

《意大利文艺复兴时期的文化》

图书基本信息

书名：《意大利文艺复兴时期的文化》

13位ISBN编号：SH11017-259

10位ISBN编号：SH11017-259

出版时间：1979

出版社：商务印书馆

作者：雅各布·布克哈特

页数：593

译者：何新

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《意大利文艺复兴时期的文化》

作者简介

布克哈特（Jacob Burckhardt, 1818-1897年）出生于瑞士西北部莱茵河上的巴塞尔城。1839-1843年间留学德国，在德国学派史学大师兰克门下学习史料处理方法。回国后在巴塞尔大学任教至去世。

布克哈特早年著作主要在美术史方面，1852年出版第一部文化史著作《君士坦丁大帝的时代》，随后他曾两度出游意大利，归后写成《意大利艺术宝库指南》，受到他的老师库格勒的高度评价，从此他对意大利文艺复兴进行全面研究。1860年出版了他最著名的著作《意大利文艺复兴时期的文化》，欧洲学界公认此书是到当时为止关于文艺复兴的最重要著作。

《意大利文艺复兴时期的文化》

精彩短评

- 1、 is Burckhardt a Machiavellianist?
- 2、 启蒙读物之一
- 3、 赤果果的味同嚼蜡。
- 4、 其实应该叫做《意大利文艺复兴时期的文化生活》，重点在生活二字，能想象一本五百来页的大作，说文艺复兴的，居然没有涉及建筑、绘画、雕塑？！商务的书翻译一如既往的烂，段落的文字之间的逻辑令人发指。
- 5、 翻译不好，减一星
- 6、 被老师逼着读的书，一点意思都没有
- 7、 旧书店扒到的
- 8、 1983年8月30日购得，时为大四开学报到日也

《意大利文艺复兴时期的文化》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com