

《國際超前衛》

图书基本信息

书名：《國際超前衛》

13位ISBN编号：9789573227526

10位ISBN编号：9573227525

出版时间：1996-02-01

出版社：遠流

作者：奧利瓦,A. Bonito Oliva

页数：240

译者：陳國強

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《國際超前衛》

內容概要

七〇年代後半、八〇年代，新繪畫現象告別前衛的進步思考，也告別了幾何的實驗精神、材料實驗，以多元、片段、折衷語法，開創新的冒險。它拒絕意識形態，強調主觀、狂亂而自我放縱的游牧精神，被泛指為「新表現主義繪畫」。而它之所以受到重視，全要歸功於奧利瓦「超前衛」為其奠立的理論架構，呼應了當代的思潮。本書正是了解這世界性新繪畫的理論經典。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com