

《中国艺术史》

图书基本信息

书名：《中国艺术史》

13位ISBN编号：9787202025048

10位ISBN编号：7202025043

出版时间：2006-5

出版社：河北人民出版社

作者：史仲文

页数：1018

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国艺术史》

内容概要

本书是《中国艺术史》之一，本册工艺美术史具有一定学术性、科学性、知识性。它是多年来学术研究成果的积累，是许多工艺美术研究专家、学者共同努力的结晶。它的成书出版可谓是工艺美术史学研究领域又一奇葩，对进一步促进工艺美术的研究和工艺美术事业的发展具有重要的学术价值和现实意义。

《中国艺术史》

书籍目录

远古三代工艺美术史 第一章 概述 第二章 原始社会工艺美术 第三章 夏代工艺美术 第四章 商代工艺美术 第五章 西周工艺美术 先秦工艺美术史 第一章 概述 第二章 青铜工艺 第三章 漆器工艺 第四章 陶瓷工艺 第五章 染织工艺 第六章 玉器 琉璃器 金银器工艺 秦汉工艺美术史 第一章 概述 第二章 秦汉的文化特征 第三章 青铜工艺的进一步发展 第四章 制陶工艺 第五章 漆器工艺 第六章 服饰与染织工艺 第七章 建筑装修工艺 第八章 秦汉玉器工艺 第九章 其他工艺 魏晋南北朝工艺美术史 隋唐五代工艺美术史 宋辽金夏工艺美术史 元代工艺美术史 明代工艺美术史 清代工艺美术史 民国工艺美术史

《中国艺术史》

精彩短评

1、对内容一无所知，只能证明是正版书~

《中国艺术史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com