

《篆刻學》

图书基本信息

书名：《篆刻學》

13位ISBN编号：9787102003030

10位ISBN编号：710200303X

出版时间：2008-05

出版社：上海辞书出版社

作者：邓散木,赵之谦吴让之主编

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《篆刻學》

内容概要

《篆刻学》是著名篆刻家和书法家邓散木（1898 - 1963）的遗著。他一生致力于篆刻书法艺术，本书就是他根据几十年时间总结出来的心得和经验。文中对于印章的源流，各家篆刻流派，章法、刀法作了论述和介绍，翔实扼要，特别对章法剖析，具有独到的见解。而且图例丰富，书法劲秀，既是有关篆刻理论和技法的专门论著，又可作为刻印和书法的临摹范本。

8开240页小楷手写竖排繁体 套红

《篆刻學》

作者简介

邓散木（1898～1963），我国著名篆刻家和书法家。原名菊初，又名钝铁，后更名散木，号芦中人、无恙、虚木、粪翁、郁青。1960年因病截去左腿，因之自署一足、夔。斋馆名有厕筒楼，三长两短斋（三长者，篆刻、作诗、书法；两短者，绘画、填词）。

《篆刻學》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com