

《殘像》

图书基本信息

书名：《殘像》

13位ISBN编号：9784840100748

10位ISBN编号：4840100748

出版时间：2000-5-20

出版社：MEDIA FACTORY

作者：星野之宣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《殘像》

内容概要

全1卷。

《殘像》

作者简介

星野之宣，1954年1月29日出生于北海道钏路市，爱知県立艺术大学中途退学 作为日本漫坛的科幻派创作大师，星野之宣一直都是SF漫画迷推崇的杰作作者。

1975年《钢铁的女皇》出道作，《遥远的早上》获得第9回手冢赏，《葬送船团》获得每月惯例的young jump赏。精密细致的故事结构和卓越的画功展现出前所未有的辽阔视野，擅长描写世界观庞大的硬派SF故事。初期的画风带有望月三起也风的痕迹，渐渐转型成剧画风格，以欧美硬派SF小说为基础进行大胆地创意加上细致的画风，使其确立了不落俗套极具写实的风格。除了SF作品以外，也同时发表了古代史、超古代史系列的传奇作品。代表作《2001夜物语》、《蓝洞》、《宗像教授传奇考（中译“东方奇谭秘闻录”）》。

在正统派科幻漫画中，星野之宣的所有作品无疑是杰作中的杰作，从科学设定、剧情陈铺，到其背后的人文反省，都有令人赞叹的巧思。而且更厉害的是能把幻想的故事内容说成有根有据。无论是早期的太空科幻题材还是近期的神话、传说的考古漫画类型，都以写实的风格刻划出合情合理的故事蓝图，而感人的剧情就从人类必然面对的困境与矛盾中自然浮现。

星野之宣的作品预言的味道十分浓厚，在科幻的结构下，常常引出令人深思的剧情，除了表达对人的关怀外，也表现出对自然的崇敬。在人类不断开发创造的同时，事实上也不断地毁灭抹杀。而最终，当人自己以旁观者的角度去探讨的时候，却发现自己制造的似乎好像都是悲剧，而最可悲的，是自己还无法从中认清，而陷入不断的轮回中，着实发人深省。

此外，他的作品不仅画法传神，更重要的是剧情张力也够，令人充满无限的幻想空间。这就是为什么对於他的作品总是令我百看不厌的原因。

主要作品：

2001夜物语

蓝洞

东方奇谭秘闻录

星尘之旅

殒月

星野之宣自选SF杰作集：剑齿虎

忽必烈

星舰迷航

重回侏儸纪

神南火

灭兽之海

残像

异星兽猎人

《殘像》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com