

《燃烧的荒地》

图书基本信息

书名：《燃烧的荒地》

13位ISBN编号：9787506300339

10位ISBN编号：7506300338

出版时间：1987

出版社：作家出版社

作者：路翎

页数：305

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《燃烧的荒地》

作者简介

路翎（1923-1994），男，祖籍安徽省无为县，生于江苏南京。原名徐嗣兴。汉族。中国现当代著名作家。1937年开始发表作品。著有长篇小说《财主的儿女们》，中篇小说《饥饿的郭素娥》，短篇小说集《朱桂花的故事》、《初雪》、《求爱》，话剧剧本《英雄母亲》、《祖国在前进》等。

少年亡父，故改随母姓，寄居于舅父的封建大家庭中，抗战逃难中接触到苏联著作，开始尝试写作，因写作宣传抗日的《实战日记》而被学校开除，17岁时以短篇小说《“要塞”退出以后》、《一个青年经纪人底遭遇》受胡风赏识而于文坛初露头角，自此成为三十年代七月派的主力作家。1940年之后曾在矿区生活工作，因此创作了一些以此为题材的作品，其中《卸煤台下》颇有成就。

1940年曾任国民政府经济部矿冶研究所职员、煤焦办事处职员，南京中央大学文学系讲师，1942年后，未满20岁的路翎进入创作高峰，创作了被邵荃麟评价为“在中国的新现实主义文学中放射出一道鲜明的光彩”的中篇小说《饥饿的郭素娥》（1944年发表）及当时篇幅最长的长篇小说《财主底儿女》（1945），表现封建家庭出身的知识分子的心路。1949年后历任中国青年艺术剧院创作组组长，中国剧协剧本创作室专业作家，1955年因受胡风冤案牵连，错划为反革命集团成员，路翎中断写作20多年。

1980年平反，后任中国戏剧出版社编审。中国作家协会第二、四届理事。路翎是七月派中作品最多，成就最高的作家，他的创作，善于揭示社会的复杂内涵，描写人物心理的多层性，在整个现代文学史上，也是不可多得的。

《燃烧的荒地》

精彩短评

1、在左翼文学老套的农村题材下，竟有如此复杂而充满激情的作品。没有一个从概念中生成的人物。张老二的反抗是孤单的而非群体的，因而也是光辉的和愚昧的，纯粹是外力压迫下自发的而不是某个土改工作组做工作诱导出来的，苦难是血肉一般真实的而不是作者派定的。甩太阳照在桑干河上十条大街

《燃烧的荒地》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com