

《哲学作为创造性的智慧：叶秀山西方哲学》

图书基本信息

书名：《哲学作为创造性的智慧：叶秀山西方哲学论集(1998-2002)》

13位ISBN编号：9787214035721

10位ISBN编号：7214035723

出版时间：2003-11-1

出版社：江苏人民出版社

作者：叶秀山

页数：222

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《哲学作为创造性的智慧：叶秀山西方哲》

内容概要

本书是叶秀山先生1998—2002年的西方哲学论文集，所论涉及从柏拉图、康德到尼采、列维纳斯等跨越了二千多年的哲人的思想。

《哲学作为创造性的智慧：叶秀山西方哲》

作者简介

叶秀山 1935年6月出生，男，汉族，江苏杨中人，无党派，1956年9月北京大学哲学系毕业，大学。现任中国社会科学院哲学研究所研究员、博士生导师、中国社会科学院学术咨询委员会委员；兼任西方哲学学会理事。学术专长为西方哲学。1991年享受国务院颁发的政府特殊津贴；1995年人事部批准为“有突出贡献的中青年专家”。

主要专著、论文：《前苏格拉底哲学研究》（独著），三联书店，1982年；《苏格拉底及其哲学思想》（独著），人民出版社，1986年；《思·史·诗——现象学和存在哲学研究》（独著），人民出版社，1988年；《美的哲学》（独著），人民出版社，1991年；

《西方哲学》（学术版）第一卷“总论”，上篇：《西方哲学观念之变迁》（专著），凤凰出版社、江苏人民出版社，2004年；《希腊哲学从宇宙论到伦理学的过渡》（论文），《江苏行政学院学报》，2001.1 - 2；《哲学作为哲学》（论文），《中国社会科学》，2005.6。

科学性思维方式视角中的柏拉图“理念论”

需要重新研究克罗齐

——写在彭刚《克罗齐历史哲学研究》出版之际

论海德格尔如何推进康德之哲学

利科的魅力

论哲学的“创造性”

——重谈德国古典哲学

“哲学”须得把握住“自己”

——从海德格尔解读黑格尔《精神现象学》想到的

古典哲学的永恒魅力

哲学需要“认真”的态度

——写在刘立群君《超越西方思想》即将出版之际

我们为什么要读书

哲学作为创造性的学问

哲学还会有什么新问题

与新生谈读哲学书

“哲学”“活在”法国

——写在杜小真《遥远的目光》即将出版之际

希腊哲学从宇宙论到伦理学的过渡

试释尼采之“永恒轮回”

试论尼采的“权力意志”

- - 兼论尼采的哲学问题及其在哲学史上的地位

从康德到列维纳斯

- - 兼论列维纳斯在欧洲哲学史上的意义

何谓“超人”

- - 尼采哲学探讨之二

珍惜做学问的大好时间

后记

《哲学作为创造性的智慧：叶秀山西方哲》

书籍目录

作者的话

科学性思维方式视角中的柏拉图“理念论”

需要重新研究克罗齐——写在彭刚《克罗齐历史哲学研究》出版之际

论海德格尔如何推进康德之哲学

利科的魅力

论哲学的“创造性”——重谈德国古典哲学

“哲学”须得把握住“自己”——从海德格尔解读黑格尔《精神现象学》想到的

古典哲学的永恒魅力

哲学需要“认真”的态度——写在刘立群君《超越西方思想》即将出版之际

我们为什么要读书

哲学作为创造性的学问

哲学还会有什么新问题

与新生谈读哲学书

“哲学”“活在”法国——写在杜小真《遥远的目光》即将出版之际

希腊哲学从宇宙论到伦理学的过渡

试释尼采之“永恒轮回”

试论尼采的“权力意志”——兼论尼采的哲学问题及其在哲学史上的地位

从康德到列维纳斯——兼论列维纳斯在欧洲哲学史上的意义

何谓“超人”——尼采哲学探讨之二

珍惜做学问的大好时间

后记

《哲学作为创造性的智慧：叶秀山西方哲》

精彩短评

- 1、这个爷爷讲哲学很靠谱
- 2、很不错的文集，叶的文字很好读。。。

《哲学作为创造性的智慧：叶秀山西方哲》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com