

《藝術的故事》

图书基本信息

书名：《藝術的故事》

13位ISBN编号：9789570833010

10位ISBN编号：9570833017

出版社：聯經出版公司

作者：Ernst Gombrich

译者：雨云

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《藝術的故事》

內容概要

16開(24.5 × 17.2cm)英國原版精印進口，全書688頁，附379幅彩圖，64幅黑白圖片，新增六張名畫摺頁，另附插圖目次、索引(專業名詞及藝術運動)、藝術參考書目及註記、歷史年表及世界地圖。

《藝術的故事》出版以來，以三十種語言發行五百多萬冊，是討論藝術的著作中最知名也最暢銷的一本。四十五年來，其地位依舊無可取代，成為世界藝術史的最佳入門書，涵蓋的範圍，始自史前的洞穴繪畫以至當代的實驗藝術。

全世界的讀者，不論年齡與背景都會發現宮布利希教授是一位真正的大師，他結合了知識、智慧與特殊的天份，將讀者直接帶入他所描繪的藝術世界之中。《藝術的故事》之備受推崇，在於其直接、簡潔的語言與明確的敘述。宮布利希教授清晰地闡釋了藝術潮流與藝術概念，他讓我們看到藝術史是在傳統中不斷重組與變化的過程，每一件作品都與過去相關，又涉及未來，這一個生生不息的傳承仍然連結著當代世界與金字塔。

第十六版以全新的設計與版式，將這本經典作品帶入新的世代，並且仍然是進入藝術世界的最佳入門書。

《藝術的故事》

作者簡介

宮布利希教授(E.H. GOMBRICH)

1909年出生於維也納，1936年至英國，任職於倫敦的沃柏格中心(Warburg Institute)。從1959年開始，擔任倫敦大學古典傳統史的教授，直到1976年退休為止。他榮獲許多獎章與榮譽，著有《藝術與幻覺》(Art and Illusion: A Study in the Psychology of Pictorial Representation, 1960)，《秩序感》(The Sense of Order: A study in the Psychology of Decorative Art, 1979)，以及十冊的論文集。

《藝術的故事》

精彩短评

- 1、好的书跟好的老师一样，是讲逻辑而不是将结果。
- 2、非常好啊！！！！一定要读！！！！不过深感自己知识匮乏思维混乱感受力低下！！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com