

《魍魎之匣(上)》

图书基本信息

书名：《魍魎之匣(上)》

13位ISBN编号：9789571330082

10位ISBN编号：9571330086

出版时间：1999年11月15日

出版社：時報出版

作者：京極夏彥,京极夏彦

页数：416頁

译者：姚巧梅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《魍魎之匣(上)》

內容概要

本書由兩個主要情節交錯編織而成。其一是小說家所寫的懸疑故事，以第一人稱方式敘述：

我因祖母去逝急著返鄉，途中在車上遇見一男人拿著一個「盒子」，盒子裡恰到好處地擠著一個漂亮的姑娘，只有胸部以上的上半身。看到了以後，盒子裡的姑娘也微笑了，「嗨，」說道。啊，活著呢。不由得十分羨慕起男人來了。……

另一個主要情節，敘述兩個年輕女孩，加菜子與賴子相約逃家，但加菜子不慎摔下火車，傷勢嚴重，被送往一處奇怪的醫院救治，詭異的是，整棟建築物都沒有窗戶，只有門口一個出口，宛如一個「盒子」。

被放在盒子中的女孩、被放在棺材中的祖母、外形似盒子的醫學研究所、有人渴望往盒子裡去，有人覺得自己只是個空盒子……不斷出現「盒子」的意象、以及兩個故事主幹，鋪陳出一個懸疑神祕的故事。

《魍魎之匣(上)》

作者簡介

史上最不思議的怪奇推理師～京極夏彥

京極夏彥獨特怪奇的恐怖風格，一度被認為是「映畫之絕對不可能」；京極夏彥魔幻作品《七人之怪》搬上銀幕，則被業界形容為「開創怪奇映畫新視野」，當今東瀛史上最不思議的怪奇推理師，人稱京極夏彥。

京極夏彥，1963年生於日本北海道。1994年推出《姑獲鳥的夏天》即大受歡迎，緊接著的《魍魎之匣》，獲日本第49回推理作家協會賞(長篇部)。此後陸續推出《狂骨之夢》、《鐵鼠之檻》、《絡新婦之理》等。

京極夏彥擅長迷宮佈局，善於描述人心錯綜複雜的現象，並以魔幻式舒張手法，探索心靈科學，開創推理小說嶄新魅力境界，深深吸引讀者，是日本近年來備受矚目的新風格暢銷作家。

《魍魎之匣(上)》

精彩短评

1、悬疑小说，京極同学参演

2、满分大作！夏彦绝赞！

3、唔，其实是从魍魎开始喜欢上京極的。【晴时多云偶阵雨式的人生.....】一路读一路在猜，没想到最后竟然是被我猜到的总集合.....京極堂很萌，榎木很萌。神主阴阳师什么的，所以果然特殊体质的人都是萌物。相比之下关口巽可以说是一点都不萌=3=。此外，要是叙述得再干净利落一点就好了。以上。

《魍魎之匣(上)》

精彩书评

1、讚讚讚讚讚讚讚不絕口度：

整體評價是「相當具有文學性的偵探小說」。和一般的偵探小說很不一樣，如果不是因為書裡有死人加上這個故事原本就是參加推理大賞的作品，我想我不會特別覺得它是偵探小說。不過也沒有什麼關係就是了。作者對於魍魎的考證很詳盡，參考很多中國的文獻資料（易經河圖和洛書）；故事結構有點「故事中有故事」的安排（書的介紹說是“迷宮式佈局”），有大量山野傳說、宗教等神秘的要素。它和一般偵探小說很不一樣的地方在於它讓閱讀者有思考的空間，不只是思考誰是兇手而已，書中提出「動機」和「神出鬼沒者」的觀點很有意思，會讓我想再看一遍。

《魁魍之匣(上)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com