

《晚清文學教室》

图书基本信息

书名：《晚清文學教室》

13位ISBN编号：9789867252166

10位ISBN编号：9867252160

出版时间：20050425

出版社：城邦（麥田）

作者：陳平原 主講,梅家玲 編訂

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《晚清文學教室》

內容概要

中國古典文學教育總是從先秦一路走向唐宋元明，大清盛世；現代文學課程，每每發端於「五四」。至於那交錯於二者之間，曾在中西新舊之間依違掙扎、不斷變動交融的「晚清文學」，也就這樣被忽略、被遺忘了。然而，晚清文學與文化影響現當代甚鉅，卻是不爭的事實。舉凡報刊文化的興起與發展、翻譯文學的引進與轉化、小說敘事方式的改變、新式教育制度的建立等，無不標識著由傳統過渡到現代的孑孓行跡。近年來，它所關涉的問題與現代性意義，已在海外及大陸學界引起高度重視。陳平原主講的《晚清文學教室：從北大到台大》，內容大致涵括晚清文學最重要的幾項議題：晚清文學現象、報刊文化的興起與發展、翻譯文學的引進與轉化、小說敘事方式的改變、新式教育制度的建立、文風變革與文學教育之間的關係，為晚清文學勾勒出相對完整的面貌。

從北大到台大，陳平原是兩岸開放學術交流十多年後，第一位來到台大客座講學的北大教授。《晚清文學教室：從北大到台大》集其講演精華而成書，既可對台灣「晚清文學」的教學有所裨益，同時也為北大與台大的往來交流，另啟新頁。

精彩短评

- 1、大学者
- 2、不错的书。
- 3、最適合本專業的本科低年級學生閱讀，雖然與作者的專著論文多有重合，但課堂講稿，「文體」不同，其實完全可以引進大陸簡體字版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com