

《無知》

图书基本信息

书名：《無知》

13位ISBN编号：9789573319283

10位ISBN编号：9573319284

出版时间：2003-3-24

出版社：皇冠

作者：米蘭·昆德拉 尉遲秀譯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

內容概要

文壇大師米蘭·昆德拉最新文學經典巨作

【出版家週刊】：『昆德拉再次展現了大師風範！』

【圖書館期刊】：『昆德拉以法文創作的最新傑作，也是他目前最棒的法文小說！』

【洛杉磯時報】：『百分之百的文學經典之作！昆德拉以譏諷和聰慧的筆調，將筆下的人物活靈活現地展現在讀者面前。』

【新聞週報】：『他的文字精簡而優雅，不愧為大師之作！』

【華盛頓郵報】：『昆德拉再次帶給讀者一本誘惑人心，充滿機智的精彩之作！』

執掌潛意識和夢境的，是同一個導演。

白晝，他把洋溢著幸福光影的故國景物一幕幕送給伊蓮娜，
到了黑夜，他策畫的回歸卻令人驚惶，目的地是同樣的國度。

白晝，那遭人遺棄的美麗國度閃耀著，
到了黑夜，換成航向故國的恐怖回歸在發光。

白晝在她面前呈現的，是她失去的天堂，
夜晚所展示的，則是她逃離的地獄。

作者簡介

米蘭·昆德拉，一九二九年生於捷克布爾諾。

年輕時當過爵士樂手、工人，在布拉格影藝學院擔任教授期間，倡導捷克的新電影運動，留下不可磨滅的影響。

一九六八年捷克的自由化運動『布拉格之春』被蘇聯的坦克收平後，他寫的作品也全部遭到查禁。

一九七五年他流亡移居法國，應邀擔任Rennes大學客座教授。

一九七九年《笑忘書》在法國出版，由於書中論及『布拉格之春』及捷克共產黨，捷克政府於是剝奪了他的公民資格；但因他崇高的文學聲譽，一九八一年法國總統特別授與他法國公民權。

他並曾獲頒美國『國家文學獎』和以色列『耶路撒冷文學獎』等國際文學獎項，被譽為是當代最有想像力和影響力的作家之一。

作品有短篇小說集：《可笑的愛》；論述：《小說的藝術》及《被背叛的遺囑》；長篇小說：《無知》、《身分》、《玩笑》、《笑忘書》、《賦別曲》（榮獲義大利最佳外國文學獎）、《生活在他方》（榮獲法國文壇最高榮譽之一的『麥迪西大獎』）、《生命中不能承受之輕》（一九八七年被改編成經典電影『布拉格的春天』）、《不朽》、《緩慢》；舞台劇本：《雅克和他的主人》。

《無知》

精彩短评

- 1、 2007-7
- 2、 寫法文的昆德拉，始終不及寫捷克文的昆德拉
- 3、 因无知而无知，继而无知。L'IGNORANCE。2011年必藏书之一
- 4、 【回歸NOSTOS[希臘文]+ALGOS[痛苦]=NOSTALGIAS[法文:鄉愁/懷舊】從詞源學的觀點看來，鄉愁似乎就是因為無知而生的痛苦。你在遙遠的地方，我不知道你變成什麼樣。我的國家在遙遠的地方，我不知道那兒發生了什麼事。
- 5、 27-28/12/2014
- 6、 对日常生活伦理的检视，道德、伦理规范的存在是因为人们对于虚幻美好的想象与要求，而不是真实。
- 7、 一切都在無知的時代開展：對現在的無知，對未來的無知，對未來會否感到後悔的無知，對於一切不確定性的無知...但我們別無選擇。已有一段時間沒碰昆德拉的書，早陣子選定了這本，讀著一看就知道是出自昆德拉的小說，很有種回歸的感覺；尤其內容與回歸有關。而每讀到關於鄉愁、流亡、回歸及與其有所關聯的種種時，不禁地猜想這是否都是作者心路的真實寫照。

《無知》

精彩书评

1、流亡的大馬色路上，偉大的回歸，將會是個欺人的美名。我將會是個沒有來歷的人，像一張破碎的臉。你無法理解我的孤獨，正如我無法閱讀你的心意一樣。也許一開始我們就失去了一言一語，在數字重建的國度裡，假設幻象而填補回憶的空白，時間逐漸建立舊事，然而貪婪地吞噬回憶，誰說過回憶能被燃燒綻放煙火。捷克人從來不以為然，當俄國入侵時，他們曾兩度不惜一死以肉體保衛田園，犧牲像燈蛾，縱然微小。從此生命被分割成斷層，白天和黑夜都同時上演在我小小的舞台上，無知是我對故鄉的想象，遮掩裸體，事實是無論你出走了多久，缺口從來只是兩個數字相減之間的比例，當我回歸；你離開時，將無人為此動容，無人為此紀念，終究遺忘我，像遺忘異鄉人一樣，沉淪在夢底，只因流逝如沙的我在你世界所保留的，不過是莫可名狀的可有可無，僅此而已。

《無知》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com