

《骑马，在新西兰的春天里》

图书基本信息

书名：《骑马，在新西兰的春天里》

13位ISBN编号：9787550418241

出版时间：2015-5

作者：杨乐

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《骑马，在新西兰的春天里》

内容概要

去哪儿网攻略力荐，全彩印刷。19岁就走向世界的80后美女海归，在瑞士说德语，念大学，随后游历于欧洲各国，2012年辞去日薪千元的口译工作，开始创业，在全世界寻找伙伴，项目是海外马术夏令营，组织国内学习马术的孩子到马术发达国家参加课程学习，于是有了这一次前前后后长达半年的新西兰之行，全程以自驾+民宿的方式，讲述在新西兰的24段旅行故事，感受南北的美食、美景和户外运动。每个故事后面配有订房、租车、购物的网站或者旅游小贴士，融文艺与实用于一体。这次前前后后大半年的新西兰创业之旅，不像纯粹的生活，也绝不是简单的旅行。比生活多了份刺激，比旅行多了份现实。

《骑马，在新西兰的春天里》

作者简介

杨乐，80后海归，19岁走向世界。在瑞士，说德语，念大学，游历欧洲各国，2012年辞去月薪几千元的口译工作，开始创业，在全世界寻找伙伴，在新西兰忘不了李白、《红楼梦》、《浮生六记》，用中国古典的诗情画意来“读”新西兰的纯净与美丽，别有一番滋味在心头。这次前前后后大半年的新西兰创业之旅，不像纯粹的生活，也绝不是简单的旅行。比生活多了份刺激，比旅行多了份现实。

《骑马，在新西兰的春天里》

书籍目录

- 01 不宜出行
- 02 最爱马的人和能疗伤的蜂蜜
- 03 毛利酋长的海滨牧场
- 04 在都市与乡村间游荡
- 05 霍比特人在家吗？
- 06 有马场的新西兰中学
- 08 家里有温泉
- 09 “大瑞士”新西兰
- 10 最荒野，最狂野
- 11 在新西兰养小孩
- 12 在“风都”惠灵顿做公务员
- 13 惠灵顿后花园
- 14 北岛，南岛
- 15 葡萄园里住了个“贾宝玉”
- 16 一半是海水，一半是雪山
- 17 马球，也可以很平民
- 18 感谢孤独在圣湖等我
- 19 ELLA，ELLA，皇后镇的她
- 20 在阁楼里，陪你一起老
- 21 众里寻她千百度，此处，此处
- 22 双城记，姐妹花
- 23 在新西兰上天入地
- 24 购物也有惊喜？

《骑马，在新西兰的春天里》

精彩短评

- 1、这本书虽然是写她自己的旅游，但是记录了很多有用的旅游信息，想去新西兰旅游的可以参考参考。
- 2、温海的气候 美得哦
- 3、去过一次，但是没有作者写的那么美，呜呜~~
- 4、作者笔下的新西兰真是，无比吸引人啊！
- 5、看了这本书决定我的下一站旅行地点一定是新西兰！！
- 6、羡慕作者在人生能有这种经历。
- 7、果敢的女生谁不喜欢，肆意的人生谁不想要。
- 8、优美的文字，清新的生活片段，温暖的生活格调，读了这本书就只有一个念头：去旅行，去新西兰旅行！！
- 9、好风景，好人文，很向往。
- 10、从来没有对新西兰关注过，现在，好有一种冲去玩玩啊。。。
- 11、朋友借给我的书，大力给我推荐的。还不错
- 12、这辈子一定要去一次新西兰
- 13、这辈子可能去不了了，但是看看书也很过瘾。
- 14、我喜欢旅行，更喜欢通过旅行重新感受生活中的美好。这本书的作者给我分享了体验生活的新方式，读后让我很想去新西兰走她走过的地方，感受这样一个海归80后对生活的热爱。
- 15、美好的事物，总是让人们向往。
- 16、明年抽个时间去看看，好美。
- 17、读完这本书的时候是深夜了，就没写自己的感悟。其实之前一直很想去新西兰旅行，看看那里毛利人独特的风土人文，读了这本书之后，对新西兰更加向往，也对这种美妙自然的旅行方式产生了憧憬。
- 18、什么时候我也能去玩一圈，好羡慕。
- 19、我们总说身体和灵魂总要有有一个在路上，我感觉作者都在路上，真羡慕她这样的生活状态。
- 20、最喜欢书每一章后面的小贴士，好贴心的感觉
- 21、想和她一样，带着梦想奔走在年轻的时候。
- 22、一直在计划毕业旅行的事儿，读过这本书后，读新西兰充满了向往，如果资金充裕，那就去新西兰吧，这算不算说走就走的旅行呢，嗷嗷嗷~~主要是书中描写的新西兰太美了，作者的文笔也充满了意境。
- 23、美丽新世界，中国也有有这样的地方就好了。
- 24、花了一个晚上看完才睡，陷入独自旅行的魅力了。
- 25、这本书可以说是一本游记，也可以说是一本人生的感想。
- 26、炒鸡好看的一本文艺书，喜欢作者，也喜欢她的语言风格，好想去新西兰走一圈，感受那里的美，让生命体验更丰富。
- 27、一向喜欢看游记，可以了解各地的风土人情，从书里去感受那片土地、那片美景的魅力，也别有一番滋味。这本书可以算是游记中的佳作，不论是文笔还是图片亦或是整本书的排版都令人称赞.....
- 28、羡慕作者，一直在路上
- 29、私以为在异国自驾游是勇敢自由的，令人崇拜。骑马不磨裆，笔者是壮士。尤其是全彩页游记书才卖30不到.....
- 30、作者笔下的新西兰好美，她自己一个人旅行也很厉害！
- 31、新西兰，一个一直很向往的国度，透过作者细腻而文艺的描述，对它的期待更多了几分！
- 32、好美的地方，什么时候我也能去看看。
- 33、什么时候经济宽裕了一定要去看看。太美了噻
- 34、一直对新西兰这片纯净的土地带有浓厚的憧憬之情，看了这本海归作者写的书，在欣赏字里行间新西兰美景的同时，更感受到了作者独立、温暖和纯净的心。力荐此书，读起来！
- 35、新西兰是我非常向往的一个国家，看过这本书更加坚定了我要去看看的决心！

《骑马，在新西兰的春天里》

- 36、对太平洋西南部的这个国度一直心怀向往，身体和心灵总有一个在路上。短期没法实现旅行新西兰的，可以先从作者在新西兰24段走心的故事，字里行间感受着这个国家人文、美景。
- 37、美
- 38、攻略挺好的，图也漂亮，就是内容有点少。
- 39、十几岁的时候跟人说好一起去新西兰寻桃源，如今我做到了，你却爽约.....
- 40、清新淡雅的封面，优美随性的文笔，以骑马这样一种不一样的旅行方式.....仿佛正跟着作者游荡在广阔的碧草蓝天之间。
- 41、特别想去新西兰看看霍比特人的家啊啊啊
- 42、对这种关于旅行的书没有抵抗力啊。
- 43、本来就蛮喜欢新西兰这个地方的风景的，看了这本书后对它的人文也产生了浓厚的兴趣，作者的新西兰创业之旅实在是太棒了，有机会一定去新西兰，尝试下在新西兰的春天里骑马~~~
- 44、作者说旅行不是生命的全部，但在生命有了豁口的时候，旅行可以让生命在豁口中重新发芽。赞同这个观点。
- 45、新西兰，一直都是我很向往的地方，这本书里面的风景好美。
- 46、虽然没去过，通过这本书已经游览一番了，哈哈，好美。
- 47、最喜欢新西兰了，好羡慕作者。好看。
- 48、其实我一直不喜欢一个人旅行，看作者写了她的旅行，也有点想尝试一个人去旅行了。
- 49、很好的一本小品文般的书，读后仿佛来到了新西兰的土地上，沉醉于那里的春风和人情，有机会一定要去新西兰，最好可以像作者那样骑马在新西兰的春天里。
- 50、35岁之前一定要去一次新西兰，不管咋滴我还有亲戚在那呢！哈哈哈

《骑马，在新西兰的春天里》

精彩书评

- 1、去西班牙是去年四月份的事情了，转眼快一年了。本以为西班牙这段奇妙的旅行只会存在我的电脑里，而让我有动力将这一切变成文字是因为偶然间看了杨乐的《骑马，在新西兰的春天里》。作者用她自己的魅力感染到了我，我也想记录自己旅行时的心情。西班牙对于我来说有特殊意义，在很小很小的时候就有了西班牙的梦。那是一个始于偶像剧的梦，发芽在流星花园里。从那以后就暗暗发誓，长大以后一定要去一趟西班牙，到巴塞罗那看高迪的建筑，与喜欢的人一起手牵手走过兰布拉大道，在波盖利亚市场海吃海喝，然后去享受巴塞罗那的海风，最后去看一场足球体会一下巴萨人的热情。然而现实是没有喜欢的男人，只有喜欢的一群女人在复活节假期坐上了从伦敦飞往西班牙的航班。终于，我要去实现自己的梦了。
- 2、两年前我们毕业，他收到奥克兰的Offer。他去机场那天在下雨，我当时想，这个不食烟火的男神，在遥远的南半球生活会是怎样呢？推特上大神每天新更图文，沙滩和海浪，逼仄的廉租房，学中文的新西兰中学生……我无法猜明他的心迹，却竟能感同身受。可能留学生活并没有一开始想象的顺利，但是从微信那头他的言语，却能听出他对每一天仍然充满期待。他说他开始每天录视频，对未来的自己讲每天发生的事，等将来把发生的这些疯狂的事整理成类似名叫“骑马在新西兰的春天”那样的书，记录异国生活，记录奋斗漂泊。于是我一遍遍地看过，骑马，他仍在新西兰的春天，笑脸如阳光的灿烂……某个遥远的彼岸，有我旅行的意义。
- 3、新西兰，这个拥有干净空气，湛蓝天空，美丽的草原和广阔大海的国度，一直是我向往的地方。看了这本书后，觉得最初对自驾新西兰的想法有点单纯了，原来不是带着钱去就可以的。看到作者最初的买保险、撞车理赔、被交警罚款等等经历，才恍然大悟，这真不是带着钱就可以的啊，当然如果你是土豪带了足够罚款的钱去，那也可以。对于一般人，要先做足功课，了解当地的风土人情还不够，要了解当地的交通和法律，带着脑袋和知识去。
- 4、作为一个很喜欢旅游的人，在书店看到这本书的第一眼就喜欢上了。书里的摄影作品给人很强烈的视觉冲击，再配上富有人气儿的文字，将新西兰的美展现得淋漓尽致。值得一提的是，整本书都充斥着自由、勇敢和梦想，读来让人神清气爽。万卷书度过了，接下来就该行万里路了。
- 5、相信大部分人都十分向往一次说走就走的旅行，但现实中是我们有太多的羁绊和束缚，大多数时候，我们只能让别人带着自己的心去远方。新西兰的春天，唯美又浪漫，书中每一幅图片都能让你的心沉醉，诗与远方……读着读着，突然心潮澎湃起来。
- 6、看着还不错哇，喜爱旅游的有机会一定要读一下，个人十分向往新西兰的大自然和人文，蔚蓝的大海和青青绿草，友善的人们，有生之年一定要去一趟。
- 7、我总是不能集中时间好好读一本书，就像每次的旅行只是抽空，不能尽兴。但这本书让我在到了该休息的时候，仍要看几章才肯罢休的地步，有些一发不可收拾了。《骑马，在新西兰的春天里》的作者杨乐，9岁就走向世界的80后美女海归，在瑞士说德语，念大学，随后游历于欧洲各国，2012年辞去月薪千元的口译工作，开始创业，在全世界寻找伙伴，项目是海外马术夏令营，组织国内学习马术的孩子到马术发达国家参加课程学习，于是有了这一次前前后后长达半年的新西兰之行，全程以自驾+民宿的方式，讲述在新西兰的24段旅行故事，感受南北的美食、美景和户外运动。每个故事后面配有订房、租车、购物的网站或者旅游小贴士，融文艺与实用于一体。这次前前后后大半年的新西兰创业之旅，不像纯粹的生活，也绝不是简单的旅行。比生活多了份刺激，比旅行多了份现实。书中的小细节让我愿意在这一页多停留几分钟。一张标有序号的新西兰漫画地图，形象、可爱，对作者的旅行线路规划一目了然。每个故事的最后都有温馨的旅游贴士，将故事中提到的景点、住宿、小资讯一一列出，附上网址链接，十分方便，本是一个旅行随笔，却兼有攻略的功能。文中有时突然冒出一两句古诗词，让我最初有些差异。因为我对新西兰的认知是清新、阳光的，而作者在旅行中常用古诗词形容自己的所见、所闻、所感，与我的认知产生偏差。后面每看到古诗词，就在脑海里构想作者所处的场景，想着为什么她会产生这样的感叹。辛弃疾的词最多，“午醉醒时，松窗竹户，万千潇洒。野鸟飞来，又是一般闲暇。”突然会给人一种跳转到词人所描述的地方，忘了其实作者在新西兰。这也是作者独特的写作风格。作者有句话：“旅行总是会不断地提醒我，有时候路边的风景比终点重要。所以，我的旅行基本不赶路，常常为了不知名的花草而停留。”每个人对旅行的认识不同，为了了解骑马去一趟新西兰，作者没有每日都围着“骑马”，她感受奔向目的的沿途一切，将一路的人事物都记录。有故事，不空洞，这也是我喜欢这本书的原因。读一本书，不是为了感受作者反反复复

《骑马，在新西兰的春天里》

的情感抒发，而是要从中读到故事，有故事的书才是好书。书中给我印象很深的是当地的自然风光，随处可见牛羊，想象着广袤的自然牧场，良好的生态环境，忍不住猛吸几口空气。当然还有热心的新西兰人，布置用心的客房，一桌丰盛的早餐，随意自在的感觉。旅行也是长见识的一件事，如果不读这本书，如果作者不是为了“骑马”去新西兰，也许我永远不会知道“马术治疗”一词，通过这本书了解到现代马术治疗法始于上世纪60年代的德国、瑞士、奥地利地区，成型于20世纪80年代的美国和加拿大。马术治疗师研究得出，马匹在慢走过程中，其盆骨的三维运动与人体相似、患儿在马背上感知到的是变化的、有韵律的、重复的动作。这样的运动不断刺激患儿的神经系统，从而改善他们的肢体控制能力、感官系统和注意力。这真的让我大开眼界。又说到作者的整个旅行，一个人，一辆车，走到哪里歇到哪，有整体的计划，但不给自己强加目的，看似没有目的的逛逛，真让人羡慕。这需要勇气，但作者说：“所谓勇气，应该是本来不敢做的事情，突破自己去做了。于我而言，出发，上路，是听从内心的声音，源于本能，而非勇气。”能如她一样，光羡慕能悠闲地兜风，那就错了。她也舍弃了一些，有舍才有得，就像我说得总是不能有完整的时间看书或旅行，那时因为把所有都看得同等重要。也许，有一天我也可以像作者这样不赶路，轻轻松松的上路。

8、杨乐笔下的新西兰之旅充满了诗情画意，是一次创业之旅，更似一次心灵之旅。新西兰——充满纯净与童话色彩，杨乐的笔触富有东方古典情调，和新西兰的纯净与人文风情一碰撞，竟然有了很多意外之喜，如此特别，让人难忘。一场全新的出境旅行方式正在悄然兴起：一边创业，一边旅行。

从月薪几千元的海归白富美到新西兰路上的女汉子——重新上路，寻找另外一个自己，旅行不是生命的全部，但在生命有了豁口的时候，旅行可以让生命在豁口中重新发芽。 租车自驾+民宿+骑马+美食+一人一汤温泉+葡萄园里偶遇“贾宝玉”=我的新西兰创业旅行。 还有近80幅新西兰高清美图。

9、本书作者从辞职、创业、到走访多个国家。创办海外夏令营，组织国内学习马术的孩子到马术发达国家参加课程，体验国外生活。德国夏令营之后，辛苦换来了所有人的好评，在家长鼓励下，孩子们的怂恿下，便有了新西兰之行。

《骑马，在新西兰的春天里》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com