

# 《上古中國之生死觀與藝術》

## 图书基本信息

书名：《上古中國之生死觀與藝術》

13位ISBN编号：9789570260281

10位ISBN编号：9570260289

出版时间：89/05/01

出版社：國立歷史博物館

作者：王德育

页数：401

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《上古中國之生死觀與藝術》

## 內容概要

從死後復甦至長生登仙，都是上古中國對死後世界的想像，出土的藝術品即是這種思想具體的呈現。本研究試圖重建上古中國的生死觀，並以之探討上古藝術，特別是藝術表現的本質與圖像的關係。亦從這種思想角度來探討一些與喪儀有關的行為。在這種理論架構下，作者正德育先生一直致力於建立一個上古藝術史觀，以生死觀為經、色彩與圖像為緯，羅織完成此書。

# 《上古中國之生死觀與藝術》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)