西。虽然她公开表示将永远顺从父王的要求，但她也绝不会背叛自己的良心，承认自己不是国王合法的继承人，并放弃自己应有的权利。另一方面，亨利八世十分反感女儿对他的抗争，这同他对凯瑟琳的憎恶如出一辙，只要玛丽一天不接受身份被降的事实，他就一天不让玛丽舒服。所有照顾玛丽生活起居的人都被遣散了，玛丽也不得不住进了伊丽莎白居所里最小的一间房子。现在只有一个公主了，她就是安妮·博林的女儿。每次小伊丽莎白坐在天鹅绒轿子里出行的时候，玛丽都被迫随侍在旁，行走在烂泥里。用餐的时候，伊丽莎白坐在正席上，而玛丽则只能偏安一隅。不论哪个仆人对玛丽稍显怜悯，他就会马上被打发走。那些有鼓励玛丽坚持自己公主身份嫌疑的人则会被关进伦敦塔。安妮·博林的姑姑还亲自出马，她被获准随心所欲地折磨玛丽，这大概算是最糟糕的事情了。曾经有人建议玛丽在任何情况下都要维护自己作为亨利八世合法继承人的权利，玛丽采取

《疯子、傻子、色情狂》

了这个建议，因此每次别人管她叫“玛丽小姐”或者管伊丽莎白叫“公主”的时候，她都要据理力争，这使她接二连三地受到惩罚。先是她的珠宝和华丽的衣服都被收走，接着她又被剥夺得几乎一无所有。一次，玛丽给父王写信，告诉他自己一穷二白的情况。她还命令信使说，她可以接受赐下来的任何钱物或衣服，惟独不能接受任何没有把她称呼为公主的信件。亨利八世经常探访自己的家眷，但是每次都是去看望伊丽莎白的。他驾临的时候，玛丽总是被反锁在自己的房间里。不过有一次亨利八世还是对她表示出些许的慈爱。那次她给父王写信，请求他恩准自己见他一面，并亲吻他的双手。她的请求遭到了拒绝，不过她溜到屋顶的阳台上目送他离去。亨利八世一抬头就看见了她，她当时双膝跪地，双手合十作祈祷状。亨利八世对她点了点头，手稍微碰了一下帽檐儿，然后绝尘而去。这个看似简单却撩起一丝希望的手势，在很长一段时间之内对玛丽来说不是空前也算是绝后了，因为一场血雨腥风即将到来。

亨利八世暗中采用严厉的手段加强《继承法案》的实施力度。该法案不但申明亨利八世与阿拉贡公主凯瑟琳的婚姻不具合法性，而且判定他们的女儿也不是合法后代。他还明确地否认了教皇在英格兰的权威性，凡是拒绝承认该法案的人都被当做判国者处以死刑，致使成百上千的人遭到杀害。僧侣和修女们还没来得及换下僧袍就被吊死。与此同时，一度是亨利八世的挚友和大臣的托马斯·摩尔（Thomas More）被砍下的头颅正高悬在布里奇塔的塔顶上慢慢腐烂。玛丽对这个法案决不让步的反对态度使她面临生死攸关的危险。亨利八世开始公开谈论处死女儿的想法，并指控她和她母亲串通一气阻挠他的意愿，煽动民众暴动。玛丽身患重病时，亨利八世从一开始就禁止医生去给她治疗，并且拒绝了凯瑟琳请求让玛丽在养病时和自己住在一起的请求。曾经的掌上明珠现在却成了他的眼中钉、肉中刺。在一种神秘怪病的折磨下，玛丽奄奄一息。由此看来，安妮·博林曾经要毒死她的威胁很可能和这病有着直接的关系。逐渐失势的安妮王后指控玛丽针对国王和新秩序“发动战争”，并夸张地声称“若不先除掉她，早晚有一天她要害死我”。在所有迫害和暴政的重压之下，玛丽孤注一掷地想要逃离英格兰。根据西班牙的记载，玛丽曾经让人给西班牙大使带话，急切地恳求他考虑一下（关于她逃亡的）那件事，否则她只有坐以待毙的份儿，因为她知道他们只想除掉她。就在这时，玛丽深爱的母亲于1536年永远地从悲哀和病痛中解脱了出来。她给5年多来一直无法见到的女儿留下一个金十字架，但是亨利八世把它没收了。王后安妮也在凯瑟琳的遗产中席卷一番，拿走了所有值钱的东西，什么也没给玛丽剩下。但是没过多久，安妮就因为莫须有的通奸罪名被砍了脑袋。

玛丽的命运到了这时出现了一点转机。亨利八世的新王后简·塞穆鼓励国王同自己的女儿和解，并把玛丽带进了宫廷。同时玛丽也给父亲写了很多充满感情的信，表示出自己的谦卑与恭顺。亨利八世的顾问托马斯·克伦威尔口授给她不少词语，她希望借这些词语挽救自己的生命，并恢复一些地位。其中一封信是这样开始的：“我对您就像任何一个孩子对父亲和国王一样的顺从和谦卑。”接着，玛丽承认了自己犯下的所有错误和对亨利八世的冒犯，希望得到他的宽恕，并表示自己和“任何”顶撞过他的人“一样心怀歉意”。她请求他用“慈父的怜悯”来对待性别给她造成的软弱，还说自己“只是女人而已，并且是您的孩子”。在另一封信里，她恳求亨利八世想像自己这个“最卑微的臣民和最孝顺的孩子正无限谦顺地拜倒在您的脚下”。

在行文中，玛丽尽可能地放低姿态，但并不表示承认《继承法案》的效力。这种态度还远远不够。亨利八世派顾问们去命令她把臣服的声明说得再详细些，公开接受自己的私生女身份并承认教皇在英格兰是没有地位的。作为回复，玛丽反复强调她在屈辱地书写那些表示顺从的信件时已经告诉克伦威尔的话，她宁愿去死也不愿意父王不悦，但是在承认《继承法案》的问题上，“如果我承认了，我的良心是不会让我安宁的”。玛丽的拒绝把亨利八世气得暴跳如雷。他全然不顾简·塞穆的乞求，执意要让自己的女儿以判国的罪名去受审。这次他下定决心，无论如何都要除掉玛丽。多亏法官们并不情愿审讯国王的女儿，也正是他们的迟疑救了玛丽一命。为了让审判延期，法庭建议玛丽签署一份正式接受《继承法案》的文件。一些值得信赖的顾问纷纷警告玛丽一定要抓住这根救命稻草，要是不签这份文件，她就只有上断头台这一条路了。为了进一步鼓励她作出让步，他们还苦口婆心地告诉她更重要的一件大事目前也迫在眉睫。他们劝她说，作为天主教的希望，她必须活下去，她的死亡对任何已经死去的人来说都没有任何好处。玛丽听从了这个充满了崇高理想的恳求，签署了文件，但是为了良心的安宁，她根本就没通读文件的内容。同时她还秘密地写了一份反对该文件的抗议书，声明自己是在被逼无奈的情况下才签署那份文件的。从此以后，父女之间来之不易的休战协议延续了下去。虽然玛丽的地位有所恢复，但是她将永远是个私生女，盼不到体面的婚姻，更没有继承权。在看不到一点希望的情况下，她后悔自己不该如此苟且偷生地活着。她父亲活着的时候，她哀叹道：“我只是玛

《疯子、傻子、色情狂》

丽小姐，这个基督教世界里最不幸的小姐。” 1547年，亨利八世离开了人世，玛丽从他的暴政中解放了出来，并根据他的遗嘱恢复了王位继承权。接下去，她还要忍受同父异母的弟弟爱德华六世为期6年的统治。在此期间，她的宗教信仰仍然会不断受到攻击。后来她的表侄女简·格雷也被人推上了王位，不过这个计划失败了。1553年，她终于继承了王位，并立即开展了铲除异教的运动，这给她永远打上了“血腥玛丽”的烙印。

2、《疯子、傻子、色情狂》的笔记-第43页

尼瑪現在才發現原來阿拉貢的凱瑟琳是伊麗莎白和斐迪南的女兒，即瘋狂的胡安娜的妹妹。。。之前完全沒意識到= =。。。根本就沒把凱瑟琳和伊麗莎白一家聯繫起來過。。。

3、《疯子、傻子、色情狂》的笔记-第55页

4、《疯子、傻子、色情狂》的笔记-第11页

第三章提到的路易十五的情婦們有來自同一家的五姐妹，即著名的de Nesle sisters
其實這裡有誤，根據維基，排名第四的Hortense Félicité de Mailly並沒有成為路易十五的情婦

附上大姐梅麗夫人的維基鏈接

http://en.wikipedia.org/wiki/Louise_Julie_de_Mailly

《疯子、傻子、色情狂》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com