

# 《童年再现与儿童文学重构》

## 图书基本信息

书名：《童年再现与儿童文学重构》

13位ISBN编号：9787531927457

10位ISBN编号：7531927454

出版时间：2009.08

出版社：黑龙江少年儿童出版社

作者：谭旭东

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《童年再现与儿童文学重构》

## 内容概要

电子媒介作为现代传播的工具，引发了20世纪社会深刻的变革。80年代电视的普及和90年代网络的兴起，使中国人差不多完全体验到了全球化和商业化语境的种种现代或后现代的感受。电子媒介不但是信息的物质传输渠道，而且改变了人的思维方式和行为方式。

电子媒介在生成新的媒介文化场的时候，也对当代社会进行全方位的渗透与冲击。就文学领域而言，大众媒介参与和影响到了所有的文学场景与文学活动。本著作即以此观点和立场出发，探讨了童年的历史建构及电子媒介对童年的解构，进而探讨电子媒介时代童年如何再现、电子媒介时代儿童文学的嬗变和儿童文学重构，提出了儿童文学在电子媒介时代的对童年捍卫和童心世界呵护的文化可能。

# 《童年再现与儿童文学重构》

## 作者简介

谭旭东，出生于湖南省安仁县，淮北煤炭师范学院英语学士，北京师范大学文学博士，现为中国传媒大学艺术学博士后、北方工业大学中文系副教授。

中国作家协会会员。目前中国最活跃的新锐批评家和青年儿童文学学者之一。已出版童诗集《母亲与孩子的歌》《夏天的水果梦》等4部，文学理论批评著作《当代儿童文学的重镇》《重绘中国儿童文学地图》《寻找批评的空间》等6部。主编、翻译“成长的书香”和“世界经典童话新译丛书”等100多部。

《人民日报》《光明日报》《文艺报》《中华读书报》《中国文化报》《中国新闻出版报》《中国青年报》《中国教育报》等专文评介了其创作成果和学术研究成果。参与和主持多项国家级、省部级人文社科研究项目。曾获得北京师范大学励耘学术奖一等奖、全国宝钢教育奖和冰心儿童图书奖。

# 《童年再现与儿童文学重构》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)