

《三毛貓追蹤 三毛貓福爾摩斯系列》

图书基本信息

书名：《三毛貓追蹤 三毛貓福爾摩斯系列》

13位ISBN编号：9789571343662

10位ISBN编号：9571343668

出版时间：2005-9

出版社：時報

作者：赤川次郎

页数：304

译者：劉名揚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《三毛貓追蹤 三毛貓福爾摩斯系列》

內容概要

赤川次郎從事寫作將近30年，是日本最高收入作家之一。他寫過恐怖、愛情、戰慄小說，但最為人津津樂道的，還是他的偵探推理系列。赤川筆下的主角，不是一般的猛男型女，而是見血即暈的斯文刑警（三色貓系列），為本來沉鬱冷酷的犯罪世界，注入一絲幽默和光明，可算是幽默偵探推理小說的開山鼻祖。

很多讀者會問，小說裏的人物全都是虛構的嗎？非也，他們大都是赤川身邊人的「加減版」。例如「三色貓系列」裏的片山刑警便是作者的朋友，個子高瘦、怕羞、性情溫和；而小說裏的主角以女性居多，這是因為赤川有兩個姐姐，連媽媽在內，他可說是在女人堆中長大的。而且家中還有女兒作「模特兒」，所以寫起女性來特別得心應手。大家看書的時候，不妨猜猜書中人是否作者的親戚朋友，相信也很有趣。

赤川有多部推理小說被搬上銀幕，拍成電視劇的也不少，早期還有三色貓卡通片！

《三毛貓追蹤 三毛貓福爾摩斯系列》

作者簡介

赤川次郎1948年生於日本福岡縣，桐明中學畢業，曾在日本械學會工作十年。開始執筆寫推理小說以前，一度熱中於漫畫和電影。受此影響，小說中不時出現風趣和美妙的情節，開創了幽默推理小說的派系。

日本推理小說天王、也是幽默推理的第一人赤川次郎，從1976年第一本《幽靈列車》獲得推理小說新人獎展露頭角至今，寫作近三十年，創下400多部高產量，以及超過2.7億的印刷量，其作品均非常暢銷，廣受青年學子及推理讀者喜愛，至今仍是每年日本作家繳稅的前十大。赤川的推理被推崇為推理入門，因為小說節奏感強、娛樂性高，平均一本小說約兩三小時可以讀完。

日本角川書店總經理大和正隆認為赤川對情節銜接的掌握度之高，簡直是曠世奇才。赤川高中畢業的學歷讓他早早進入社會，尋常生活的磨鍊讓他寫作題材源源不絕，年輕時赤川每年出版量達十七本之多，且本本暢銷易讀，編故事的能力是他最大的本錢，也是他能將日本推理變成暢銷小說的重要原因。

《三毛貓追蹤 三毛貓福爾摩斯系列》

精彩短評

1、...一只叫福爾摩斯的雌性貓+一只叫約翰的雄貓(我一直把約翰當成是犬科來著)...一開始我以為是我亂穿越...結果...後面就出現這段對話

"你的貓叫約翰喔?和我家的貓搞不好會是好搭擋哦" 片山說

"是的他叫約翰...為何是他們會是好搭擋?"

"我家的貓叫福爾摩斯啊... 福爾摩斯的搭擋不是叫約翰.華生麼(約翰兩字還加了加強語氣的標點...)"

"是啊,可是你別忘了,傳記是華生寫的喔,到時候版稅你可能不會有份哦">大約是這樣...於是我囧了...特別是前面約翰的主人才說過"約翰你是看到這只漂亮的母貓有難才下車的吧..." ...orz

2、所以小刑警是每遇見一個美女就好感但對方還偏偏是兇手之一嘛!

《三毛貓追蹤 三毛貓福爾摩斯系列》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com