

《阿尔泰神话研究回眸》

图书基本信息

书名：《阿尔泰神话研究回眸》

13位ISBN编号：9787105113095

10位ISBN编号：710511309X

出版时间：2011-1

出版社：民族出版社

作者：那木吉拉 主编

页数：640

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《阿尔泰神话研究回眸》

内容概要

本书是中国少数民族非物质文化遗产系列作品之一,主要以中国境内阿尔泰语系诸民族神话为研究对象,具体分为突厥语族民族神话研究、蒙古语族民族神话研究、满—通古斯语族民族神话研究三大部分。共收录2004年以来发表的与此有关的较有学术水准的论文55篇,集中展示了学术界关于阿尔泰语系诸民族神话研究的成果,并为今后深入探讨阿尔泰语系诸民族神话打下了一个良好的基础。

《阿尔泰神话研究回眸》

作者简介

书籍目录

前言

第一编 阿尔泰神话综合研究

神话批评与方法论研究

论阿尔泰比较神话学

阿尔泰语系诸民族熊图腾神话传说的文化内涵

我国北方民族的熊崇拜习俗与日本埃努族的祭熊仪式

阿尔泰语系民族与阿伊努族月亮阴影神话比较研究

阿尔泰语系某些民族共同拥有的神话因素

论萨满教的日月神话

阿尔泰语系民族萨满教神话探微

阿尔泰语系诸民族神话与汉族神话动物图腾现象之比较

北方少数民族天崇拜传统与族源传说——以蒙古族天崇

拜与天命所生型族源传说为中心

第二编 突厥语族民族神话研究

突厥语族民族神话概述

突厥语族与蒙古语族民族常青植物神话比较研究

维吾尔族神话初探

论维吾尔族神话传说中的女性形象

创世神话：原始初民的宇宙观——柯尔克孜族创世神话探析

论柯尔克孜族的《四十个姑娘》

哈萨克神话传说里的波斯成分

西域游牧民族的创世神话——《迦萨甘创世》

第三编 蒙古语族民族神话研究

蒙古语族与突厥语族民族族源传说比较凡说满都呼著

“腾格里”探源

蒙古族神话的腾格里形象研究

蒙古族潜水神话的比较研究

天神大战——蒙古族和满族的天神神话比较

关于蒙古神话研究的几个基本问题

蒙古族神话研究综述

论达斡尔族神话和传说

一则关于熊和男孩变为男人的达斡尔神话

土族神话的分类及其内涵

宇宙建构的奇妙幻想——裕固族创世神话漫议

裕固族文化中的狗崇拜及其先民的狼图腾

蒙、汉创世神话比较

第四编 满-通古斯语族民族神话研究

满族神话探索二：天地层·地震鱼·世界树

满族神话及其发展

满-通古斯语族民族神话

中国的普罗米修斯：拖亚拉哈和托阿恩都哩——东西方盗火英雄比较研究

满族萨满教女神话初析

满族始祖神话《三仙女》研究中的几个问题

从黑龙江到台湾——射太阳神话比较研究

满-通古斯语族民族射日神话比较研究

东北亚诸族创世与起源神话考原——兼与“东北亚圣母柳花”说商榷

满-通古斯语族民族海洋神话初论

《阿尔泰神话研究回眸》

鄂伦春族神话《无头神》研究

鄂温克族神话中人与动物的超自然关系

变形于世界神话虫的“哈多”

创世神话的异型比较

论锡伯族和蒙古族神话传说及英雄故事的共性问题

第五编 朝鲜族神话研究

朝鲜族神话类型与象征体系新探

朝鲜古代神话略考

朝鲜族族源神话研究

朝鲜古代鸟类崇拜与卵生神话之起源探室

试论朝鲜神话所表现的原初宇宙观

朝鲜族与满族始祖传说、神话之比较

《三国史记》、《三国遗事》中的始祖神话——古代朝鲜、日本及史国神话之比较

东北少数民族和朝鲜民族熊神话比较

附录：阿尔泰语系诸民族神话研究论荏目录

后记

《阿尔泰神话研究回眸》

章节摘录

神话批评与方法论研究 文日焕 一、神话批评与神话及文学 神话批评是在19世纪末20世纪初受以剑桥大学为中心的人类学派引人注目的研究成果的影响而兴起的。剑桥大学人类学派的代表人物是以《金枝》而著名的詹姆斯·弗雷泽。弗雷泽将世界各地的神话、说话、传说收集起来，编了十二卷的大著。从此，推翻了神话只不过是“荒诞无稽的故事”、“迷信”、“为说明宇宙的神秘而编造的比喻或寓言”等等观点，使人们认识到不论是西方人还是东方人都具有构成神话的力量，神话是为了同超个人的社会和宇宙进行有意义的对话而采取的形式上的行为。以故事的形式出现的祭祀就是神话，也就是说，祭祀先于神话。即使作为社会严肃宗教习惯的祭祀逐渐衰退或成为一种游戏延续或逐渐消亡，神话（非宗教情况下是说话）也是不会消亡的。还有一个重大的发现，就是世界上的主要神话有着很多共同点。这一点绝不能看作是偶然的现象。例如，世界各地有关丰饶祭的方式及神话，大体上都一致。这个事实使文化人类学认为，这为把整个人类的文化本身可视为一个整体而创造了条件。很幸运，初期的许多人类学家对古典文学乃至原始文学有相当大的关心和造诣。例如，弗雷泽的《金枝》其文学成分就很多。现代神话批评的泰斗弗赖伊认为：“弗雷泽的《金枝》原来不是关于人类学的书，是利用人类学的例子和相似观点的古典研究。”弗雷泽的下一代代表默里完全可以称得上是古典文学研究家。

……

《阿尔泰神话研究回眸》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com