

《伊斯兰建筑史图典》

图书基本信息

书名：《伊斯兰建筑史图典》

13位ISBN编号：9787112047987

10位ISBN编号：7112047986

出版时间：2006-10-1

出版社：中国建筑工业出版社

作者：王小东

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《伊斯兰建筑史图典》

内容概要

本书是一部以图像方式全面介绍伊斯兰建筑的历史资料。作者以其独特的视角——伊斯兰建筑九大文化圈，详细介绍了每个文化圈的主要建筑活动和代表性建筑。本书具有信息量大、实用性强以及图文并茂的特点。适合作为国内建筑师理论研究和设计实践的基础资料，亦可作为大专院校建筑学专业师生深入了解伊斯兰建筑历史的教学参考书。

作者简介

王小东，1939年1月出生。1957.8—1963.8西安冶金建筑学院读建筑学专业；1963.9至今在新疆建筑设计研究院工作，历任技术员、建筑师、高级建筑师、副总建筑师、院长、名誉院长。40余年来，长期在新疆从事建筑设计和建筑理论研究工作，主要建筑作品有乌鲁木齐烈士陵园、新疆友谊宾馆三号楼、新疆昆仑宾馆配楼、库车龟兹宾馆、北京中华民族园新疆景区、新疆博物馆、新疆地质矿产博物馆、乌鲁木齐红山体育馆、新疆国际大巴扎、都分别获过新疆维吾尔自治区、建设部、中国建筑学会的优秀设计奖。2005年以建筑创作的个人成就获得国际建协（UIA）颁发的罗伯特·马修奖（改善人类居住环境奖）。主要论著有：《中国民族建筑（新疆篇）》、《中国古建文化之旅——新疆篇》；此外，还有“建筑本原与形式消解”、“文化对建筑困境的拯救”、“非功能·非形式·非建筑”、“特定环境下的建筑语言”、“新疆伊斯兰建筑的定位”、“变化中的城市观念”、“创作的历程”等数十篇学术论文发表于国内外学术刊物上。现为中国建筑学会第十一届常务理事，新疆土木建筑学会副理事长。新疆建筑师分会会长，新疆大学、新疆艺术学院兼职教授，西安建筑科技大学博士生导师。

书籍目录

前方术语简介第一章 伊斯兰教初创及倭马亚王朝时期（公元610-750年）1-1 沙特阿拉伯 麦加（Mecca）克尔白（Kaaba）神殿1-2 沙特阿拉伯 麦地那（Madina）先知清真寺1-3 伊拉克 库法（Kufa）会众清真寺1-4 伊拉克 库法（Kufa）大清真寺1-5 伊拉克 库法（Kufa）地方长官公署1-6 耶路撒冷 岩圣（Dome of the Rock）清真寺1-7 耶路撒冷 阿格萨（al-Aqsa）清真寺1-8 叙利亚 大马士革（Damascus）清真寺1-9 约旦 安曼（Amman）哈拉那（Kharana）1-10 约旦 安曼（Amman）姆夏塔（Mshatta）1-11 约旦 安曼（Amman）阿姆拉（Amra）堡1-12 约旦 迈夫杰尔（al-Ma'jar）宫1-13 约旦 安曼（Amman）堡1-14 黎巴嫩 安杰尔（Anjar）城1-15 叙利亚 安玛伊（Al-omari）清真寺第二章 巴格达伊斯兰文化圈（公元750-1258年）2-1 伊拉克 库法（Kufa）清真寺2-2 伊拉克 巴格达（Baghdad）圆形城市2-3 伊拉克 库法（Kufa）乌赫地伊（Ukhaidir）宫2-4 伊朗 达里哈那（Tarik Khana）清真寺2-5 伊拉克 萨马拉（Samarra）古城2-6 伊拉克 萨马拉（Samarra）吉斯堡（Qasr al-Jass）2-7 伊拉克 萨马拉（Samarra）苏拉比亚（Qubbatal-Sulaybiya）2-8 伊拉克 萨马拉（Samarra）加沙奇（Jawsaq）宫2-9 伊拉克 萨马拉（Samarra）大清真寺2-10 伊拉克 萨马拉（Samarra）布尔卡拉（Bulkawara）宫2-11 伊拉克 萨马拉（Samarra）阿不都拉夫（Abu Dulaf）清真寺2-12 叙利亚 阿勒颇（Aleppo）古城2-13 伊拉克 萨马拉（Samarra）伊玛目·迪尔（Imam Dur）陵2-14 伊拉克 巴格达（Baghdad）祖拜达（Zubayda）陵墓2-15 叙利亚 阿勒颇（Aleppo）大清真寺叙利亚 阿勒颇（Aleppo）大清真寺宣礼塔2-16 叙利亚 大马士革（Damascus）努尔丁医院（Maristan of NurDin）2-17 叙利亚 大马士革（Damascus）库巴拉（Shamiyya Al-kubra）经学院2-18 叙利亚 阿勒颇（Aleppo）弗尔道斯（Firdaws）经学院2-19 伊拉克 萨马拉（Samarra）阿里·哈迪（Ali al-Hadi）清真寺2-20 伊拉克 曼苏尔（Mosul）依玛目·亚赫亚（Imam Yahya）墓2-21 伊拉克 巴格达（Baghdad）穆斯塔绥尔（mustansiriya）经学院2-22 伊拉克 巴格达（Baghdad）阿巴斯宫（Abbasid Palace）2-23 伊拉克 巴格达几座构筑物2-24 叙利亚 哈马（Hama）引水系统2-25 伊拉克 曼苏尔（Mosul）努尔丁（Nur al-Din）清真寺第三章 西班牙伊斯兰文化圈（公元750年-15世纪）3-1 西班牙 梅里达（Merida）阿卡扎（Alcazaba）堡3-2 西班牙 科尔多瓦（Cordova）大清真寺3-3 西班牙 科尔多瓦（Cordova）圣胡安（San Juan）堡3-4 西班牙 麦地那（Madina）扎赫拉（Zahra）宫殿群3-5 西班牙 科尔多瓦（Cordova）蒙亚特（Munyat al-Rummaniya）城3-6 西班牙 托莱多（Toledo）马顿（Bab Mardum）清真寺3-7 西班牙 马拉加（Malaga）阿尔卡扎巴宫（Alcazaba Palace）3-8 西班牙 萨拉戈萨（Zaragoza）阿里亚佛亚宫（Aliaferiya）3-9 西班牙 塞维利亚（Sevilla）大清真寺3-10 西班牙 格拉纳达（Granada）阿尔罕布拉（Alhambra）宫3-11 西班牙 格拉纳达（Granada）吉奈拉里夫（Generalife）宫3-12 西班牙 塞维利亚（Seville）阿卡扎（Alcazar）宫3-13 西班牙 伦达（Ronda）浴室3-14 西班牙 格拉纳达（Granada）优素福一世（Yusuf I）经学院3-15 西班牙 格拉纳达扎夫拉（Zafra）花园第四章 北非（突尼斯、摩洛哥、阿尔及利亚）伊斯兰文化圈（公元670年-12世纪）4-1 突尼斯 凯鲁万（Kairouan）大清真寺4-2 突尼斯 苏塞（Sussa）清真寺和要塞4-3 突尼斯 莫纳斯蒂尔（Monastir）要塞4-4 摩洛哥 非斯（Fez）卡拉维因（Qarawiyyin）清真寺4-5 摩洛哥 梯摩尔（Tinmal）清真寺4-6 阿尔及利亚 阿尔吉尔清真寺4-7 阿尔及利亚 特莱姆森（Tlemcen）清真寺4-8 摩洛哥 马拉喀什（Marrakech）库图比亚（Kutubiyya）清真寺4-9 摩洛哥 拉巴特（Rabat）哈桑（Hasan）清真寺4-10 摩洛哥 非斯（Fez）阿特里纳（Attarine）经学院4-11 摩洛哥 非斯（Fez）伊纳尼亚Inaniyya）经学院4-12 西西里 巴勒莫（Palermo）齐萨宫（Zisa palace）第五章 埃及伊斯兰文化圈（公元639年-15世纪）第六章 伊朗、阿富汗伊斯兰文化圈第七章 中亚五国（乌兹别克斯坦、塔吉克斯坦、土库曼斯坦、吉尔吉斯斯坦、哈萨克斯坦）伊斯兰文化圈第八章 印度、巴基斯坦伊斯兰文化圈第九章 土耳其伊斯兰文化圈参考文献

《伊斯兰建筑史图典》

编辑推荐

本书共选了318个建筑，以其独特的视角——伊斯兰建筑九大文化圈，详细介绍了每个文化圈的主要建筑活动和代表性建筑。书中每座建筑尽可能用多角度的图片来描述，以便向读者呈现一个比较完整的轮廓。本书图文并茂，信息量大，适合作为国内建筑师及大专院校建筑学专业师生的教学参考书。

《伊斯兰建筑史图典》

精彩短评

- 1、极其平庸。若非大量图片为华语图书迄今仅见，最多给两星。即使如此，图片质量也很一般。而介绍，翻译，则更等而下之。语言蹩脚，几乎不忍卒读。以多年研究新疆建筑之背景，描述域外伊斯兰建筑，水平仍如此低下，实在令人心寒。
- 2、科普历史知识的书!顺便把阿拉伯、巴格达、西班牙、北非、埃及、伊朗、阿富汗、中亚及印度、土耳其历史给理了一理.....==
- 3、伊斯兰建筑史图典（7-19世纪）】，个人短评：【实在没时间看完，匆匆扫了一遍。其实建筑图册里插照片不如插图更能达意。
- 4、图片多，有各种平面图、剖面图，但是文字很糙
- 5、PDF
- 6、图太小

《伊斯兰建筑史图典》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com