

# 《表達性藝術治療13講》

## 图书基本信息

书名：《表達性藝術治療13講》

13位ISBN编号：9789571162164

10位ISBN编号：9571162167

出版时间：2011-3-15

作者：何長珠、姚卿騰 等

页数：420

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《表達性藝術治療13講》

## 內容概要

表達性藝術治療（Expressive Art Therapy）由於其多采多姿（繪畫—沙遊—音樂—舞蹈—戲劇—心理劇—家族排列—曼陀羅）之媒才樣貌，由外表而內在（身體—心理—宣洩—直覺—超驗）的體驗性介入等特質，逐漸取代長久以來用藝術治療（Art Therapy, AT）涵括處理人類情緒及心理困擾之趨勢。而從內容上來區分，包括以視覺感受為主的繪畫—沙遊—曼陀羅治療、綜合性感官為主的音樂—舞蹈—戲劇治療，以及內在心理與心靈體驗為主的—明心（靜坐）療法—心理劇—家族排列三種主要模式。21世紀以來之心理治療，由於科技進展所造成之心理與心靈溝通之可能日增，使得20世紀所習用的口語式心理溝通與助人者為主體之協助模式，亦逐漸受到質疑！

如何在處理心理問題時，能兼容包括生理—心理—心靈以及口語與非口語之經驗於一爐，乃成為當代心理治療之最新挑戰。

本書之特色乃在介紹各項最新趨勢之重要理論與實務作法，以便學習者與工作者都能稍窺這一新系統之堂奧，獲得表達性藝術治療之精華於本書中。

# 《表達性藝術治療13講》

## 書籍目錄

- 第一章 表達性藝術治療 (何長珠)
- 第二章 藝術治療 (陳麗娟)
- 第三章 投射性繪畫(何長珠、陳怡廷)
- 第四章 曼陀羅繪畫治療之理論與實務 (何長珠、賴慧峰、張美雲)
- 第五章 音樂治療 (李維靈)
- 第六章 明心治療之理論與實務 (吳芝儀、陳惠敏)
- 第七章 戲劇治療(何長珠、李映嫻)
- 第八章 沙遊治療(何長珠、廖珩安)
- 第九章 折衷式遊戲治療之理論與實務(何長珠)
- 第十章 家族排列心靈治療理論與實務(何長珠、朱貞惠)
- 第十一章 靈性治療之理論與實務(何長珠)
- 第十二章 心理劇(游金獐)
- 第十三章 悲傷輔導、諮商與治療及表達性藝術治療 (何長珠、姚卿騰)

# 《表達性藝術治療13講》

## 精彩短评

1、今年读书报告所选的书目。理论与实践相结合，每章都有理论背景和实际操作的指导，将艺术理论介绍的深入浅出，能对该领域有一个大致又较为全面的了解。每个章节后面还有参考文献，可见该书的严谨之处。个人认为表达性艺术治疗可以作为谈话治疗的辅助工具，让来访者发挥自己的想象力和创造力，以此作为媒介，调动来访者全身的感官，增进对来访者的了解也进一步推进咨询关系的建立。正如爱因斯坦所说的“想象力比知识更重要”。更重要的是，在此状态下，咨询师也要呈现出一个自然、不造作的状态，和来访者去工作。

# 《表達性藝術治療13講》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)