

《轉型期的敦煌語言文學》

图书基本信息

书名：《轉型期的敦煌語言文學》

13位ISBN编号：9787226039052

10位ISBN编号：7226039052

出版时间：2010-1

出版社：甘肅人民出版社

作者：顏廷亮 主編

页数：557

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

書籍目錄

范鵬

敦煌語言文學研究的歷史、現狀與未來——在紀念周紹良先生仙逝三週年學術研討會上的致辭

樊錦詩

賀信

程毅中

賀信

柴劍虹

賀信

顏廷亮

悼念永生難忘的導師周紹良先生

周啟瑜

高山仰止——回憶我的父親周紹良

劉永波

周叔迦、周紹良先生與國家圖書館

伏俊璉、張艷芳

周紹良先生的敦煌文學研究

項楚

從印度走進中國——敦煌變文中的帝釋

張鴻勳、張臻

從它山攻玉看俗講變文研究的新拓展

李正宇

試釋敦煌漢簡《教誨詩》

高國藩

敦煌本《漢將王陵變》人物論析

汪泛舟

對於敦煌三偈一贊的重錄與考釋

鄭阿財

唐五代道教通俗講經活動與遺存

朱鳳玉

敦煌寫本《祭驢文》校釋及其文體考辨

伏俊璉

先秦兩漢“看圖講誦”藝術與俗賦的流傳

王晶波

敦煌文學中的死而復生故事及其文化內涵

周延良

敦煌《雲謠集》與《花間集》的文化類型

李小榮

王勃佚詩《題光明寺南池幽景》略考

王志鵬

從敦煌聯章歌辭看佛教對民間歌唱體式的吸收與發展

巨虹

敦煌詞《謁金門》“開于闐”創作年代考辨

楊雄

敦煌文學的俗與雅

杜琪

敦煌文學的價值及概念再議

劉進寶

《轉型期的敦煌語言文學》

略述20世紀80年代甘肅敦煌文學研究的卓越成就

勘措吉

敦煌吐蕃語言文學研究述要

張湧泉

《敦煌經部文獻合集》前言

鄭炳林、李強

唐李若立與《籙金》的編撰研究

董志翹

敦煌社會經濟文書詞彙語法筭記

張子開

敦煌變文《鶯子賦》“一冬”、“獨春鳥”和“欲無常”試解

葉貴良

《敦煌道教文獻 本際經 錄文及解說》錄文疑誤辨析

周掌勝

出土文獻研究與大型詞典的編纂和修訂——以敦煌文獻為例

蔣宗福

敦煌本唐五代韻書語詞考辨

何劍平

《維摩經解（擬）》校錄研究

譚偉

《祖師頌》與《祖堂集》淨修禪師讚

楊森

從北朝樂府《木蘭詩》到敦煌文獻等史料看“耶（爺）娘”稱謂

趙紅

南師大文學院藏03號《妙法蓮華經》卷第三研究與校勘

劉亞丁

俄羅斯科學院東方手稿研究所及敦煌文獻的入藏和研究

李茹

“新樣”兩解

劉雁翔

馮國瑞敦煌寫經及吐魯番文書題跋敘錄

馬德

敦煌絹畫上的“邈真”與“邈真讚”

楊秀清

P.3750《殘書信》中王敬翼進奏般次略考

楊寶玉

P.2094《持誦金剛經靈驗功德記》題記的史料價值

馮培紅、張軍勝

傳世本劉允章《直諫書》與敦煌本賈耽《直諫表》關係考辨

邵惠莉

吐蕃時期漢文寫經紀年用法略述

劉黎明

敦煌密宗文獻“啟請文”與陀羅尼經幢

賈小英

密教咒語與信眾心理關係初探

李岩雲

敦煌漢簡相關問題補遺

李並成、楊發鵬

“草聖”張芝其人其書新考——兼論“草聖文化”的發掘與弘揚

《轉型期的敦煌語言文學》

張先堂

莫高窟供養人畫像的發展演變——以佛教史考察為中心

吳榮鑒

敦煌壁畫、彩塑中體現出的造型藝術語言

高啟安

“馬頭盤”的形狀、功用及其東傳日本——從敦煌到日本

趙長安

敦煌烹飪的研究與開發

李金梅、路志峻

古代中亞的胡旋舞考釋

徐曉卉

新世紀最初五年內甘肅敦煌學研究述論

伏俊璉

“敦煌語言文學研究的歷史、現狀和未來研討會”綜述

顏廷亮

編後記

《轉型期的敦煌語言文學》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com