

# 《旱魃》

## 图书基本信息

书名：《旱魃》

13位ISBN编号：9789867420688

10位ISBN编号：9867420683

出版时间：2005-5

出版社：印刻

作者：朱西甯

页数：328

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 《旱魃》

### 內容概要

《旱魃》是長篇小說，以華北老黃河為背景，故事敘述鄉裡鬧旱災，到處缺水，唯獨唐家油坊的那口水井源源不絕地湧著清泉。鄉裡頭傳說，起旱是因為鄉裡出了旱魃，只要滅了旱魃，天就會降甘霖，偏偏唐家油坊的當家唐重生近日橫死，於是讓人認定他是旱魃，鄉民們起鬨要刨了墳，打旱魃……。事件不過如此，但是除了對民間傳說的多層面描述和探究，朱西甯先生千迴百折地，寫的卻是唐重生和他媳婦那一段感情，悱惻至極。這樣一段平凡的、又強又熱的感情，發生在那樣的年代，那樣的地區，那樣的光景，感情的熱和天地的旱燥互為呼應，成就了這部悍厲的小說。《旱魃》之所以能如窖藏的美酒，歷久彌香，還在於小說中塑造的人物，幾乎個個鮮活地表現出來自己鮮明的個性。那個寄託了朱先生全部理想的金長老，那殺人如麻而又能迷途知返的土匪頭子唐鐵臉，那勇敢潑辣、有膽有識的佟秋香，那雖然窮困落魄但依然頑強地保持著自己的尊嚴的雜耍班主佟老爹，連雜耍班子裡的皮二爺和油坊裡的把式林爺爺、疆老宋這樣的次要人物，也是栩栩如生、呼之欲出。《旱魃》還展示了朱先生強悍、飽滿、意象豐富猶如激流飛瀑的語言風格。他的語言猶如亂石砌成的牆壁，布滿了尖銳的鋒芒。他的語言如光滑的卵石投擲到銅盤上發出鏗鏘的回聲。這樣的語言需要奔跑著閱讀，這樣的語言扔到水中會沉底。我慶幸現在才看到《旱魃》，否則我將失去寫作《紅高粱》的勇氣。 莫言

## 作者簡介

作者簡介：

朱西甯本名朱青海（1927-1998），山東臨朐人。青少年時期適逢抗戰，於是棄學從軍，從上等兵至上校退役。曾任《新文藝》月刊主編、黎明文化公司總編輯，並曾在中國文化大學中文系文藝組兼任教職；其後便專事寫作。1947年，在南京《中央日報》副刊正式發表第一篇短篇小說《洋化》，1952年出版第一本小說《大火炬的愛》，後陸續出版長篇小說《貓》、《旱魃》、《畫夢紀》、《八二三注》、《華太平家傳》，短篇小說集《鐵漿》、《狼》、《破曉時分》、《冶金者》、《春城無處不飛花》，散文集《朱西甯隨筆》、《微言篇》等三十餘部作品，無論質量，皆極為可觀，允為當代台灣最重要小說家之一。

## 《旱魃》

### 精彩短评

1、朱西甯是國府遷臺後，台灣的第一代作家，也是寶島文壇著名的“朱家三姐妹”之父，但是相對於朱天心、朱天文的鴛鴦蝴蝶派，《旱魃》以及朱西甯的一系列代表作更接近當代中國的鄉土文學，就連莫言也對他敬仰三分。《旱魃》通篇以對話、動作、神態推進劇情，把情節隱藏於豐滿的人物形象中，清新的泥土味和蠻荒的腐朽味撲鼻而來，4顆星

# 《旱魃》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)