

# 《肉香》

## 图书基本信息

书名：《肉香》

13位ISBN编号：9787507519631

10位ISBN编号：7507519635

出版时间：2006-01-01

出版社：华文出版社

作者：蔡骏

页数：228

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《肉香》

## 内容概要

经过这些天来，我渐渐地觉得月香的确还活着，就活在这只美丽的波斯猫身上……起风了，带着坤州城里死亡的气息的风贯穿了我的房间，席卷过我们的身体，虽是盛夏季节，我却感到了一种冰凉彻骨的感觉……——《肉香》

我不由得打了个寒战，浑身哆嗦了一下。我猛然反应了过来，我这是在精神病医院的特护病区里，这里是全封闭的，绝对不会有外人进来的。她是谁？——《蛇蝎心肠》

2005年度中国惊悚文学英华典藏集，蔡骏、燕垒生、潘海天、雷立刚、老家阁楼——众名家联力奉献，海选精华，品中之品，雪藏经典。

# 《肉香》

## 作者简介

蔡骏，摩羯座，O型血。生于上海，长于上海，小时梦想成为国家地理绘图员，后来又与美术学院擦肩而过。因为离不开母语的土壤，遂认定汉语是地球上最美的语言，誓言以汉语写出世界上最好的小说。自称“灵感的宠儿”，依靠上帝赐予的灵感吃饭，常担心脑子被各种突如其来的灵感所冲破。22岁即开始发表小说，同年获得全国性文学新人奖。2001年长篇小说《病毒》横空出世，至今已出版数部长篇小说，其中《诅咒》被拍成电视连续剧《魂断楼兰》。2005年，《荒村公寓》、《地狱的第19层》、《荒村归来》等长篇小说先后由接力出版社推出，总计已畅销50万册以上，并将分别拍摄影视作品。

# 《肉香》

## 书籍目录

肉香  
谁是吸血鬼  
第三个愿望  
森林之妖：死谷  
蔷薇园  
六根手指  
蚯蚓  
蛇蝎心肠  
一个逃犯的惊魂夜  
幻婴  
饿塔

# 《肉香》

## 精彩短评

- 1、

这次听人推荐说肉香这本书不错，于是就看看……看完我就后悔了，其实我看一半就后悔了，我还以为剩下的那一半能让我后悔，我后悔死了。

从荒村公寓开始我对这个作者就没有任何好感，且不说文字造诣的问题，就是情节的安排也那么的聊无趣味。

这么有才的作者，怎么总把他的读者当弱智来看呢？
- 2、太棒了
- 3、肉香和饿塔读过。蔡的作品总是很诡异。肉香读的时候在大学宿舍，正好有同学坐我背后，读得我脊柱发凉：P
- 4、吃人肉咋了。。。有啥特别的 也不是没听说过 描写不够血腥
- 5、还是短篇可以藏拙。
- 6、童年恐怖记忆
- 7、有点恶心了。。人肉饭很重口。。
- 8、我看这个文章是小学在一本鬼故事合集里。。给我留下一辈子的阴影。。
- 9、沈师时代
- 10、看得我有点小惊悚的说，算是早期的佳作了。
- 11、一颗星是给第一个故事的。我觉得其他都写得极差。
- 12、看的我以为自己就是主人公，妻子的阵阵体香一直在我心中萦绕。深爱是他得了精神分裂症，当然在那个年代他们不懂的这些。他就懂得他那只只心爱的猫（他所谓的妻子）被一个疯狂的“人”煮了。

有可能他太爱月香了。也有可能他认为他愧对于他的爱人吧。
- 13、初中……
- 14、哎哟我居然看过这本书我都忘了，以前喜欢蔡骏时觉得他编的书都有趣，现在想想真是年轻…要说四娘的书是给初中看的文艺，蔡骏的书就是给初中生看的悬疑了吧
- 15、短篇的弊端在于没时间跟你细叨叨，就给你一个粗制滥造的结尾你能拿我怎么着
- 16、我不得得打了个冷战，浑身哆嗦了一下。我猛然反应了过来，我这是在精神病医院的特护病区里，这里是全封闭的，绝对不会有外人进来的。她是谁？
- 17、这些书全看完了我竟然
- 18、个人倒是挺喜欢这种题材。
- 19、我是个喜欢恐怖片喜欢恐怖小说的人，但这本书。是少有的让我感到恐惧的书。晚上在床上看，感觉挺阴森的。里面的小故事都挺不错的。有些题材不算特别新鲜，但是能写出另一番感觉。
- 20、肉香这篇很一般。饿塔有点意思。蔡骏的水平还是适合写短篇。长篇摊子铺得太大，从来就没收回来过。
- 21、最开始读这本书好像是在中学，那时候胆子小，脑洞不大，吓得我躲在房间里都不敢去客厅倒水喝--
- 22、推荐的就是一个印象深刻！

可能是这个故事本身满足了好几个条件：1，它是鬼故事，还是婴儿；2，有比较多的生活常见物，如摇篮，镜子，租房，老太太，贪便宜的心态，不信鬼神的普遍等，较有代入感；3，意识（幻质）是否存在，无法证明它不存在，那么故事的发生就是可能的；4，故事很危险。

可以想见，一个人在读到这个故事的时候，他洗澡的时候旁边就是镜子，他会放心地闭上眼睛么？
- 23、虽然这本《肉香》我没看过 但我觉得荒村公寓还行啊 在当下的悬疑小说作家中 蔡骏算不错了
- 24、耶。。当时好像还挺害怕的。。
- 25、当时超喜欢的短篇集
- 26、曾经一时对悬疑小说爱的要死~哈哈~

## 《肉香》

27、拙劣。

28、初中时在《鬼故事》上看了这篇文，又勾起了我对猫咪的恐惧，自此好长一段时间都不喜猫。若干年后得知这篇文取材一个真实的历史事件，这时再读，感受到的不是对猫的恐怖了，而是对那个历史背景下的被迫吃自己妻女的将士们的深切同情

29、没好感...却坚持阅读...

这本身说明什么呢？

30、估计《肉香》是蔡骏最好的恐怖小说了，不过拿到大环境里也是很平庸

31、这本记忆深刻。男人的乾城，女人的坤城。

32、爱上。

33、感觉自己要Out grow这种类型的书了。

34、我至今还会梦到这本。。

35、看着这差评和留言基本上这书可以不买了。这个似乎是多知名作者的瑕疵品。这个倒是这书的题目很吸引人，有吃人的味道。

36、至今依然记得的恐怖的感觉 就是结尾太仓促了~

37、少年派之类的弱爆了

38、那个肉香。。。真的。。。阴影了都有了。。。这个写得意外的很有感觉

39、第一本蔡骏，第一本惊悚类小说。温吞绵密

40、我已经无聊到看这个了，还有救吗？

41、没有哪个作者的作品是没有个别瑕疵的。对于悬疑来说。蔡骏算很好了。你不喜欢可以。那就不要买不要看。何必自己把自己当弱智。岂不可笑？

42、这个还不错

43、看过了他的许多作品，说实在的，肉香算是不错的了——对作者而言

44、依稀记得是吃人还是吃猫的情节

45、简介:一叠古信之中,隐藏着千年前凄凉惨烈的一幕.缕缕肉香之中,无法摆脱的梦魇笼着空旷的宅院,是谁不留痕地杀死一只只不会说话的猫,用它们的血提醒他十年前发生过什么.

评论:作者以第一人称写到自己从一叠古信中,知道了一个叫段路的人曾写过信给自己的祖先,从而知道了安史之乱时,一座被叛军围困的城市发生过人吃人的恐怖事件.

蔡骏作为国内心理悬疑小说的扛鼎人士,写的小说都很恐怖,我读过他的全部小说,很佩服他的思维.这部《肉香》写的是人吃人的故事。其实在历史上被围困的城市中发生人吃人的事情不止一次.这是由真实事件改编的.其实真正的恐怖的并不是异形或怪物,因为我们都知道它们是假的,真正的恐怖往往是发生在你身边.人吃人竟然真的发生过,这更加大了这小说的真实性,让你感到心寒.另外斯蒂芬.金也是写恐怖小说的高手,被称作恐怖大王,他的最新作品《手机》写通过手机,人们变成怪物的故事,更是与我们常用的手机联系在一起,让我们感到真正的恐怖.

46、很短的小说，不过是我唯二看完的蔡骏的书

47、补

48、就记得那个月子旁是代表肉的意思 卧槽

49、人肉包子

50、难道就只有我要求太低了，看得太惊悚了。

51、我总是喜欢一股脑的评价很多书，因为没有看一本就评价一本的习惯。（刚评价完《蝴蝶公墓》）。

说真的作为一个经济大权仍被父母掌控在手的穷学生，买一本在父母看来对学习一点帮助都没有的书是有多难（谁能理解啊~）。

恰恰蔡俊的书，我看的都是实体。

但是我运很衰吧，它们都不好看！！！！

《肉香》是初中看的，那时候我就.....反正我觉得我应该是比同龄人成熟太多是吗？！为什么骗到我这么难！！！！

52、他哪里有才了，，，东西写的都一般的要死，，不晓得怎么好意思自称什么灵感的宠儿

53、谢的挺好 就是太短了

## 《肉香》

- 54、读了第一个故事，肉香，觉得很无聊而且很难看，所以坚持不下去了。不明白蔡骏为什么会受欢迎，我觉得他写的很多东西都是又啰嗦又扯的
- 55、当时看的也是吓尿
- 56、肉香？~哈哈~你懂的
- 57、短篇，水平参差不齐，饿塔还不错
- 58、ffc
- 59、因为这篇文章太短了……还有之前被人蒙骗了。
- 60、这次听人推荐说肉香这本书不错，于是就看看……看完我就后悔了，其实我看一般就后悔了，我还以为剩下的那一般能让我后悔，我后悔死了。  
lz这句话太可爱了~
- 61、没错就是这本书把我吓得不敢一个人睡觉=0= 不过现在再翻起来觉得比较淡了。
- 62、有点恐怖
- 63、恐怖小说
- 64、高中第一次看吓哭了~最后一篇《饿塔》还是科幻背景的恐怖小说

## 《肉香》

### 精彩书评

- 1、这次听人推荐说肉香这本书不错，于是就看看.....看完我就后悔了，其实我看一半就后悔了，我还以为剩下的那一半能让我不后悔，我后悔死了。从荒村公寓开始我对这个作者就没有任何好感，且不说文字造诣的问题，就是情节的安排也那么的聊无趣味。这么有才的作者，怎么总把他的读者当弱智来看呢？
- 2、简介:一叠古信之中,隐藏着千年前凄凉惨烈的一幕.缕缕肉香之中,无法摆脱的梦魇笼着空旷的宅院,是谁不留痕地杀死一只只会说话的猫,用它们的血提醒他十年前发生过什么.评论:作者以第一人称写到自己从一叠古信中,知道了一个叫段路的人曾写过信给自己的祖先,从而知道了安史之乱时,一座被叛军围困的城市发生过人吃人的恐怖事件.蔡骏作为国内心理悬疑小说的扛鼎人士,写的小说都很恐怖,我读过他的全部小说,很佩服他的思维.这部《肉香》写的是人吃人的故事。其实在历史上被围困的城市中发生人吃人的事情不止一次.这是由真实事件改编的.其实真正的恐怖的并不是异形或怪物,因为我们都知它们是假的,真正的恐怖往往是发生在你身边.人吃人竟然真的发生过,这更加大了这小说的真实性,让你感到心寒.另外斯蒂芬.金也是写恐怖小说的高手,被称作恐怖大王,他的最新作品《手机》写通过手机,人们变成怪物的故事,更是与我们常常用的手机联系在一起,让我们感到真正的恐怖。
- 3、推荐的就是一个印象深刻！可能是这个故事本身满足了好几个条件：1，它是鬼故事，还是婴儿；2，有比较多的生活常见物，如摇篮，镜子，租房，老太太，贪便宜的心态，不信鬼神的普遍等，较有代入感；3，意识（幻质）是否存在，无法证明它不存在，那么故事的发生就是可能的；4，故事很危险。可以想见，一个人在读到这个故事的时候，他洗澡的时候旁边就是镜子，他会放心地闭上眼睛么？
- 4、看的我以为自己就是主人公,妻子的阵阵体香一直在我心中萦绕。深爱是他得了精神分裂症，当然在那个年代他们不懂的这些。他就懂得他那只只心爱的猫（他所谓的妻子）被一个疯狂的“人”煮了。有可能他太爱月香了。也有可能他认为他愧对于他的爱人吧。
- 5、我不由得打了个寒战，浑身哆嗦了一下。我猛然反应了过来，我这是在精神病医院的特护病区里，这里是全封闭的，绝对不会有外人进来的。她是谁？



# 《肉香》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)