

《蔷薇园》

图书基本信息

书名：《蔷薇园》

13位ISBN编号：SH10019-922

10位ISBN编号：SH10019-922

出版时间：1959, 1980重印

出版社：人民文学出版社

作者：(波斯)萨迪

页数：208

译者：水建馥

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《蔷薇园》

内容概要

《花园》全书共8章，共计77则故事。这是一本“教谕体”的箴言式的故事集。这部著作的重要内容，是歌颂理想的贤明君主，寄托百姓的美好愿望；谴责无恶不作的暴君，鞭挞丑恶虐政；赞美商人市民的聪明才智和进取精神，讽刺教士的伪善和欺骗；表现了对贫苦人民的深厚同情，对知识和正义的赞颂，对爱情、婚姻的推崇；揭露社会黑暗，批判人类的劣根性；讲述立身处世、待人交友的道理。作者在作品中一再表达了对仁政的企求，呼吁人和人应当是平等的；也强调教育的作用，强调学以致用的重要性，强调人格的正直和尊严，推崇富贵不能淫，贫穷不能屈的气节。

《蔷薇园》

作者简介

成吉思汗蒙古人入侵时，外出漂泊近三十年，足迹遍及北非、西亚和南亚。萨迪最重要的作品是《果园》（1257）和《花园》（又译《蔷薇园》，1258）。《果园》（1257）和《花园》（1258）都是道德训诫式的作品，字里行间蕴含着深邃颖悟的哲理思辨，也杂糅着诗人神秘而冥想、乐观而自由的色彩。

萨迪将韵文和散文结合，一般以散文讲述一个小故事，然后以韵文加以概括、阐发和总结，点出主题。它具有浓郁的东方故事色彩，叙事简明，语言通俗易懂。

在萨迪之前，抒情诗还算不上波斯古典诗歌的正宗。他以收录在《库里雅塔》里优美典雅、独具风采的抒情诗作，跳出前人纠缠于个人情感的窠臼，抒发了忧国忧民的情感，表现了祈求祖国民族复兴的焦心苦虑。萨迪提高了抒情诗的地位，从而成为波斯14世纪的抒情诗泰斗哈菲兹的先行者，也被誉为波斯古典诗歌“四大支柱”之一。

《蔷薇园》

精彩短评

1、自觉的灵萨迪（Saadi），为中古波斯（现伊朗）的大诗人，被誉为“伟大的人道主义者”，是世界文化名人之一。萨迪以优美典雅、独具风采的抒情诗作，开创了波斯古典诗歌的新局面。他的散文作品如《论文五篇》、《帝王的规劝》、《论理智与爱情》等，也是传世的佳作。萨迪最有名的作品是《果园》和《蔷薇园》，《蔷薇园》又译《真境花园》或《玫瑰园》。《果园》是他结束自己的漫游返回故乡后的第一部作品，写成于1257年，最初以《萨迪集》问世。所涉及内容十分广泛，大至治国安邦的方针政策、道德修养的准则规范，小到待人接物的礼节及生活起居经验，还涉及到天文、鬼神、哲学、历史、伦理、医学、兵法等方面的问题，应有尽有。全书160个故事所描写的多是帝王、圣哲、教徒、云游者的生活，既有历史人物故事，又有诗人漫游生活中的亲身经历和见闻。在对这些事件的评判中，诗人表现了自己的理想、愿望和爱憎情感，充满对善良、纯洁、赤诚、正义、光明与真理的礼赞，堪称是萨迪的理想国。《蔷薇园》用无韵散文、韵文并间有短诗写成，题材和《果园》相仿，包括记帝王言行、记僧侣言行、论知足常乐、论寡言、论青春与爱情、论老年昏愚、论教育的功效、论交往之道，共8卷。全书运用娓娓动听的叙述与以事喻理的教谕，使人受到启发和教育。《果园》和《蔷薇园》大量引用了民间的谚语、格言、警句等，许多名言至今仍交口传颂。书中的诗用词平易，句式简练。作品中明白晓畅、清新自然、质朴流畅的语言，数百年来始终是波斯文学的典范。此书问世700多年来，以它的崇高精神境界，在宗教学，历史学和文学领域产生了巨大的影响，成为各国人民都喜爱的不朽之作。萨迪曾长期托钵漫游足迹遍至亚洲、非洲广大地区，辗转阿拉伯半岛、埃及、摩洛哥、埃塞俄比亚、印度、阿富汗和我国喀什噶尔等地，来体悟人生的真谛，后来回到家乡，从此隐世遁居。他借助苏菲派所突出人的神秘直觉和对安拉及宗教真谛的内心体验，追求精神生活的净化，使“人主合一”的神圣意境更加生活化、感情化，萨迪被誉为“波斯古典文坛最伟大的人物”。萨迪的作品几百年来一直是波斯文学的典范，不仅在伊斯兰世界享有崇高的声誉，在世界文坛上也有一席之地，成为人类共同的精神财富，在宗教学、社会学、历史学、文学领域都产生了巨大而深远的影响，成为各国人民喜爱的不朽之作。歌德和普希金对萨迪都有过很高的评价，普希金有句名言道：“有些人已经不存在了，还有些人远去了——正象萨迪有一次说的。”马克吐温评价萨迪是和歌德、莎士比亚相媲美的文豪。《果园》早已被译为英、法、德、俄、拉丁、土耳其等多国文字。《果园》发表后便不胫而走，为人们广泛流传阅读，并用作教材，许多诗句成为人们流传的格言。在数百年的流传过程中，起到了经典般的作用，成为陶冶穆斯林道德情操的重要读物。《蔷薇园》也被译成几十种外国文字。为中世纪伊斯兰文学树立了一座丰碑，萨迪的名字也成为穆斯林尤其是伊朗穆斯林的骄傲。萨迪以文笔，以及对社会和道义精神的思考而为人所称道。萨迪鼓励接近造物主的一切行为，而对伊斯兰教反对的诸如私欲、饮酒和淫乱等行为深恶痛绝、无情鞭挞。他号召人们信仰真主，勤于祈祷，清心寡欲，主张仁爱、怜悯、宽恕，强调善行应当是发自人内心自觉自愿的行为。在他心目中，理想完人的最高道德标准应当是既虔诚敬意地履行宗教功课，而又真心实意地行善济人。他超越了自己的时代，他的许多观点对全人类都是有意义的。因此，19世纪以后，欧洲不少诗人把他视为具有崇高人道主义思想的世界诗人。他的名言“亚当子孙皆兄弟”（The children of Adam are limbs to each other）已被联合国奉为阐述其宗旨的箴言。世界和平理事会召开隆重纪念世界四大文化名人大会，萨迪就在其中。萨迪的作品很早就传入中国。《蔷薇园》早已成为中国穆斯林经堂教育的教材。

《蔷薇园》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com