

《极道之月》

图书基本信息

书名：《极道之月》

13位ISBN编号：9785879454567

10位ISBN编号：5879454568

出版时间：2004

出版社：BOOK ON DEMAND POD

作者：天藤湘子

页数：100

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《极道之月》

内容概要

母亲对于我来说意义非凡。我曾经是一个容易生病的小孩，所以她常常为我担心，也从来没有远离过我。但这也造成了我对她从我的世界消失这个想法的深深恐惧。一次我卧病在床，睁开眼睛的时候没有看到母亲，我大声喊她，但没有回应。我光着脚冲出家门，到大街上寻找她的踪影，最终在她从商店回家的路上碰到了。“你在干什么？你应该躺在床上的！”她脸上充满了疑惑。

我无法解释为什么会如此恐惧，当我生病时母亲会把饭送到床边：点缀着红彤彤梅子的麦片粥，还有闪着光的半月型桃子。仍记得那麦片粥的甜美和咸梅子的特殊香味，在当时，我不曾知道这段和母亲度过的时光有多么短暂。

我讨厌每天晚上看到父亲醉醺醺的回到家，同时，我也对那些搀扶他回来的酒店女老板们感到厌恶，她们身上浓烈的香水味道，和那过份甜腻的声音，都让我感到恶心。

她们会在我和母亲面前亲昵的贴着父亲，即使后来我意识到她们根本不在乎父亲，只在乎他的钱，我还是会为母亲感到难过。她要向那些女人鞠躬，感谢她们送父亲回来。

我明白父亲为了支撑全家的生计而努力工作，但每天晚上当我蜷缩在床上，我会不禁去想他在醉醺醺的回到家后又把所有东西弄得一团糟。我看着一片漆黑的天花板，一会儿便浮现出一张可怕的脸，我便浑身颤抖的缩到被子里。母亲睡在我的旁边，当她上床时，我会偷偷查看她脸上的表情。只有在那个时候我才能全身放松的合上双眼。那些日子里我从来没有睡过一夜的安稳觉，也就不可能在学校里精力集中的听课。说实话，我从一开始就没有对学校产生什么兴趣，所以不管打不打瞌睡，从不期望自己能真正学到什么。

《极道之月》

作者简介

《流氓的月亮》讲述了一位日本黑道公主从一位不良少女到温厚良母的传奇与悲壮的经历。由日本黑帮之女撰写的自传《流氓的月亮:一个黑帮分子之女回忆录》，不仅在日本引起了轰动，而且也在欧洲受到了追捧。英文版销量已经达到3万多册。此书揭开了当代日本不为人注意的一角，暴露了日本底层社会的恐怖与神秘。作者天藤湘子在书中讲述了她从正常的童年生活中急剧堕落，卷入犯罪、吸毒和混乱的性行为过程。

（该书在日本出版，国内尚未有出版，故翻译来自于网络，所有内容来自于百度）

《极道之月》

精彩短评

- 1、看哭了
- 2、我总是喜欢看这种关于边缘人群的书。是因为我自己生活太predictable了么。
- 3、听说过这部小说。挺感人的。一定要看看
- 4、黑道之女的前半生
- 5、还好最后坚强地活了下来，或者也不能用坚强来形容，而是骨子里带来的天生的能够继续下去的使命。
- 6、真是用身体在写作阿
- 7、颓废总归是不对的，对于流氓来说世界也是充满阳光而美好的！！
- 8、豆瓣搞毛线这么文艺，伦家明明叫《流氓的月亮》，哎，哎，哎，哎。
- 9、一个何等熟悉的悲惨故事。
- 10、作者是个坚强独立的女子，但是所经历的这些痛苦又是谁的错呢？每个人都要为自己的所为承担相应的后果。
- 11、可怕的世界，一万次的希望那不是真的，可是，骗不了自己。幸好，及时回头，永远都不会晚，希望就在我们的手边。
- 12、心里堵堵的。
- 13、十年前出的 很好奇出版後面臨的種種，但怎麼也找不到作者的後續信息了
- 14、其实我更愿意看她是如何融入后来的生活的。比如怎么遇到后来的先生，有了怎样的工作或是人生目标。不过作者不愿意透露这些也情有可原。
- 15、好帅的
- 16、震撼
- 17、生活不易
- 18、”你现在是自己在向前骑！”
- 19、这本关于yakuza的书，久闻大名如雷灌耳，十分想拜读，但是久久不得货。。。。纠结万分啊。
- 20、任何时候都不要放弃努力
- 21、节省下走弯路的时间，好好爱该爱的人。
- 22、坚强的孩子只会承受更多
- 23、传记小说化，真实感消失
- 24、现代和风，黑道文艺。
- 25、不至于把自己一家写的如此可怜吧，苍蝇不叮无缝的蛋
- 26、你现在有什么计划么？恩..首先我会找一份白天的工作，然后我会去做从小梦想的事情，我想成为一名作家。“ ”你？作家？”孝笑起来。“ ”我知道你可能会觉得这很可笑，但我是认真的。“ ”我明白了，你不怕单身一人么？” ”我不怕。“ ”不要被困难压倒，知道么？” ”我明白。“ ”照顾好自己。“ ”再见，孝。天藤湘子是传奇。
- 27、一天就读完了！
- 28、年轻的生命在被胡乱的对待后的顽强重生。
- 29、另一种人生
- 30、上班无聊时看的，相当边缘的人物传记。黑道生活原来是这么多艰辛，能过下来已经很幸运了。
- 31、天藤湘子的大半生 跨过迷茫血腥阴暗 到底 怎样才是我们所想要的生活？
- 32、2.5
- 33、中文翻译来自网络
- 34、山口组老大之女自传
- 35、这悲惨经历实属可怕，真是坚强的女人，堕落那么多次都有勇气拯救出自己，这自传真不可思议，感动。每次窥探完别人的人生都更有种要过好自己人生的信念。
- 36、妈呀~哭死我了
- 37、2.5星~

《极道之月》

- 38、文笔清晰，也算了解一种文化。
- 39、感情很细腻。
- 40、女主敢写出来 已经是人生最大的挑战了
- 41、很正能量
- 42、不让别人知道这次收藏
- 43、没下到完整版
- 44、烂女人。
- 45、撇开黑道背景 大姐整本书无非是我与极品纠缠的日子 而一个人吸引极品能力如此之强 当然是本身也甘愿于此 单论文笔青涩得找不到阅读爽快感 不过嘛 会有种特别微妙的启示意义 毕竟大姐的自虐也是坚强型的自虐 看到崎岖人生的人尚且如此 平淡光景里的自己反而不大好意思忧郁了
- 46、得以窥见日本黑帮的一角，还是很新奇的。作者后来努力工作就是努力在妈妈桑手下陪酒，也是有点害怕。
- 47、很真实的一本书，很感动
- 48、还蛮感人的~~
- 49、太厉害了~ 绝对系另类极端的女强人~
- 50、<https://www.douban.com/group/topic/36283620/> 【<http://page.renren.com/601013636/note/822007579>】

1、初中应该算是叛逆期的开端吧，同年级的人已经学会与父母争执或者离家而去，混酒吧夜店过日子，认识的人里也总有抽烟火喝酒，父母总是认为我的叛逆期有些晚来，其实只是他们不曾发现过，比起行动上的我更喜欢心理上的，如果我晚归父母便会说“你是个好孩子爸爸妈妈怕学坏了”他们不会知道我，他们的孩子到底是个怎样的人，做过怎样的事。初中毕业算是解脱，可以从乖宝宝的皮囊中蜕出，我觉得我与很多人一样在父母面前会有的一副乖皮囊偶尔与他们争执，离开他们后把自己剥出来，血淋淋的鲜活，然后四处奔跑。一个人的时候大部分时间用来想自己的生活到底该是什么样的，该用什么样的性格面对别人。现在遇到的同学多数是比较纯真的，少部分带有些不良的因素，谈得来的没有几乎。学校生活算是平静吧，与个别闹的微僵，同宿舍的人总是想报复，我问为何，她们告诉我不然就会觉得好欺负。我不语，只是觉得这样争执下去没有意义，能解决事情的只有暴力或者金钱。我也会与一个一般关系的人说一些算是小秘密的事因为对我构不成威胁，或者是就算此人太碎嘴说漏了我也不会在乎。在17年之中我爱过两个人，一个女人，一个男人，巧的是他们说过同样的话“你对我越是冷漠就越是折磨”我先是抛弃了女人而后又甩了男人，现在又找回了女人，这一定是俗称的犯贱了。如果3年前我看过这本书我一定会盲目的学湘子，她的生活对于当时我的来说是一种憧憬一种向往，这种生活从某种角度去看是一种自由，换到现在我依然很憧憬很向往只是不会去实现这种自由，湘子写这篇文章肯定不是来显摆她的生活有多混乱和迷茫。我写不出我到底从书里学到了什么看懂了什么，我只是突然有些明白自己想要什么该去做什么，而不是这样做好不好和我为什么要这样做。我只能拿自己的想法来衡量某种人事物，所以如果有些话写的有些不尽人意，就当没看到吧。

2、总体来说，这是一个从颓丧到积极，从黑暗到光明的故事。天藤的青春期无时不在诉说着中国的一句古话：“近朱者赤近墨者黑”。但事实上无论是否处在青春期，在一个人还没有形成既定的价值观和世界观时，都容易给他人误导，甚至走上违法犯罪的道路。跟什么样的人交往相处，你就会变成什么样的人，这是潜移默化的。在天藤33岁之前，她的生活是不堪的，家里破产，被债主追债，对男人的过度信任，对家人的过分容忍，导致她曾经一贫如洗，还一度患上抑郁症。在经历了几个男人和父母的死亡后，天藤如梦初醒，开始了自己真正想要的生活。家庭这个名词在某种程度上就等同于责任，越庞大的家族，家族成员所要承担的责任就越多。在家里破产以后，天藤就承担起家里还债的责任，在黑社会成员的诱逼下，最终沦落到变成一个吸毒犯和他人的情人。刚开始，天藤对男人的信任可以说是可笑的，在被暴打之后，男人的点滴恳求便让她心软原谅了对方，继而又是无休止的虐待。不管是天藤的那个时代还是现如今的社会，防人之心不可无，不懂得在社会上面带眼识人，吃亏的最终是自己。另外，看到天藤的这段和男人的故事，让我想到自己身边的很多女性朋友。她们对着女性朋友大大咧咧，对着自己的男友小鸟依人。也有很多是跟男友好上以后有了孩子，最后被迫堕胎分手，好一点的就是有了孩子以后结婚了，结果孩子出生了，他们结婚没到半年就吵着离婚。在我看来，心智未成熟且经济条件不允许的人并没有资格生孩子，他们不能给孩子创造好的生活环境，不能给孩子好的榜样，不能给孩子予未来。人之初性本恶，人，都是通过后天的学习得以走上正道的。天藤的姐姐和姐夫欠债之际，天藤一直借钱给她。天藤的这种行为是不可取的，她对家人的这种爱是愚爱，对父亲的孝是愚孝，家人所说的话、所做的事并非全部都是对的，人无完人，终其一生每个人都在犯错并在更正错误。活着，就必须自己学会判断善恶对错。倘若当初，天藤没有理会她的姐姐和姐夫，不为他们背债，就不会让自己走到死亡的边缘。她的姐姐和姐夫的行为是可耻的，像这种人，最好的办法就是让他们自生自灭。然而人就是这么自私的生物，在很多人的潜意识里面，别人对自己的好是理所当然的，特别是家人对自己的好。但是有多少个人会认真反思这么一个问题，尽管我们是一家人，但是自打从娘胎出生开始，我们就是独立的个体，终有一天，自己的兄弟姐妹会和自己分道扬镳，因此，他们对自己的好只是出于他们的良知和责任心，他们没有义务为自己赴汤蹈火。血脉对于有的人来说，或许是幸福，因为是血缘把这一家人绑在一起，让他们一起感受欢声笑语；但对于有的人来说，它是束缚，是血缘让这些人觉得自己不得不承受某些责任，因为这些责任，他们变得狼狈不堪。天藤的故事让我想到余华的《活着》和《简爱》里面简说过的话：“我们来到这个世界上是受苦受罪的”。确实，活着有很多的无奈，但是一想到天藤湘子和余华笔下的徐福贵，我就会不禁这么想：他们是在不堪现实中求存的人，但他们还是积极面对自己的生活，而且最终天藤也实现了自己的梦想，成为一个作家，这难道不正印证着这么一句话——活下去，你就能创造无限的可能性。

3、因为实在太想看这本书，所以即使买不到纸质书，我还是从网上下载来看。山口组组长的女儿，12

岁便主动破处，小小年纪破处只单纯地为了让自己“显得很酷”，叛逆到无可救药，对父母的关心满不在乎。随后十多年里和多名黑道成员有婚外恋，在天藤一次又一次地被殴打得遍体鳞伤，却又一次次地原谅这些企图通过毒品、性虐、暴力并以“爱”的名义限制她的人生的变态暴徒之时，我对天藤是无比失望的。看了书中天藤在毒品的药效下大叫“干我”，以及大尺度的同性和性玩具描写后，我不仅明白了为什么这本在中国是禁书，也一度以为这本书会一直这样“浓墨重彩”下去，我甚至以为天藤就要这样堕落下去。但她毕竟是善良的，当她发现母亲曾经养尊处优的如丝绸半光洁柔软的手要靠在情人旅馆做清洁工以养家之时，当她发现母亲不愿意让她跟着去买菜是因为怕被天藤看见自己因贫穷而买半价牛肉时，她的心理一定是无比心酸的。天藤的文笔没有华丽的辞藻，中文翻译也简单粗暴。但就是如此直白地将一个率真任性的天藤展现在大家面前。之情想不通青春期时如此叛逆的天藤如何可以忍受男人对她的殴打，在殴打后又哭泣着祈求天藤的原谅，并且一次次陷入这个恶性循环的。后来才逐渐明白，这些循环从来没有逃脱一个动机：对爱的渴望。天藤的思想从将Jigoku Dayu这个为了生活努力奋斗的花魁纹在自己身上开始转变，而她的人生从遇见孝光开始转变，没有电影里那样的王子公主、人生巅峰的美好，他们的生活非常艰苦，但孝光给了她任何男人都没能给予她的东西--尊重。当然生活只有尊重是不够的，所以他们最终仍然分开了。从看到天藤的父亲患癌症开始，我的泪腺崩溃。人之将死，其言也善。这个昔日威风凛凛的山口组组长对女儿最长情的父爱告白竟是去世前悄悄留下的信笺。而天藤也真正找到了自己心中最明亮的月光！

4、“这是Jigoku Dayu.她是室町时代的一名艺妓，当时就住在豊中市这里。这些女人在欢场上过着艰难的生活，必须努力工作来赎身，或者期待被有钱人看上，带她们离开。这就是你给我的第一感吧。而且，在这张图画上，Jigoku Dayu有着各种各样的发饰，说明她是艺妓中的花魁。”我总是想成为某人的“花魁”却往往沦为第二。我遇到的那些男人，都会告诉我他们有多爱我，但我总觉得自己不够好。我的自卑，让我放弃了在交往中的主动权。这该结束了...再也不要这种懦弱的态度了..我想让一切重新开始。成年人们经常给我这样的评价，在他们眼中我是个神秘的孩子。但事实上，我变坏的原因很简单：不是因为任何人，也不是因为我所在的环境，仅仅是因为我太想享乐了。我其实很脆弱，又装作很坚强的样子，周围有朋友陪着的感觉太好了，夜晚的街道对于我来说就像家一样温馨，我只是一个随心所欲享受的孩子。她唯一的心愿就是买一个小房子，然后大家住在一起，再不分离。她努力工作，希望能实现那个梦想，但最后自己却再也没有力气和精力。所以，她最后一次感谢了她深爱的丈夫，那个和她一起度过美好和艰难时光的男人，然后离开了这个世界。就在我们把母亲的遗体送出医院的时候，所有的医生和护士都排成一列，把手合拢和我们一起祈祷。这些护士都是那么麻木不仁，现在在医生面前又装出一副怜悯的样子，多么有表演天赋！我相信，这些医生一定想像不到他们给病人留下了多么恶劣的印象。从此我学到了人都是两面派。这堂课我将永生难忘。我确实对这种举动有些自责，但又实在无法忍受被冤枉。就是从那时起，我开始情绪波动，微不足道的小事都能让我发狂，而且除工作时间以外，我很少讲话。我去见了医生，他专门治疗严重的抑郁症，并给我开了药。我甚至开始恐惧自己失去了女性应有的柔情，每当站在镜子前，我能看到的，只有那些伤疤。最终，在经历这些之后，我学会了接受那些我无法改变的现实，而不是一味的苛求自己。她曾经边哭边给我打电话，求我赶紧和伊藤分手。“他是有妻子的人，而且又不断的打你，他怎么可能真正爱你？你难道还没做够别人的情人么？”现在我意识到，她当时说的一切都是对的。难道真纪也需要等经历过痛苦，才能意识到这一切是错误的？这个让我曾经如此恐惧的父亲，是怎么变成一个替真纪求情的谦卑小老头的？不断劝说真纪离开一酱，但她从来不听，总是有各种理由和一酱在一起，她说要是离婚了，孩子怎么办，还说一酱其实是个很好的男人，只是需要时间来回到正轨。这也是我曾经为伊藤找的借口，无论他怎么打我踢我，我还是会原谅他，因为我深爱着他。“一酱，你知道么，我从来没有要求你还那些我借给你的钱，你也从来不主动提起。你就是这样利用大家的好心来挥霍，这次，你做梦都别想得逞，父亲借你们的钱，你一分一角都得还清！”我知道，但是想象一下，如果她是你的亲戚，你能就这样任其发展么？你小的时候，是自理能力最强的一个。即使是在幼儿园的时候，你总是自觉的起床，然后准备好。我说我带你去幼儿园，但你总说你可以自己走过去。而真纪则无时无刻不缠着我，要这要那。你很小的时候，就俨然一副成年人的样子了，让我们觉得有点可怕。你总是那么安静，没人知道你在想什么。每当你被抓到警察局，你知道为什么我不去看你么？我试了所有的办法，包括打你，想让你变乖点。真纪会边哭边道歉，但你总是没有任何反应。最后，你还是会去按自己的想法做事，我从来搞不懂你的想法。你在改造所的时候，我想过去看你，但又不知道该说什么。无论我做什么都不能改变你的态度，最终我只能放弃。我想，到最后，你应该会自己明白该怎么做。现在

《极道之月》

，看着眼前的你，完全成熟了。在过去，我从来不敢想像能像今天这样和你谈话。他拍了拍我的头，笑着说。小时候，我总是觉得父亲只把背影留给我。我多么希望他能转过身来看着我，即使只有一次也足够了。当我得不到他的重视时，仿佛因为孤单而心碎。我不害怕被打，唯独害怕他不再爱我。这也是为什么我怀念那些小时候的时光，我对父亲也是一样的感觉。之前，我去工作是因为迫不得已，对于自己得生活也是毫无目标。而如今，我开始更加严肃的对待自己，并有了乐观积极的心态 - 既是对工作，也是对生活。“现在太晚了，别过来。”“爸爸，睡觉去吧，我马上到。”他非常镇定的传达了自己快要死掉的消息，仿佛是再在谈论别人的事情。父亲的去世唤起了真纪的觉醒，她提出了离婚。很快，她接受了作为单身妈妈的事实，在酒吧找了份工作，她还努力还清了一酱留下的债务。不出意料的是，一酱全家带着父亲，孝，还有我借给他们的钱消失了，从此以后再也没有听到他们的消息。我不是唯一一个如此努力工作的人 - 真纪也是同样。终于，她开始不再依附男人生存，也发掘了她身上的无限潜力。很快，她就成为了那个酒吧的花魁。真纪有着惊人的毅力，别人的冷眼只会让她更加努力。此时此刻，我意识到自己其实一直在寻找父亲这样的男人，来安定下来。在我面前的是全新的人生道路，但即使路的尽头是个死胡同，我也能够以一轮新月重新开始。无论发生了什么，无论我在哪里，月亮都会在上天冲我微笑，它发出的光芒仿佛母亲对我的爱。从此，我的生活中再不会有谎言和欺骗，我不会重蹈覆辙那些不敢直视父亲眼睛的日子。

章节试读

1、《极道之月》的笔记-第1页

“我还是决定不去为了交到朋友而扮演不属于自己的角色。”……《黑帮的月亮》

从此我学到了人都是两面派。这节课我将永生难忘。……《黑帮的月亮》

从那以后我再也不相信成年人。……《黑帮的月亮》

帮里的其他女孩都在很小的时候就失去了童贞。像她们一样，我从来没有把性看得认真。对于我们来说，这只是一个宣告自己“成人”的途径。……《黑帮的月亮》

”我也不在乎。仅仅因为我们没他们年龄大，不代表可以被任意践踏，不是么？”……《黑帮的月亮》

尽管新来的犯人都讨厌被单独监禁，我一点都不介意，还一个人过得很舒服。当你适应这样的生活，就会反而觉得自由。……《黑帮的月亮》

“她必须学会自己承担犯下的错误，否则永远不能称为一个有良知的人。”……《黑帮的月亮》

所有的活动都强调集体意识，除了强迫自己适应，没有其他办法。对于像我这样做事随心所欲的人，是很有价值的一段经历，只有当自己不再自由时我才理解到自由的可贵。……《黑帮的月亮》

可能我常常幻想自己变成了个好学生，回到学校看老师，然后让老师赞不绝口。但这毕竟不是电影。……《黑帮的月亮》

一些可耻的谣言开始在周围传播开来，由于大树至今还是单身，那些愚蠢的人便开始造谣他“有问题”。人们什么时候才能不去多管闲事？我们是兄妹，但又是完全不同的两个个体，为什么他们非要把我们沦为一谈？……《黑帮的月亮》

藤泽是第一个和我说话时不带着对我外表评判语气的成年人。在医院外的草地上和这个小老太太聊天，给了我灵魂上的平静。这里空气清新，如果我深呼吸一下，那每天被烟熏的肺便如同得到了净化一般。……《黑帮的月亮》

有时我会画下来那些小花小草，我从来不去摘它们，因为我有这种感觉：它们不会希望被放置在花瓶中供人们观赏。尽管被种在花坛里意味着被来来往往的行人忽略，但我想它们还是宁愿死在这个它们生活过的地方。……《黑帮的月亮》

有一天，在自动贩卖机旁边的地上躺着一个钱包。我打开后发现里面有180000日元。自从我变成不良少女以后，我就没有零花，所以对于我来说，这是一大笔钱，在我动私心的时候，被一个念头制止了：神也许就在什么地方看着我。最后，我把钱包交到了护士所……《黑帮的月亮》

我知道这对他说有多难：当他生意兴隆的时候，家里总是朋友进进出出，而现在只有个别亲密的朋友来拜访。随着家具和财务渐渐消失，整座房子就像没有人居住过一样完全失去了生气。我们仿佛生活在电视剧中：从外表看上去又富有又华贵，但其实只是摄像机制造的假像。……《黑帮的月亮》

人们都说女人无法理解黑社会的条条规规，但我能够明白父亲之所以辞去在帮内的领导地位，是出于尊严的缘故。自从他身陷债务后，便自愿下台，也不再像其他成员一样去开会，仿佛他会玷污黑社会

《极道之月》

的名誉一样。毕竟，只有强势的人，才能在黑社会有立足之地。……《黑帮的月亮》

但我不禁疑惑父亲为什么不利用自己在帮里的地位和影响来解决债务上的麻烦呢？我猜想像父亲这样的男人，会为那样做而感到羞耻。我理解他这样隐去的苦衷，但看着他背上曾经显耀的文身变得渺小而不起眼，确实是件难过得事。……《黑帮的月亮》

我害怕松开他的手，因为永远不知道什么时候才能再一次牵着他……《黑帮的月亮》

我喜欢在他怀里听他低吟我的名字，当我独自一人走在街上时，整个城市都是黯然无色，然而和慎在一起，我的世界被点亮了。……《黑帮的月亮》

在春天，我能闻到樱桃树开花时散发的幽香，在夏天，我听到风吹过树叶的声音，回想起儿时的夜晚，和爸爸妈妈坐在外面乘凉的时光。在秋天，我们被金色的银杏树叶覆盖，在冬天，如果慎打来电话，我会欢悦的冲到街上等他，呼出白色的哈气。……《黑帮的月亮》

慎的妻子怀孕了...如果我还继续和他见面，被他妻子发现，那么导致他家庭破裂的责任，是我无法承担的。现在就结束，恐怕是最好的办法，但我实在不想失去他。……《黑帮的月亮》/小三儿们，看看人家的职业道德

小时候，母亲曾经告诉我，“你是爷爷的掌上明珠，他全心全意的爱着你。”“没错”父亲也补充到。“他总是谈起你。这是让你能记住他。”他从抽屉里拿出什么，放到我手心。是爷爷的老怀表，仿佛他的心脏在我掌中跳动...但时间久了后，怀表渐渐不再准确，终于停止了。……《黑帮的月亮》

我的生活，到目前为止，就如同那怀表一般。不知道从何时起，我失去了对时间的掌控。我浪费了那么多本应该属于这栋房子的时间，又花了那么久来忏悔。……《黑帮的月亮》

我盯住了他的左手，绷带上有血不断渗出。他切掉了小手指。”天呢..."我必须这样做。如果作为一名黑社会成员意味着要放过这样对待我女人的凶手，我宁愿结束这一切。“……《黑帮的月亮》

就在我们把母亲的遗体送出医院的时候，所有的医生和护士都排成一列，把手合拢和我们一起祈祷。这些护士都是那么麻木不仁，现在在医生面前又装出一副怜悯的样子，多么有表演天赋！我相信，这些医生一定想像不到他们给病人留下了多么恶劣的印象。……《黑帮的月亮》

人类在利益的驱使下，即使他们不是真心难过，也会流下几滴虚伪的眼泪。……《黑帮的月亮》

这时最痛苦的事情 - 不是我所经历痛苦，而是看到别人因为我而哭泣。……《黑道的月亮》

钱的问题总是带来太多痛苦。……《黑道的月亮》

我们总是说，要搬到大一点的地方去，现在我环顾这间小屋子，看上去是那么大，那么空。这里的每件东西都是属于我的，但我丢失了最珍贵那件，而且永远都找不回来了。……《黑道的月亮》

小时候，我总是觉得父亲只把背影留给我。我多么希望他能转过身来看着我，即使只有一次也足够了。当我得不到他的重视时，仿佛因为孤单而心碎。我不害怕被打，唯独害怕他不再爱我。……《黑道的月亮》

兔子形状的气球缓缓飞上了夜空，摇摆着，仿佛说着再见。……《黑道的月亮》

《极道之月》

”不要被困难压倒，知道么？” “ ”我明白。“ ”照顾好自己。“ ”再见，孝。“ 我在手机上按了几个键，屏幕上出现一行字。 ”删除联系人？” “我按下“是” “联系人已被删除。”《黑道的月亮》

我常常思考，为什么月亮总是持续着阴晴圆缺，就想我的生活一样充满着跌宕起伏。我喜欢把自己想像成月亮，在那些寻找真爱的彷徨岁月里，我是一轮新月，结婚时则是一轮半月，现在，我又是独身一人，这难道代表着满月么？我真的已经能够战胜自己的脆弱，成熟起来了？.....《黑道的月亮》

在我面前的是全新的人生道路，但即使路的尽头是个死胡同，我也能够以一轮新月重新开始。无论发生了什么，无论我在哪里，月亮都会在天上冲我微笑，它发出的光芒仿佛母亲对我的爱。.....《黑道的月亮》

《极道之月》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com