

《薄伽梵歌论》

图书基本信息

《薄伽梵歌论》

内容概要

本书为印度著名思想家室利·阿罗频多的一部重要著作，书中讨论了以下等方面的内容：神圣行业之原则、智慧意志之瑜伽、神圣出生与神圣行业、行业瑜伽要义、二分自性、变是权能中之上帝。是《薄伽梵歌》研究中具有重要意义的著作。

《薄伽梵歌论》

作者简介

作者：印度著名思想家。译者：著名学者。

《薄伽梵歌论》

书籍目录

薄伽梵歌论 第一系 一、大综合论 二、教义中心 三、俱庐之地 四、战斗与人生
五、僧怯与瑜伽 六、僧怯、瑜伽与韦檀多 七、智慧意志之瑜伽 八、行业与牺牲 九、
牺牲之意义 十、牺牲之主 十一、神圣行业之原则 十二、降世论 十三、神圣出生与神
圣行业 十四、神圣工作者 十五、平等性 十六、平等性与知识 十七、自性决定论
十八、超出自性之三德 十九、涅槃与世间行业 二十、行业瑜伽要义第二系 第一部 一、
二分自性 二、敬爱与智识之综合 三、至上神圣者 四、秘密中之秘密 五、神圣真理与
大道 六、行业，诚敬与智识 七、《薄伽梵歌》之至言 八、变是权能中之上帝 九、神
能论 (vibhuti) 十、世界精神观 (上篇) ——时间为毁灭者 十一、世界精神观 (下篇) ——
论其双方面 十二、道与敬爱者 第二部 十三、田与知田者 十四、超出三德 十五、三
补鲁酒 十六、精神作用之充实 十七、提婆与阿修罗 十八、三德、信心、工作 十九、
三德、心思、工作 二十、本性与自法 二十一、趋向无上秘密 二十二、无上秘密 二十三、
《薄伽梵歌》义理核心 二十四、《薄伽梵歌》之使信附：薄伽梵歌 1988年中译本序言
1957年海外初版序言 第一章 第二章 第三章 第四章 第五章 第六章 第七
章 第八章 第九章 第十章 第十一章 第十二章 第十三章 第十四章 第十
五章 第十六章 第十七章 第十八章注释 释辞(义译) 释辞(音译) 释名——人名
释名——神名 释时 释器 释木 征引(一) 征引(二)

《薄伽梵歌论》

编辑推荐

《薄伽梵歌》是古印度教的宏深大典，出自古印度史诗巨制《摩诃婆罗多》之毗史摩分之二十三章至四十章。作者借古婆罗多大战，以抒发古印度雅利安民族的精神信念和宗教思忱。而《薄伽梵歌论》乃印度近代精神大哲Sri Aurobindo自狱中读《薄伽梵歌》悟道后及多年修行后，对古印度这一系伟大精神传统的总结、疏解和发扬。

《薄伽梵歌论》

精彩短评

- 1、个人喜欢黄宝生等人译的《摩诃婆罗多》我们已然生活在白话的时代了 这版应该译得不错 只是我辈看起来晦涩些
- 2、大家之作，精深，当细读
- 3、要有时间仔细读的一本书
- 4、对印度很感兴趣，本书很有用，纸张装帧好，物流也还行。
- 5、书中附有徐梵澄先生翻译的《薄伽梵歌》，既达意而且文笔充满古典美，是非常难得的一本书。
- 6、以前买的刘战魁的，有些概念还是不清楚，买了这本，看了下，资料丰富，虽然半文半白，大意可以知道

《薄伽梵歌论》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com