

《准花鸟虫鱼》

图书基本信息

书名：《准花鸟虫鱼》

13位ISBN编号：9787807131861

10位ISBN编号：7807131861

出版时间：2005-9

出版社：山东画报出版社

作者：陈四益

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《准花鸟虫鱼》

内容概要

不知是读者口味变了还是编辑的口味变了还是别的什么的口味变了，连着几次约稿，都希望能写些生活情趣的文章。本来，生活是这样美好——就像一位著名主持人说的，花香鸟语，阳光灿烂，真不明白还有什么可不满意的——应当好好享用。而生活又总是充满着情趣，理应在文章中得到反映，但据我的经验，人心各异，关注的角度不同，情与趣也便迥异。比如，歌星们在台上扭来扭去、甩头闭眼，要把爱而且是所有的爱都给了他（或她），唱得死去活来，有人觉得十分有趣，大叫大喊地捧场，但何满子先生却觉得是肉麻当有趣；而傍大款、收红包、拍马屁、抬轿子这些很多人认为恶俗不堪的事情，有些人却干得津津有味，觉得其趣无穷；赖昌星的“红楼”，有人觉得里面情趣无穷，流连忘返，但老百姓则斥之为腐败的窝点。人与人之间心灵上隔膜之远，常常是不可以道理计的。

所以，我这组小文，虽然自以为风花雪月，花鸟虫鱼，世故人情，谈天说地，有趣得很，但看起来去还是不似“正宗”，故只得名之曰《准“花鸟虫鱼”》。好在有丁聪先生妙图，或可使文字藏拙一二，但也定会有人以为枯燥乏味，无非是些陈芝麻、烂谷子，不值一读。好在萝卜青菜，各有所爱，或许也有人愿意听听这些自说自话呢。

《准花鸟虫鱼》

精彩短评

- 1、因此书结识两位巨匠，怀念小丁
- 2、后面有几篇很精彩，而且能做到一个比较客观的论述。
- 3、想法有点意思的，挺尖锐。
- 4、文风不够犀利，一切如温吞水般不痛不痒。现今社会已病入膏肓，只及表不及里的药石已无法医了

《准花鸟虫鱼》

精彩书评

- 1、《准花鸟虫鱼》，陈四益文，丁聪画，山东画报出版社2005年9月1版1印，印数10000册，120千字，平装，定价21元。此书收集的都是作者所写的一些小文章，以花鸟虫鱼为名，谈古论今，针砭时弊，言语老道，很能表现出作者对现实丑恶面的认识 and 不满，但又无破口大骂，娓娓道来，举重若轻。如果读者是有心人的话，自然很能体会作者的心思，25岁以下的年轻人估计对此书有兴趣的不多，以他们的经验恐怕还不能产生多少共鸣，而有足够阅历之人阅读可能会更偏重轻松写意文章，故对此书或许兴致也不会太大，所以这本书虽然是2005年出版，一直到2012年还没有卖完，而且是以四折以下的折扣，书中有一篇小文章名《学术的水准》，很是嘲笑了一番如今乱七八糟的所谓“学问”。前段时间《林语堂文集》里面有篇文章所讲的也是嘲讽把本来明明白白的事情非要说得不明不白以显示自己的高深莫测。可惜一下就是找不到那篇文章在哪了。
- 2、看过他们以前的《绘图双百喻》，感觉超好，所以就买了这本书。不过读过后觉得的确不如《绘图双百喻》，看过既可，的确不值得收藏。
- 3、文字实在无甚可观之处，不如把插图拿出来单独印刷得清晰点还能一窥小丁风采，现在这个样子估计无甚销路。想起《不裁》来.....
- 4、从前《读书》上看过陈四益和丁聪的漫画杂文系列，这次看到合集《准花鸟虫鱼》，也顾不上计较装帧印刷就买了回来，断断续续看完了。买书多半是冲着丁聪去的，他的画我一直喜欢，有机会就收集一些，画且不论，只要想着这个老人还在画着，就没来由的快乐。但这本书却是陈四益更夺目的，他下笔准，简练精要，犀利却点到为止，不太表露爱憎，一方面是篇幅所限，但我觉得更主要是作者本身性格和修养。固然文章看上去不够痛快淋漓，但我觉得这是可贵的地方。图片的印刷质量很差，很多看不清楚，翻翻可以，收藏不值得。

《准花鸟虫鱼》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com