

《老師的提包》

图书基本信息

书名：《老師的提包》

13位ISBN编号：9787702034168

10位ISBN编号：7702034165

出版时间：2002-8-19

出版社：麥田

作者：川上弘美

页数：256

译者：張秋明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《老師的提包》

內容概要

究竟是從什麼時候開始和老師這麼熟的呢？

一開始老師于我是遙遠的男性，

不過是一個陌生、上了年紀、遙遠的“高中時代老師”。

自從交談幾次以後，卻也沒有仔細看過臉。

他總是坐在櫃檯前，我身旁的位子，其實是一個模糊的存在。

《老師的提包》

作者簡介

川上弘美

一九五八年生於東京。御茶水女子大學生物系畢業。從事初、高中理科老師一段時間後開始創作。一九九四年以處女作《神》榮獲帕斯卡短篇文學新人獎。從此之後，便成為日本各大文學獎項的座上客。九六年的作品《踏蛇》榮獲第一一五屆芥川獎。九九年《溺》獲得伊藤整文學獎、女流文學獎，而《神》則再度獲得雙叟文學獎、紫式部文學獎。二〇〇一年推出長篇代表作《老師的提包》，甫出版即又獲得谷崎潤一郎獎。最新作品為《西野幸彥的戀愛與冒險》。

《老師的提包》

精彩短评

1、我以后大概要变成女主人公这样吧

一个人，不自觉的，别人看起来很玩味的，自己无所谓的生活着

2、沒有說的比說了的更多，似淡實濃的愛情故事，終局餘韻蕩漾令人拍案叫絕。

3、好想喝啤酒吃关东煮

4、视角转换不是很明确~

5、结尾来得太猝不及防了。因为对《工作狂人》里虚构的小说《54》念念不忘，看到这本书的时候毫不犹豫地买下了。年岁相差三十年的恋情，有别于青春烈焰，情节的选取和心情的悠然转折堪称优美。老师的形象很难塑造，却相当成功。在车站前的不期而遇，回应我死活想不起来的歌词，这就是怦然啊。抽干了背景世情，专注于重复的情境里微妙变化的心情。可以想见当时追连载的人所能获得的满足和期待。

6、中二时期买的，却一直没看完。大概后中二年代会觉得好看。

7、“让我们以恋爱为前提，开始交往吧”淡淡的 淡淡的 淡淡的 持续下去，变得越来越浓。

8、又看了一遍

《老師的提包》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com