

《墙头马上》

图书基本信息

书名：《墙头马上》

13位ISBN编号：9787884142187

10位ISBN编号：788414218X

出版社：上海电影音像出版社

作者：白朴

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《墙头马上》

内容概要

主演：俞振飞 言慧珠 梁谷音

讲述封建社会名门显贵的儿女裴少俊与李清君为争取婚姻自主，坚决同封建礼教作斗争的爱情故事。

《墙头马上》

精彩短评

- 1、好看好看好看~~在电视上看的，起先不知道是这出，后来看了言慧珠的扮相，我就猜是他们的夫妻档了~~余没我想象中英俊。。。两个老头都演得很不错很不错！比现在的演员演得还好。激动ing~
- 2、《俞振飞艺术论集》上海文艺出版社1985年版
- 3、戏剧
- 4、这是VCD，不是书！
- 5、只是觉得所谓的有情人的终成眷属，终究还是建立在门当户对的基础之上。这是现实，没什么悲哀。
- 6、造型很好
- 7、从来女大不中留，马上墙头亦好逑，只要姻缘天配合，何必区区结彩楼！喜剧色彩强烈，但也有许多荒诞不足之处。好一个墙头马上武陵游，金枷玉锁七年客，风流牢狱一时休，若非一双儿女求，瓶坠簪折义断绝。
- 8、相逢片刻成永爱(怎么是书呢，明明是上海电影音像出版社出版的电影嘛)

《墙头马上》

章节试读

1、《墙头马上》的笔记-第3页

第一折

【混江龙】我若还招得个风流女婿，怎肯教费工夫学画远山眉。宁可教银缸高照，锦帐低垂；菡萏花深鸳并宿，梧桐枝隐凤双栖。这千金良夜，一刻春宵，谁管我衾单枕独数更长，则这半床锦褥枉呼做鸳鸯被。

{这段内心独白也忒露骨了点，伤春思春，此时才知古人所说女子一旦十四五，便到了思春年纪须得择良而配为何意。

艳情小说中也未曾如此描写，艳情里的小姐才女一般都写得教养极严，出入之人都严加筛选，真正是“难得一见”，女子本身也都甚为“守规矩”，不若李千金一般奔放。}

李千金随裴少俊私奔七年，育一双儿女，裴未曾公开，遮遮掩掩七年，一旦事发，即听从父命休妻，使母子分离，随其自生自灭。四尺男儿不过是软耳废柴，徒有双手双脚。这是有爱的吗？按裴少俊之意，他并无错：“子甚宜其妻，父母不悦，出。子不宜其妻，父母曰：‘是善事我。’则行夫妇之礼焉，终身不衰。”倘若李千金非富贵官宦人家，一旦被弃，何处可去？

李千金“尤善女工，深通文墨，志量过人，容颜出世。”却也只能如此委屈迁就。

古人所写的此种爱情在今日看来甚是荒唐，但这种家世聘娶之事，父母之命，却无分别。

关于结局。

直接看原文吧，大抵也是老套了，十几岁的时候最喜欢看这种疑似大团圆的结尾处了。

从李千金骂裴开始。

【石榴花】常言道好客不如无，抢出去又何如。我心中意气怎消除！你是睿付、负与、何辜。既为官怎脸上无羞辱？（裴舍云）我与你是儿女夫妻，怎么不认我？（正旦唱）你道我不识亲疏。虽然是眼中没的珍珠处，也须知略辩个贤愚。

（裴舍云）这是我父亲之命，不干我事。（正旦唱）

【斗鹌鹑】一个是八烈周公，一个是三移孟母。我本是好人家孩儿，不是娼人家妇女，也是行下春风望夏雨。待要做眷属，枉坏了少俊前程，辱没了你裴家上祖！

（裴舍云）小姐，你是个读书聪明的人，岂不闻：“子甚宜其妻，父母不悦，出。子不宜其妻，父母曰：‘是善事我。’则行夫妇之礼焉，终身不衰。”（正旦云）裴少俊，你是不知，听我说与你咱。（唱）

【上小楼】恁母亲从来狠毒，恁父亲偏生嫉妒。治国忠直，操守廉能，可怎生做事糊突！幸得个鸾凤交，琴瑟谐，夫妻和睦，不似你裴尚书替儿嫌妇。

（尚书引夫人、端端、重阳上，云）老夫裴尚书。我问人来，这便是李总管家府里。听的少俊孩儿得了官，授本处县尹，媳妇儿不肯认他。我引着两个孩儿同老夫人，可早来到也。左右，报复去，道裴尚书在于门首。（祇候报科）（裴舍云）呀！父亲在门首，我接去。父亲，你孩儿得了官也，授本处县尹；媳妇不肯相认，道我当初休了他来。（尚书云）孩儿在那里？（见旦科，云）儿也，谁知

《墙头马上》

道你是李世杰的女儿，我当初也曾议亲来，谁知道你暗合姻缘。你可怎生不说你是李世杰的女儿，我则道你是优人娼女。我如今和夫人、两个孩儿，牵羊担酒，一径的来替你陪话，可是我不是了。左右，将酒来，你满饮此一杯。（正旦唱）

【幺篇】他把酒盏儿擎，我便把“认”字儿许？（夫人云）你看我的面皮，我替你抬举的两个孩儿偌大也，你认了俺者。（端端、重阳云）奶奶，你认了俺者。（正旦唱）赤紧的陶母熬煎，曾参错见，太公跋扈。一个儿，一个女，都一时啼哭，（带云）哎！儿，则被你想杀我也！（唱）须是俺断不了子母肠肚。（尚书云）哎！你认了我罢。（正旦云）你休了我，我断然不认！（尚书云）你既不认，引着孩儿回去。（端端、重阳悲云）奶奶，你好狠也，则被你痛杀我也！你若不认，要我两个性命怎的？我两个死了罢。（正旦云）我待不认来呵，不干你两个事，罢，罢，罢！我认了罢。公公，婆婆，你受媳妇几拜。（尚书云）既是孩儿认了，将酒来！我与你庆喜，你满饮一杯者。（正旦拜受科，唱）

【十二月】这是你自来的媳妇，今日参拜公姑。索甚擎壶执盏，又怕是定计铺谋。猛见了玉簪银瓶，不由我不想起当初。

【尧民歌】呀！只怕簪折瓶坠写休书，（尚书云）孩儿，旧话休题。（正旦唱）他那里做小伏低劝芳醕，将一杯满饮醉模糊。（裴舍云）小姐，须索欢喜咱。（正旦唱）有甚心情笑欢娱，踣也波蹶。贼儿胆底虚，又怕似赶我归家去。

（尚书云）孩儿也，您当初等我来问亲，可不好；你可瞒着我私奔来宅内，你又不说是李世杰女儿。（正旦云）父亲，自古及今，则您孩儿私奔哩？（唱）

【耍孩儿】告爹爹奶奶听分诉，不是我家丑事，将今喻古。

只一个卓王孙气量卷江湖，卓文君美貌无如。他一时窃听求凰曲，异日同乘驷马车，也是他前生福。怎将我墙头马上，偏输却沽酒当垆。

【煞尾】今日个五花诰准应言，七香车谈笑取。愿普天下烟眷皆完聚，荷着万万岁当今圣明主。

（尚书云）今日夫妻团圆，杀羊造酒，做庆喜的筵席。

（诗云）从来女大不中留，马上墙头亦好逑。只要姻缘天配合，何必区区结彩楼。

题目李千金月下花前

正名裴少俊墙头马上

耽美漫画的好的，分镜做的好的，例如日高，经常用的场景即时“墙头马上花前月下高低俯仰”的错落感。

《墙头马上》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com