

《視真視假--透視視覺文化》

图书基本信息

书名：《視真視假--透視視覺文化》

13位ISBN编号：9789889910365

10位ISBN编号：9889910365

出版时间：2006-6-1

出版社：天窗

作者：陳潔詩,陳英凱

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《視真視假--透視視覺文化》

內容概要

現今世紀乃是影像主宰思考的時代，大眾傳媒每天都以大量影像轟炸我們，而結果就是影像的震撼力達到飽和程度。正因如此，我們相信眼睛所見的一切都是事實。但是實情又是否如我們所想的呢？我們必要認識什麼是視覺文化，以及學習一套閱讀影像的策略，才能看穿影像表層，透視其中的深層意義。

《視真視假--透視視覺文化》

作者簡介

陳英凱，香港浸會大學人文學科榮譽文學士，主修中西文學批評；香港中文大學文化研究文學碩士及哲學碩士，現為香港中文大學校外進修學院副學士及文憑課程通識科導師，曾就後殖民主義與全球化、消費及影像文化、電影與動漫畫、科技文化與都市文化等課題撰寫研究論文，並曾協助香港浸會大學中文系進行「香港流行民歌研究計劃」的研究工作。

《視真視假--透視視覺文化》

書籍目錄

《視真視假--透視視覺文化》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com