

《流年》

图书基本信息

书名：《流年》

13位ISBN编号：9787801878953

10位ISBN编号：7801878957

出版时间：2005-09-01

出版社：新世界出版社

作者：弱水檀香

页数：259

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《流年》

内容概要

一千四百年前，避世修炼的吸血鬼宁虚拯救了一只自枝头跌落的小鸟，唤为“精卫”，师徒共同度过上千年尘外光阴。就在宁虚即将修成、跳出三界五行前夕，却意外于古洞与生前爱人吴臻重逢。

一千六百年前，秦镇教书先生宁永伦之女宁虚，有绝世姿容，却生性冷漠。每逢十五之夜，更会奇异地烦躁难禁、嗜血。直到某日，书生吴臻的出现使宁虚十六年渴血恶疾得解，两人由此两情相悦，誓不相负。但成亲之日，吴臻却忽然失踪。一场万年鬼情即将修得正果，孰料千劫还剩一劫……

《流年》

作者简介

弱水檀香简介

原名何灏，女，笔名弱水檀香，或曰弱水、老版社宇。四川大学文学硕士。生而与文字有缘，常涂鸦自娱，公诸于众者鲜也。红尘万状，一切皆可迷人。弱水冥顽不灵，愿为檀香自醒。做人也好，作文也罢，不外如是。

《流年》

精彩短评

1、之所以看《流年》，是翻开书的一刻，喜欢它文字的古朴、漂亮、干净；那不紧不慢的语气，也挺适合平抚我此刻的悲愤心情。

一个幻想世界里的爱情，并没有给我太多感动，男女主的爱情亦未能左右我的悲喜；故事情节就像作者的文笔一样，美丽但太过平稳，就像呼吸一样，舒服自然但缺少惹人悸动的因子。总觉得男女主角之间的误会来得太快，误会的解除也来得太容易，也许因为均非人类，是用灵魂在相爱，爱得深沉，以致可以轻易为之死，为之忘记过去一千五百年得修行，抑或一万年苦苦的等待。

作者在小说的结构上却是煞有用心的，插述倒述的方法不用说，更有人称的调动，一个个故事的片段，是由吴臻、宁虚、精卫等不同的角色分别讲述，依次解开读者心中的谜团，使故事的发展脉络缓缓浮出水面，最后拼接成一个完整的超越宇宙的爱情故事。在精卫下山以前，故事以宁虚的口吻讲述，后多用第三人称叙事，偶穿插精卫或吴臻的自述，是读者得以从多方面了解事情缘由。

我对悲剧的界定很苛刻，《流年》不是悲剧，虽则男女主均灰飞烟灭，但带着相互的爱，带着满足，带着无悔一同遁向无形，难道不是最美的一种幸福？最喜欢的莫过于小说的语言，有着《诗经》的淳朴、典雅，散发淡淡的兰香，可见作者的文字功底，不愧为文学硕士。完全愿意，捧一杯奶茶，逐行品味。

2、红了樱桃,绿的芭蕉 流年

3、同事在单位图书馆借的书，无聊拿来看了看，写的还可以，某种程度上可以说不错。

4、werterytry

5、当时很喜欢弱水檀香这个名字。

《流年》

精彩书评

1、之所以看《流年》，是翻开书的一刻，喜欢它文字的古朴、漂亮、干净；那不紧不慢的语气，也挺适合平抚我此刻的悲愤心情。一个幻想世界里的爱情，并没有给我太多感动，男女主的爱情亦未能左右我的悲喜；故事情节就像作者的文笔一样，美丽但太过平稳，就像呼吸一样，舒服自然但缺少惹人悸动的因子。总觉得男女主角之间的误会来得太快，误会的解除也来得太容易，也许因为均非人类，是用灵魂在相爱，爱得深沉，以致可以轻易为之死，为之忘记过去一千五百年得修行，抑或一万年苦苦的等待。作者在小说的结构上却是煞有用心的，插述倒述的方法不用说，更有人称的调动，一个个故事的片段，是由吴臻、宁虚、精卫等不同的角色分别讲述，依次解开读者心中的谜团，使故事的发展脉络缓缓浮出水面，最后拼接成一个完整的超越宇宙的爱情故事。在精卫下山以前，故事以宁虚的口吻讲述，后多用第三人称叙事，偶穿插精卫或吴臻的自述，是读者得以从多方面了解事情缘由。我对悲剧的界定很苛刻，《流年》不是悲剧，虽则男女主均灰飞烟灭，但带着相互的爱，带着满足，带着无悔一同遁向无形，难道不是最美的一种幸福？最喜欢的莫过于小说的语言，有着《诗经》的淳朴、典雅，散发淡淡的兰香，可见作者的文字功底，不愧为文学硕士。完全愿意，捧一杯奶茶，逐行品味。

《流年》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com