

《芭蕾娃娃 01》

图书基本信息

书名：《芭蕾娃娃 01》

13位ISBN编号：9789577250971

10位ISBN编号：9577250971

出版时间：1992-8-1

出版社：大然文化

作者：齋藤千穗

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《芭蕾娃娃 01》

内容概要

当明威遇到热爱芭蕾的女孩丁巧蕾之后，他深深被巧蕾的舞台表现打动，并网罗巧蕾进入自己的剧团。巧蕾大胆和有些怪异的表演才华并不能得到所有剧团人员的肯定，于是在剧团的倾力之作《美女与野兽》上演的时候，剧团发生重大的危机。巧蕾的坚持演出激发明威不顾崎建出现的危险，亲自扮演野兽的角色。结果崎建果然出现了，巧蕾知道了明威的重大秘密。

已经爱上明威的巧蕾，鼓励明威不要逃避崎建，坚持演出。但是此时明威和崎建已同时爱上了巧蕾。对巧蕾的爱使崎建变得十分强大并且长期霸占明威的身体。为了唤醒明威，巧蕾与明威的好朋友贵南展开了与崎建的战斗……

《芭蕾娃娃 01》

精彩短评

- 1、哎呦。。。。
- 2、有整套书
- 3、芭蕾漫画中连一般都算不上。
- 4、收藏了
- 5、反转剧
- 6、记得是高一还是高二时看的 那时候觉得作者的后记特别 有意思 还模仿她也磨了几P后记 黑历史aaaa ><
- 7、有记忆的
- 8、每个女孩曾经都有收集懵懂年代的宝物，对我而言，斋藤的漫画无不充满浪漫美丽。遇到了很多人，而这部里女主角用她的善良与智慧解救一对困在心结耿耿于怀的兄弟，时隔多年我还是爱猖狂的弟弟，加上他与哥哥迥然不同的命运更是给人强大的落差。最后兄弟俩合并成一个人我真心还是怨恨啊。坑爹啊！
- 9、齐藤早年的画风还真是骇人呀
- 10、初中印记。
- 11、额。。。我发现一身俩灵魂好像是我的雷电。。不公平。。当时看的也觉得有哪里不对。。。
- 12、比较喜欢那个阴暗的那个 看了快20年了 有点记不清楚了
- 13、挺好看的~齐藤千惠画的人物动作结构赶脚都很好~
- 14、这是一本能让我特别想学芭蕾的漫画书
- 15、小学还在租书来看那会的回忆啊.....
- 16、本来不记得看过没！但是男主角的名字似乎有印象！还有个芭蕾还不是花样滑冰漫画女主角叫小石川，求问是谁画的？！
- 17、结局是什么忘记了。
- 18、差不多忘记讲什么了.....
- 19、看的第一本
- 20、这是见证齐藤画风转变最明显的一部作品，故事也挺好看的，现在都有收藏，呵呵。
- 21、双重人格的男主人公，他的两种人格我都爱！
- 22、父女神马的
- 23、关于人性的光明与黑暗~
- 24、这本书里面有“上床”两个字！第一次看到有没有！当时很紧张有没有==
- 25、那个年代唯一可以看的少女漫画就是齐藤千穗了吧.....
- 26、木有啥意思~~~普通少女漫画
- 27、好像是我看过的齐藤千穗的第一部漫画
- 28、第一次知道双重人格就是在这本书上
- 29、哪个没有年轻过！不过我重新买的是阿拉雷，和以前海南摄影出版社的质量大小的感觉，不过内容要色色得的哦哦！！！！
- 30、那個時候最喜歡畫各種踮起來的腳尖了呢23333[.....這是何等的神經病！！]
- 31、我很喜欢的漫画家之一，当年红极一时...
- 32、真正意义上的第一套漫画
- 33、人名翻译差好多
- 34、双重人格神马的 (￣ ￣")
- 35、童年少女心
- 36、第一部爱上男二的作品。。
- 37、孩子喜欢
- 38、当年还就此改过个剧本，结果被个相声取代了。。。
- 39、也是励志书。。。
- 40、双重人格的初次接触.....
- 41、宇宙都阻止不了咱得星座最佳cp老湿@乐活的小瓶子（啥称呼这是？）乃昨几个推荐的应该是这

《芭蕾娃娃 01》

本~！

42、我二次元的初恋啊~~~

43、齐藤千穗的各种特集都看过，画风是我喜欢的一类，当年MM的画风就有点这感觉~

44、那时好像很喜欢明威

45、歌剧魅影为蓝本

46、关于芭蕾的漫画大部分都看过~

47、有印象 在一个小学同学家里看的

48、斋藤大妈这两年不行了。当年可是风云人物中的风云人物。

这部年头早，画风还有点未定型。不过剧情已经够虐了。我记得我还写过同人.....=#好吧，那时候我没书看只好自己写.....

49、我只有五本，没看完

50、双重性格啊~

《芭蕾娃娃 01》

精彩书评

- 1、整部漫画还是更偏向于演员的故事而非戏剧。一般来说在戏剧主题作品中作为华彩乐章出演的戏中戏，在这部漫画里也只是个辅助吧。涉及了《傀儡娃娃》、《美女与野兽》、《圣女贞德》。画风一如既往。人物性格、不同人物的设置、搭配和互动一如既往。没什么特别的感受。我或许是看过太多齐藤的漫画了。
- 2、当女主人公只有演出可要可不要的角色--猫的机会,领回家一只野猫,学猫猫的样子,蜷缩在沙发旁舔手,我好感动
- 3、收藏齐藤是我的爱好这套是很久以前的齐藤了那时的女生还是柔软的脸男生倒是已经坚毅了这套的内容已经模糊只记得双重性格的问题最近看了第十三个故事就好像想念起这套书来其实双胞胎的确是很难的谜题
- 4、结局，算是两个人都活在一个人身上了吧。好像是两个灵魂共有一个人格，那就是说这肉体里有两个人咯。——2016年2月23日我现在明白了，不是两个人活在一个人身上，而是分裂的两个人格终于合为一体。是病愈的意思。以前的我真是太浅薄了。

《芭蕾娃娃 01》

章节试读

1、《芭蕾娃娃 01》的笔记-第1页

今天刚看到这里，发觉斋藤千惠的分镜头画的真的很不错，很有代入感。女主角的感情也画得很微妙，故事情节很细腻。比起后来斋藤千惠画风华丽而故事情节干涩的作品，这部漫画相当用心。

巧蕾爸爸将送给女儿的三色堇交给了狄明威，感觉象征着类似婚礼上爸爸将女儿交给女婿的仪式。哈哈，我想太多了。

《芭蕾娃娃 01》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com