

《桥牌中的扣叫》

图书基本信息

书名：《桥牌中的扣叫》

13位ISBN编号：9787807058564

10位ISBN编号：7807058560

出版时间：2008-9

出版社：成都时代出版社

作者：肯·雷克斯福德

页数：195

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《桥牌中的扣叫》

前言

在桥牌叫牌、做庄和防守三项基本技术中。叫牌技术公认是最为重要的一项。道理很简单，如果你总是停在不合理的定约上，再好的打牌技术往往也会没有用武之地。正因为如此，叫牌技术的创新永远是桥牌理论家们追逐的热点。而近年来热点中的热点是独立于叫牌体系之外的各种叫牌工具。本丛书汇集了这方面引人瞩目的一些最新研究成果。桥牌历史上也许没有哪一种理论的影响能超过拉里·科恩的“总墩数定律”。在竞技桥牌圈里，只要你说出“定律”(The Law)二字，每个人都会明白你的意思。总墩数定律就像是竞叫的“圣经”一样，即便每个人都曾遇到过不少定律严重失准的牌例，似乎却没有人怀疑定律的正确性，而总是简单地把这些牌例归为例外。但如果有人告诉你。双方的将牌总数是16时，双方的总赢墩数也是16的概率只有44.08%，你会做何感想？如果再告诉你，通过对大量实战牌例的统计分析得出这一结论的，是大名鼎鼎的世界冠军迈克尔·劳伦斯和瑞典桥牌作家安德斯·沃尔根，你对总墩数定律的信仰是否会有所动摇？是的，他们在《挑战总墩数定律》一书中，令人信服地证明了将牌总数与赢墩总数之间并没有直接的联系，宣告这一“定律”只是个神话。仅仅发现总墩数定律的谬误显然不是他们的目的，挖掘出己方有将牌配合时，什么是决定赢墩能力的关键因素，才是本书的价值所在。劳伦斯和沃尔根对此进行了深入的研究，并创出一套相对准确的估算方法。这套崭新的方法，不仅能在竞叫时发挥作用，在非竞叫的进程中，同样也能帮助你预测叫牌的前景。与迈克尔·劳伦斯一样。艾迪·坎特也是中国读者决不陌生的桥牌作家。在以往出版的他的著作中译本中，这位战绩彪炳的五次世界冠军得主给中国读者印象最深的是对防守问题的精湛研究。但正如鲍伯·哈曼自传《在桌上》中评论的那样，坎特还是一位“为了改进叫牌体系有点走火入魔”的人物，《罗马关键张》向我们充分展示了他在这方面的才华。罗马关键张问叫是满贯叫牌的利器，也是连初学者都在使用的常规约定。但你可知道强牌问弱牌和弱牌问强牌时，答叫的方式应该有所区别？你又能不能说出高花配合时与低花配合时的问叫方法该有何不同？如果你问过关键张后想核查某一特定花色的情况，有什么手段？……凡此种种，即使是职业牌手也未必知道全部答案。坎特的著作正是一本关于罗马关键张问叫的百科全书，几乎所有你能想到的问题，都有现成的解答。由于本书内容系统全面，对细节阐释的精致入微，叙述方式通俗易懂，首次出版后短短数年之内就再版多次，成为风靡桥牌世界的热门读物。译者相信，《罗马关键张》一定能帮助你大大提高满贯叫牌的准确性，而在满贯牌上取胜，是每一位牌手的梦想。与前两位著作等身的桥艺作家相比，肯·雷克斯福德要算是默默无闻之辈了。但《桥牌中的扣叫》一书的出版，使这位年轻桥牌理论家名声鹊起。扣叫是通往满贯的常用手段，但作者发现即使是在顶级的桥牌专家中，对于扣叫的理解与运用往往也存在着巨大的差异。这促使他在巨星贝拉多纳等前人的研究基础上，构建出一整套规则清晰的扣叫系统。运用书中推荐的扣叫原则和精致的约定，很多时候你可以把同伴的牌完全图像化。你会发现令麦克斯特罗斯-罗德威尔、齐亚-罗森伯格这样的世界级组合迷失的牌局，本可以通过逻辑严密的扣叫达到完美的结果。如果你觉得作者的洞见过于“专业”，使你难以全盘吸收的话，至少还有两个非常好的理由让你阅读本书：书中详细介绍了“最后一班车”、“严肃3NT”等职业牌手广泛应用的约定，使你既知其然又知其所以然：作者对扣叫进程的深度逻辑分析，对读者而言是极好的推理训练。毫不夸张地说，本书是一本革命性的著作，它将对叫牌理论的发展产生深远的影响。

《桥牌中的扣叫》

内容概要

《桥牌中的扣叫》主要介绍了意大利式扣叫的基本原则、非跳叫的扣叫进程等内容。像专家一样叫满贯！每个人都知道，显示控制是试探满贯的必备手段。但令人苦恼的是，尽管扣叫至关重要，但却没有任何完整的资料介绍相关内容。现在，你的烦恼解除了。《桥牌中的扣叫》讲述了跳扣叫，各种问叫，扣叫将牌花色，严肃的3NT等等诸如此类的手段。《桥牌中的扣叫》填补了叫牌领域的空白。

《桥牌中的扣叫》

书籍目录

译者序前言第1章 意大利式扣叫的基本原则背景——展开的画卷第2章 非跳叫的扣叫进程一般原则扣叫推理的更多细节超越扣叫花色的推理低于扣叫花色的推理从前期扣叫中提炼信息双重推理第3章 定义各种跳叫图像式跳扣叫图像式跳扣叫之后螺旋式答叫延迟的图像式跳扣叫图像式斯普林特图像式3NT跳叫图像式成局跳叫确定将牌的图像式跳叫特殊的非跳叫式“跳叫”3NT成局之上的特殊跳叫牌例研判第4章 其他高花配合的进程二盖一到局进程中，在三阶显示高花配合非逼叫的加叫高花至二阶应叫人的严肃3NT加叫四张高花套至二阶补充第5章 高花开叫后的低花配合三阶显示低花配合直接加叫应叫人的低花图像式叫牌直接加叫开叫人的2 再叫通过示选确定低花配合延迟加叫应叫人的低花四阶确立低花配合第6章 不寻常加叫之后的扣叫修正的伯根3 加叫显示配合的跳叫第7章 独立将牌二盖一进程中开叫人跳叫原高花2 -2（逼叫到局）之后开叫人跳叫2 -2（否定性）之后开叫人跳叫1NT的应叫人确定将牌自爆斯普林特第8章 复杂的叫牌进程双路重询斯台曼之后使用扣叫再叫2NT之后的扣叫假想斯普林特直接扣叫表示超转移关于标识叫的更多论述1 开叫后的高拉蒂（GOLADY）约定叫1 开叫后的高拉蒂约定叫第9章 敌方有干扰时的扣叫进程扣叫被敌方加倍试探满贯之前敌方叫过花色我们已经扣叫过敌方花色敌方叫过两套花色第10章 一些实战牌例

《桥牌中的扣叫》

编辑推荐

书中详细介绍了“最后一班车”、“严肃3NT”等职业牌手广泛应用的约定，使你既知其然又知其所以然：作者对扣叫进程的深度逻辑分析，对读者而言是极好的推理训练。毫不夸张地说，《桥牌中的扣叫》是一本革命性的著作，它将对叫牌理论的发展产生深远的影响。

《桥牌中的扣叫》

精彩短评

- 1、关键要系统
- 2、高级叫牌书，赞！
- 3、有劲...

《桥牌中的扣叫》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com