

《中国藏传佛教雕塑全集.3.金铜佛.下/中》

图书基本信息

书名：《中国藏传佛教雕塑全集.3.金铜佛.下/中国美术分类全集》

13位ISBN编号：9787805012292

10位ISBN编号：7805012296

出版时间：2002-2

出版社：北京美术摄影

作者：熊文彬编

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国藏传佛教雕塑全集.3.金铜佛.下/中》

内容概要

《中国藏传佛教雕塑全集3》内容简介：本卷精选西藏地区珍藏的金铜造像218件，既有寺院大型的主供佛像，也包容民间流传的各种金铜造像。同故宫博物院珍藏的金铜佛造像交相辉映，全方位的展示了藏传金铜造像的丰富性与多样性。本卷收集西藏拉萨大昭寺、阿里托林寺、昌都八宿寺、山南敏珠林寺、江孜白居寺等不同地区和流派的金铜佛造像及布达拉宫的珍藏品，充分体现了自吐蕃时期以来不断学习借鉴到融合创新，形成独具藏民族本土文化特色的金铜造像传统，具有鲜明的艺术特征，是中国藏传佛教雕塑的珍品。

书籍目录

论文藏传金铜佛造像风格综述图版一 释迦牟尼像 吐蕃时期二 释迦牟尼像 吐蕃时期三 观音菩萨 吐蕃时期四 毗湿奴及眷侍 吐蕃时期五 立佛 后弘初期六 大日如来 后弘初期七 弥勒佛 后弘初期八 菩萨立像 后弘初期九 莲花手观音 后弘初期一〇 莲花手观音 后弘初期一一 文殊菩萨 后弘初期一二、一三 菩萨头像 后弘初期一四 金刚 后弘初期一五 大日如来 后弘初期一六 释迦牟尼佛立像 后弘初期一七 弥勒佛 后弘初期一八 释迦牟尼佛 后弘初期一九 树下诞生 后弘初期二〇 莲花手观音及眷侍 后弘初期二一 菩萨坐像 后弘初期二二 菩萨立像 后弘初期二三 弥勒菩萨 后弘初期二四 菩萨立像 后弘初期二五 莲花手观音 后弘初期二六 文殊菩萨组像 后弘初期二七 眷侍菩萨 后弘初期二八 降魔印释迦牟尼佛 后弘初期二九 莲花手观音 后弘初期三〇 莲花手观音 后弘初期三一 莲花手观音 后弘初期三二 文殊菩萨 后弘初期三三 莲花手观音 后弘初期三四、三五、三六 二供养天 后弘初期.....图版说明附《中国藏传佛教雕塑全集》汉、藏、梵文佛像名称索引

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com