

《世缘集》

图书基本信息

书名：《世缘集》

13位ISBN编号：9787560810829

10位ISBN编号：7560810829

出版时间：1993年3月

出版社：同济大学出版社

作者：陈从周

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《世缘集》

内容概要

本书为陈从周先生继《书带集》、《春苔集》、《帘青集》、《随宜集》后的第五本散文集。

精彩短评

1、 13

1、佛家说，无常。所谓念念不住，犹如电光露水幻炎。时代之风气，世人之好恶，非一人之力可以左右，无可如何之际，终于亦止“冷暖自知”四字能道尽罢了。以前读《梓翁说园》，直觉文字婉约清丽，若梓翁亲引，入得园中，昔忆今梦，的是赏心乐事。而到了梓翁的《世缘集》，文字已无火气，喜怒哀乐直明白说出，心中不再耿耿。佛寺的商业化，茶文化的没落，旧园修复诸多的贻笑大方，这些八十年代末九十年代的现实状况由梓翁一一点破，没有愤嫉之慨，他只是告诉你，传统中的好东西是不应该这样被世人弃之如草芥的。时间已经证明，如今喝茶的人，懂茶的人，爱茶的人又慢慢多了起来。毕竟，传统的力量不是说割断就可以割断的，中国人“天人合一”的观念正被越来越多的人认同，与自然的和谐相处，珍视传统的精髓，是我们能准确找到属于我们自己文化座标的不二法门。保持一颗赤子之心，无须做针尖麦芒的对抗，“且自由它”，梓翁一生说园，爱园，修园，亦从园林中悟了人生，所以繁华文字之后，直以素面待人，情真意切，宛若邻家老者杯茶闲聊。值得一提的是《世缘集》还收录了梓翁《<江浙砖刻选集>自序》与《苏州旧住宅》两文，颇具学术价值。前者简明扼要地记述了江浙砖刻的渊源及主要风格特点，尤其将自己查访砖刻技师后了解到的砖刻工艺流程记录在兹。方砖整齐、刷白浆、上浆贴大样、描刻图样、刻凿、刊光、修补、磨光、装置刷浆，一共九道程序，当传统工艺以这样的细致与精巧呈现在我们面前时，它已不仅仅是简单的技术解说，更是吾国吾民认真细腻的生活态度的写照。而梓翁曾在1958年10月北京建委建筑科学院所召开的学术讨论会上宣读的《苏州旧住宅》一文（只在会上发了油印本），对于研究及从事江南传统民居的修复，足资参考佐证，甚至可定为必读之作。文中对苏州旧住宅当时的状况，以及它的建筑构造装饰做了详细的记录，可以想见如果没有实证的为学精神，没有大量的实地勘查，是不可能获得这样详密的第一手资料的。高山仰止，景行行止。虽不能至，心向往之。诚如我曾向朋友极力推荐《梓翁说园》，甚至买了好几本分赠诸友，其书可入门，亦可登堂奥。我仍然向大家推荐《世缘集》，有机缘得此书的朋友，你们有福。虽然已值冬季，园林萧索不宜游，但春天毕竟亦不远了。待到春时，不妨学那梓翁，入得园中，看那春色如许。2007-12-2

《世缘集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com