

《和珅：帝王心腹》

图书基本信息

书名：《和珅：帝王心腹》

13位ISBN编号：9787550233896

出版时间：2014-8

作者：李师江

页数：514

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《和珅：帝王心腹》

内容概要

和珅九岁时双亲亡故，少年时尝遍亲友的冷眼的经历，养成了遭人欺辱后仍满面笑容的习惯；人前低眉顺眼的和珅人后暗下苦功，不仅精通满、汉、蒙、藏四种语言，四书五经更是烂熟于心。

屡试不中后和珅放弃科举，进宫侍卫，虽地位低下，却能亲近天子。苦熬三年，和珅终于抓住了乾隆偶然间一句问话，以引经据典的机敏应答深获乾隆好感，得以时时陪侍皇帝左右。

此后和珅平步青云，不到三十岁便位极人臣。摸透了乾隆心思的和珅又精于理财，办事能力极强，成了乾隆晚年离不开的人物，通过影响皇帝左右朝政，和珅入宫不到十年便已权倾天下富可敌国。

一辈子机关算尽一路往上爬的和珅，没有意识到潜藏在身边的危机也在不断积累，忘了为自己留下后路。乾隆驾崩次日，和珅就猛然踏入了万劫不复的深渊，迅速被清算，仅十五天，和珅由大清的二号人物走到了生命终点。

表面上权势熏天，实际上危如累卵。不断玩弄权术最终被权力吞噬，一部写透权力运行法则的和珅全传。

《和珅：帝王心腹》

作者简介

李师江，福建宁德人，70年代生人，代表作长篇小说《逍遥游》获得2006年华语文学传媒大奖，另著有长篇力作《福寿春》《中文系》《哥仨》《神妈》，及历史长篇《曹操，我这一辈子》等，部分作品被译为英、法、日等语言畅行海外。出于对“千古第一贪”和珅如何从一个孤苦少年一步一步走过来的好奇，李师江潜心研读乾隆时代史料，著成了这部讲述和珅不为人所知的一生的真实全传。

《和珅：帝王心腹》

书籍目录

- 第一章：贪知府屈打良善人 穷和珅贱卖官封地
- 第二章：幼年失怙巧悦继母，官学苦读蒙冤挨打
- 第三章：娘舅无情登门受辱 提鸟拜师冰释前嫌
- 第四章：师徒谈史初授机谋 兄弟论道文武报国
- 第五章：袁枚赋诗兄弟扬名 尚书觅婿曙光初现
- 第六章 洞房夜娇妻床第承欢 落榜时岳丈指点捷径
- 第七章 入皇宫谨谋侍内廷 见圣主斗胆亮才学
- 第八章 背论语乾隆突降皇恩 伴君侧英廉当头棒喝
- 第九章 忆情妃乾隆疑转世 幸山东和珅巧安排
- 第十章 设机谋圣上夸拒贿 无寸功海成辱宠儿
- 第十一章 大兴宅第安明献殷勤 以文入罪海成自做孽
- 第十二章 瞒父丧安明受凌迟 遭弹劾和珅陷险境
- 第十三章 查反诗借机再邀宠 掌税关整治奸猾吏
- 第十四章 毙秀女悼妃惹圣怒 过税关骄帅结仇怨
- 第十五章 使急智赚取乾隆赐名 赴私宴结交官僚子弟
- 第十六章 纪昀借匾暗讽和珅 悼嫔用计重获圣宠
- 第十七章 戏耍孙士毅藏风险 认取干女儿弄私情
- 第十八章 宠纳兰后院涌风波 游泰山两臣斗文才
- 第十九章 逞机智国泰待时 炫奢华征瑞失言
- 第二十章 汪如龙苦心攀高枝 郭大昌秉性避和珅
- 第二十一章 和珅茶楼听民声 乾隆筹谋固海坝
- 第二十二章 说钱财和珅诉衷肠 为病僮妙计请御医
- 第二十三章 秽声外传无奈送娇娃 精心布局暗算李侍尧
- 第二十四章 虚虚实实和钦差审贪游山水 金蝉脱壳赵管家避祸居青楼
- 第二十五章 揣测圣意违心保侍尧 攀龙附凤公主尚长子
- 第二十六章 奇书传世高鹗续写石头记 甘肃查贪和珅牵出大窝案
- 第二十七章 偷梁换柱黑心官调包赃物 倒拜师门吴省钦会试得手
- 第二十八章 暗访山东弹劾巨贪 预留退路涉险过关
- 第二十九章 宠尤物和珅刊行石头记 伤香妃乾隆六巡江南地
- 第三十章 海升案敲山震阿桂 劾家奴诤臣反获罪
- 第三十一章 光霁忠谏死里逃生 和琳办案不辱使命
- 第三十二章 淫戏百出玉体写墨书 杀人无形勋贵遭连罪
- 第三十三章 炫宝石家门口遭戏 扬富名皇阿哥借宝
- 第三十四章 尹壮图报国空余恨 和大人用计得美人
- 第三十五章 驻藏赋诗和琳淡泊明志 行医和珅陈湊左右为难
- 第三十六章 禅让永琰乾隆恋权 传位授玺和珅失算
- 第三十七章 左右会试阴差阳错 权斗皇储权危机潜伏
- 第三十八章 诬福崧外省除劲敌 失幼子夫人别人寰
- 第三十九章 朱珪妙计先发制人 乾隆驾崩新皇出手
- 第四十章 富可敌国人去财空 悠悠往事楼台唱戏

《和珅：帝王心腹》

精彩短评

- 1、读完就感慨了，好书
- 2、此书回顾了和珅的一生，但又非严肃的传记，而是用了小说的形式，使得人物丰满立体
- 3、应缺思听。。。
- 4、读完还能剩下点东西 自知和务实 和珅教会我的
- 5、一代宠臣，对于揣摩上意，已入化境。
- 6、野史、小说一样
- 7、和珅的一生告诉你，如果看不上这个社会，可以用和珅的方法毁掉这个社会
- 8、最近看得不错的书
- 9、喜欢，读史使人明智。
- 10、很生动的一本书。本是无趣的历史被描述的生动内涵。前面三分之二的內容一气呵成。可怜和珅一生位极人臣，最后却不得善终。可终其一生也算是上辈子造化。这人呐，要学会惜福。
- 11、可读性非常强的历史小说。起码纠正了王刚所塑造的难看的和珅形象。其实应该拍一部《和珅传》的电视连续剧，估计非常好看。另外，这里面说《石头记》改名《红楼梦》并得以流传，都是和珅的功劳，不知是否属实？
- 12、很喜欢！第一本让我觉得历史有意思的书，打开了我读历史相关小说的路。
- 13、庆幸，和珅大人是有底线有理想的，身上流的血液不会说谎。
- 14、据史料而写，讲述和珅从少年的贫困一步步进入仕途位极人臣到最后被赐死。语言平实，在故事中留下为人处世哲学。读后感慨亦感叹。红楼一梦，再多富贵荣华终不过云烟。
- 15、因垂死听，没想到红楼梦是因为他才保留下来的。
- 16、如果能够影视化真希望找一个美男子来演绎和珅大人啊.....相当复杂有故事有美感的一号人物呢
- 17、历史小说传记，可读性较强
- 18、很经常的书 相对客观
- 19、与其说是一部历史人物传记的书，不如说是一本很不错的职场人必读物，现实是每一个公司都有一个和珅的存在，将老板的心理揣摩得无比透彻，拿住这一人就能稳保公司的地位，而这些和珅最后到底会如何，我这职场小人物还是无幸见到，看完之后对目前在公司所面临的困境还是很有帮助的。
- 20、作者似乎试图努力做到还原和珅从屌丝逆袭到成为大清第一贪的“心路”转变，然而可惜，做得并不好。这种试图澄清传说，还原一个有血有肉的也是作为“普通人”的和珅，并同时展现他身上具有的复杂的特征的尝试还是很好的。毕竟经典的作品一定是深刻剖析人性，展现人性的复杂和令人震惊及发人深省的一些东西的。这也或许是对本书期待过高了吧。总而言之，全书的文笔还是显得浅露了。作为厚黑学来读其中机关算计显然就更达不到之前的期望了，读来不过瘾。作为剖析人性的读物来读，估计只能给1颗星吧，行文中主角的转变太过突兀，结尾草草收场等等就不多说了。
- 21、造化弄人
- 22、小说
- 23、特别佩服的历史人物，可是这本书写的一般，不吸引人...
- 24、和珅是有本事的，还红了一次《红楼梦》！
- 25、不错，一直只觉得他只会溜须拍马，想不到也是一个博学多才的才子，那么小就有那些不属于同龄人的思想和远见。
- 26、聚焦，再聚焦
- 27、凡嫁入和家女子，无不才貌双馨，或如纳兰热烈，仅有一副臭皮囊并无大用。在其位谋其职，换做其他人有和珅境地和机遇，恐鲜有人能及其成就。
- 28、传记小说读来很轻松，和珅也算奇人，有才气有情商，迷恋权财，算计一生。
- 29、不知道为什么总有种读野史的感觉。。而且王刚版和珅大人分分钟浮现在脑海==。的确没什么真本事就靠一张嘴平步青云执掌大权，其他功臣倒不一定是耻他，也许是另一种嫉妒吧。这书里其实言辞之间还是偏向批判的意思，觉得和珅其实并没有这么草包吧，毕竟四库全书或者其他的什么，多少还是有点本事的，能走到这种位子上。只是花无百日红嘛，夜路走多了，总会遇到鬼。倘若和珅当时及时抽身了，又哪来的现在的被后人所记住呢。
- 30、起初因孤儿的他可怜，后来因自强的我喜欢，再后来因二次文字狱的大家痛恨，到最后气数将近

《和珅：帝王心腹》

的觉其不该。文中讲和珅没造反是因为低估嘉庆，高估自己。靠一个人的宠信，难以根基稳。和珅意识到这一点，不过还是心不够狠，理应先下手，软禁嘉庆。看完后，痛心惋惜。小攻小受情节，实在毁三观。

31、戏说历史，全当消遣

32、人的一生 童年影响之大

33、文笔老练，作者比较擅长叙事。

34、读得太晚了。。。

35、读完竟也不记得详细的内容了，但不如我预期的那么精彩。

36、还是可以的

37、我是真的很讨厌他 ...

38、全程读下来 脑中浮现的都是王刚的身型和配音..

39、小说写的很好哦，很喜欢

40、因为个人很喜欢和珅这个人，所以找了他的传记来读，确实写的很客观，而且因为是小说，所以趣味性也很好

41、曾经阅读过梦断紫荆城，和珅的传奇一生，少年时的穷迫与被压迫、青年时不得志、中年太红，大清王朝差点落入他之手。冷静分析形势，细心钻研上司的心思，努力做好分内事，不做没有利益的事。

42、成功是偶然中夹杂着某些必然！

43、“誉之者或过其实，毁之者或失其真”，历史是胜利者写的。就像现在关于和珅的书和影视，观点基本集中于贪官、权臣，因为嘉庆杀了和珅，因为嘉庆可以“ ”决定“ ”和珅的历史。和珅作为失败者，丧失了维护真想的权利。且不说本书真实性，但即便本书是小说，有虚构也有夸张，至少它从大众观念相反的角度，从和珅这个失败者本人的角度，写了全新的和珅传。

文笔流畅，情节也很吸引人。看完本书我想了解更多关于和珅的内容，搜索电视剧作品，一名为《大贪官和珅》的电视剧，和本文同仇敌忾，曾在电视播出，只是搜索不到资源。一家之言，仅供读者参考。

44、内容稍微有点混乱

45、读之初感叹和珅少年坎坷，还有怜悯，到后来为虎作伥陷害忠良，怒火心中起。由表及里，由此及彼，生活中，为虎作伥，一副媚骨的人比比皆是。

46、小说的手法写的和珅的生平，感觉不太严谨，但是清史本来就不严谨，还是看看吧

47、和珅的一生是成功的.....

48、和珅的一生也是圆满了

49、和珅一生极具传奇色彩，他圆滑的性格，他巧舌如簧的狡诈的权术运用，有仇必报的原则，锱铢必较的财富观，都让人惊叹做臣子能做到让主子舍不得惩罚舍不得彻查，这是一种本事啊，虽然这种本事一定程度上是建立在乾隆好大喜功的基础之上。

如果非要总结和珅一生，最后一章标题最合适不过，真是‘机关算尽如梦一场’，这场梦随着权利的必然交接而惨淡结束。

当然，本书作者的文学功底.....开篇落难的凤凰不如鸡这句话出现了起码三次？情色描写也在情理之中不过占去太多篇幅，不过描写也算精彩

50、书中很多细节，不知道是杜撰还是夸张，真实性无从考证。

拿来当小说看看不错。

1、空闲时候拿到此书，开始读就有点小说的味道，后来就干脆当小说读了，看完以后还是有些感慨的，且不说历史是否这样(谁又知道哪个才是真的历史那个又是假的)，仅从和珅来看，我一直思考一个问题，已经有权有势的他最后为什么不造反呢？好吧，我有点激进了，当然你给出各种理由什么灭九族啦啦啦，但是有权有人的和珅完全可以赌一把嘛，但最后还是束手就擒，我甚至感觉和珅想都没想过，这又是为什么呢？难道他不想活不成？所以我觉得我如果是皇帝的话，我也会重用和珅，绝不仅仅是因为他是我的钱袋子。

2、史实也好，小说也罢，总之我一口气读完的。家道中落的和珅一直没有放弃读书学习，在逆境中坚持的精神很是受用。细细品味，在书中，好人和坏人的界限渐渐模糊，你会发现他们是一样的，都是一群维护自己利益的官僚，没有好坏之分。除个别真正的好人外，大部分只是程度不同而已。且不管和珅是怎样的贪官污吏，努力的人身上总有闪光点！这不仅是一部描写和珅的作品，还是一部社会冷暖，人生百态的现实主义小说。有空还要再读一遍！

3、和珅，一代名臣不可否认，但“一代奸臣”在我这里似乎另有辩论。看完李师江的《和珅-帝王心腹》，我对和珅有了一个较为全面和深入的认识。以前，一提起和珅，头脑中首先就会蹦出“奸臣”二字，现在，要我评论，我会再加上“勤奋，有担当，有勇有谋，善察言观色，不拘小节……”听着都是赞扬的话，但却是和珅实在的属性。其一，身在官场，试问谁做得到两袖清风。和珅聪慧，早年就认识到“所谓孔孟之道，无非是做给人看的；为官自有为官之道。”为什么我们会如此看不上和珅，大概也是我们读多了“圣贤书”，为才所累。不明白，和珅走的正是最实在的生存之道。其二，和珅年少家道中落，但他不矢志，一心向学，并且主动承担一个家的重担，时时关照弟弟前程。可谓担当！其三，对乾隆帝的体贴入微，虽为权谋，但也有假戏真做的成分。乾隆为什么如此信任他，可见他的用心。其四，是我应该向他学习的，在官学中，大家都对蒙语不以唯意，唯有他一心专研，终于在日后为皇上效力，获得赞赏，乾隆对他又多了一份依赖。这也告诉我平时要多注意学习知识，说不定那一天就会帮自己一个大忙。所以想想，如果和珅没有真本事，光凭一张油嘴是怎么也没有今天这个名声的。但现如今的人们只记得他的“贪”，却忘记了他的“才”。做到“贪”是容易的，做到那个位置，贪是顺其自然的事情，但是他的“才”是有几个人能得了的呢？阅读这本书的时候，我感触深的还是女人的命运。古时女人“三从四德”已经深入骨髓，原配高贵，但对夫君纳妾也是无可厚非。小妾得宠，但是地位低贱且命运不由自己，可任人随意送人。就算是最为高贵的“固伦和孝公主”的十公主，也难逃悲剧的命运。丈夫丰升殷德是个付不起的阿斗，英年早逝，随之儿女早逝，因不能改嫁，最后孤独终老。

4、清朝大贪官和珅让《红楼梦》流传至今 金陵晚

报http://club.china.com/data/thread/5688138/2719/25/62/0_1.html 清朝大贪官和珅让《红楼梦》流传至今“和珅跌倒，嘉庆吃饱”。在清朝所有大臣中，和珅是最为贪婪的一个，他的名字几乎成了大贪官的代名词。经查抄，和珅财产的三分之一就价值二亿二千二百万两白银，玉器珠宝、西洋奇器无法胜数。他的家产相当于当时清政府国库15年收入的总和。然而和珅出身卑微，家境贫寒。如此出身的和珅究竟怎样青云直上，身兼大清十多个重要官职？又凭借着什么爬到了“一人之下，万人之上”的权力高峰？嘉庆皇帝又是为何在乾隆死后十五天，就迅速地杀掉了和珅呢？昨日上午，央视百家讲坛的主讲人之一纪连海走进了市民学堂，为市民讲述了一个历史上真实的和珅。“苦孩子”造就一代贪官和珅拥有了“一人之下，万人之上”的权力，儿子又是皇帝的女婿，为什么还要如此之贪，纪连海首先做了解释。他说，和珅成为历史上臭名昭著的大贪官，与他为官前的少年成长经历密不可分，他的人生轨迹在某一个时期发生了改变。“和珅三岁丧母，九岁丧父，留下一个比他小三岁的弟弟和林，弟兄俩相依为命。“从小投奔亲戚，过着凡事都要看别人脸色的生活，他‘穷怕了’。这是他成为贪官的重要原因之一。”而促进和珅贪婪的原因，还有一个很重要的人物，那就是大学士冯英廉。当年，和珅在咸安宫官学读书的时候，大学士冯英廉经常去官学巡查，一次在官学里相中了相貌漂亮的和珅，做自己独传孙女的女婿。“昨日还是孤儿的和珅今天一下子成为了堂堂清朝大学士的上门孙女婿，这使得他又不得不考虑以后要用自己的官位、学问来光彩门面，证明自己是一个优秀的人。”纪连海认为，这也成为和珅日后变成大贪官的一个原因。和珅是个热爱家庭的人“历史上的和珅的确是个大贪官，贪到至今所有的人都只知道他是贪官，却不清楚其实和珅也有其优秀的一面。”纪连海说，和珅从小就特别懂事，学习非常用功。他在咸安宫官学读书时，满语就学得非常流利，此外还会汉

语、蒙语、藏语等其他民族语言。并且对汉人的经史子集非常在行。他经常钻研模仿乾隆皇帝的诗文字体，模仿乾隆书法甚至达到了以假乱真的地步。在和珅成为冯英廉的上门孙女婿后，对其妻子冯氏非常好。“所有的正史野史都在骂他，但是没有人说他对妻子不好的。”和珅晚年所得一子，然而一岁多就死了，从此冯氏在恭王府寿椿楼一病不起，七夕之夜和珅摆香烛一夜长跪不起，祈求上天保佑冯氏平安，后冯氏去世后和珅非常伤心，竟作了很多诗来纪念冯氏。和珅对自己的弟弟和琳也特别好。从小父母亲去世后，他一个人照顾弟弟，直到后来位高权重之时，也不忘提携弟弟，兄弟情深可见一斑。和珅保住了《红楼梦》纪连海说，和珅如果没有出众的才能，不能立于高官位置，和珅也就不可能有机会如此敛财。纪连海告诉市民，其实和珅还为《红楼梦》、《四库全书》做出了很大的贡献。《红楼梦》当时叫《石头记》属于禁书，和珅每天都去向太后请安，每次只为太后说一段《红楼梦》里的故事，太后越听越喜欢听，觉得是本好书，便让和珅把书拿来，和珅只好为难地说，这书不能拿出来是禁书。结果孝顺的乾隆皇帝当然不能反对太后的意见，在乾隆年间，《红楼梦》终于公开刊行，才得以让《红楼梦》保留了下来。“现在的红学家们不能再骂和珅了。”纪连海开玩笑说。“和珅确实是一个真才实学的人。”纪连海说，和珅于公元1780年出任理藩院尚书，总理清政府的外交事宜，他曾先后接待过朝鲜、英国、安南、暹罗、缅甸、琉球和南掌等国的使臣，尤其乾隆时期英国同清政府之间的外交事务，几乎是交由和珅全权处理的，凭借他的机智与语言天赋，出色地完成了外交事务。在这中间，尤其是与英国使臣马戛尔尼的斗智斗勇最为出色。其实和珅还是火锅的最早传播人，他在为乾隆皇帝宴请天下70岁以上的老人时，为了保证大家都能吃好，把原本元朝的火锅这一吃法推广到了全国。聪明反被聪明误和珅迅速崛起是因为学识渊博，出身满洲又相貌堂堂。此外，他的聪明伶俐是重要的原因。和珅在与乾隆皇帝相处时候的态度：侍君如父。他经常会使一些小聪明来套取乾隆的欢心。纪连海说，在整个乾隆朝后期，自从和珅平步青云、迅速崛起以来，一直到乾隆皇帝病死的时候为止的二十几年的时间里，和珅本人是一直深受乾隆皇帝重用的。“但是，和珅也正是栽在自己的小聪明上。”纪连海说，后来和珅得知乾隆立嘉庆为帝，于是偷偷送了玉如意给嘉庆，但是嘉庆不领情。乾隆曾告诫嘉庆，“我当了这么久的皇帝，没有给你留下什么，除了一个人，就是和珅。对于和珅，你如果继续用，全国上下都怕他，所以你只要管好他就可以了；如果你废了他，那么全国上下都怕你了。”嘉庆登基后当然选择了后面的方式，十五天后，和珅以巨贪之罪名被斩首。“所以和珅是因为‘政治斗争’而被斩首的，而并非真的因为是个巨贪。”纪连海最后说道。

5、最近看了两个长篇官场小说：《和珅：帝王心腹》和《大清相国》，都是讲的清朝历史上有名权臣的起伏一生。君臣，同僚，官民，彼此关系错综复杂，没有永固荣宠，没有明确的敌我，没有绝对的是非，宦海深邃诡变，光是看文字诉说，就已经看的心惊背凉，遑论设身处地投身于中！得失取舍而立朝臣之极，无论奸佞正直，盖棺何论，和珅或陈廷敬当真俱是人杰也！……就书本身说，《帝王心腹》内容更为翔实丰富，人物刻画更为细致饱满，《大清相国》则人物内心情感冲突不够，故事情节部分戏说成分有之，但立意较前者正，不入厚黑之学。总而言之，两本都是好书，对于为人处世自我提升，多有裨益。权做闲暇消遣之物，亦可。

6、丰绅殷德的最后一句话说的极好，从别人的嘴里阅读自己的人生，其实挺好。通过百度阅读使用5个小时的时间读完了全本。其中有价值的为下面的三个点。第一个点是：先上车，后买票。才能快速的增强自己的才干，提升自己的平台。科举考试就像现在的大学录取，北京的孩子永远都是占据着优势，其他省份的孩子，在眼界上和思维上以及后期的人脉上都相差太多，像现在的免试入学、保研、支教等等或者是在职研究生都是如此，我们周围的绝大部分领导大家看一看是不是都具备了研究生学历？马云具备了两定博士的帽子，告诉我们坚持商业的成功，也是一种成功。但是又有几个是马云可以站在这个平台上讲话，但是作为行政官员却有大量的这种讲话的机会，这就是平台的作用，所以我们自己在可以不通过考试就能够上岗的时候，对于自己才干的提升，才是最帮助的。第二点是：竭尽全力的完成上级的事情，上面满意了，自己也就满意了。和珅的每一次提升都在于完成事情的基础上，每一件事情都站在上级的角度考虑问题，当一个人具备老板的思维思考问题的时候，才具备帮助老板分忧的可能，当你分忧的机会和时间越多，你的成长也就越快，当你成长的越快，你的地位也就越高。第三点是：在自己地位提升的时候，要广施善缘，多帮助后辈俊才，只有这样，当自己需要在某个领域行走的时候，可以具备更多的组织洞可以依靠，获得更大的能量，从而提高自己的办事能力。阅读别人的人生，可以通过角色上的扮演，让自己的人生阅历变得更加深邃，当你的身上具备了大量的人才和灵魂的时候，只要完成技术上的提高，或者找到技术上的人才，将自己的想法实施出来，就可以获得相对丰厚的物质和精神财富。

7、受现代剧的影响，和珅在很多人眼里只是一个小丑。历史上真实的和珅是什么样的？和珅并非传说的那样不学无术。相反，他英俊潇洒，很有才干。《和珅列传》记载，和珅的记忆力惊人、聪明果断、办事利索、多才多艺。《和珅列传》记载，乾隆四十五年正月(1780年)，31岁的和珅接受了一项重要任务，与刑部侍郎喀宁阿一起远赴云南，查办大学士、云贵总督李侍尧贪污案。和珅一到云南，首先拘审李侍尧的管家，取得实据，迫使精明干练的李侍尧不得不低头认罪。和珅从接受这个任务，到乾隆下御旨处治李侍尧，前后只用了两个多月。随后，和珅又向皇帝报告说，云南的行政管理混乱，许多州县都出现亏空，需要彻底清理整顿，这一报告立即得到乾隆的赞许。当年五月和珅回京以后，又进一步向皇上表述想整顿云南的盐务、钱法和边防事务的具体意见，都得到乾隆的肯定。云南的案子和珅办得很出色，表现了他的才华，和珅在回京的途中，就被提升为户部尚书。乾隆在《平定廓尔喀十五功臣图赞》中提到和珅精通满、汉、蒙古、西藏四种文字。和珅另一手腕就是投其所好，乾隆一生喜爱做诗、书法，和珅为了迎合乾隆，在这些方面下了不少工夫，并达到了较高的水平。乾隆单独给和珅一人之下万人之上的权力，不怕他篡位？当年的鳌拜跟和珅比算个球呀，他都野心勃勃欲黄袍加身。而和珅呢，有谋反的迹象吗？没有。有资料显示，乾隆、和珅曾对天盟誓：君臣永不相负。为什么和珅会得到乾隆的赏识？某日乾隆要外出，仓促中找不到仪仗用的黄盖，乾隆责问：“这是谁的过错？”众侍卫都吓得不敢出声，只有和珅应声说道：“执掌此事的难辞其咎！”乾隆马上将他升了职。某日乾隆在轿中背诵《论语》，忘了下文，和珅顺口背了出来，乾隆很是欢喜。乾隆四十年闰十月，26岁的和珅被提升为乾清门侍卫，十一月再升为御前侍卫，并授正蓝旗副都统。四十一年正月，授户部左侍郎，三月授军机大臣，四月，授总管内务府大臣……短短半年，和珅从一名普通的侍卫，进入清王朝权力的最高层，成为乾隆皇帝的亲信宠臣。电视剧炒的最激烈的就是和珅、纪晓岚、刘庸、王杰等人的明争暗斗，这些内容没有任何历史依据。和珅进军机处的时候是29岁，小乾隆31岁，小纪晓岚26岁，小刘庸30岁，小王杰25岁。他们有这实力吗？纪晓岚只是个大学士，刘庸虽然在军机处，但主要管理的是部务，王杰虽是状元，也不过是个大学士。他们三人虽有宰相之名，却无宰相之实，没有与珅直接碰撞的机会。有资料表明，和珅、刘庸、纪晓岚之间的关系极为密切，三人是无话不谈的知己好友，而不是冤家对头。和珅自己虽然没考上进士，但他精通琴棋书画，是一个当之无愧的才子。他重视知识分子，尊重知识分子，提拔了一大批有才华有见识的年轻官吏。当时，纪晓岚是编《四库全书》的副总裁，和珅是正总裁。夏天很热，和珅看着纪晓岚编书忙得满头大汗，便说，把外套脱了，穿一个大裤衩就得了，反正皇上也不来。纪晓岚是个黑胖子，怕热，就把上衣给脱了，长裤也脱了，只穿一个大裤衩在那儿办公。见纪晓岚还是出汗，和珅又找了一个人给他扇扇子。突然皇上来了，君前失仪是杀头之罪。和珅急忙让纪晓岚躲到了桌下。乾隆问，纪晓岚呢？和珅答，今天不舒服，我让他休息了。皇上走后，纪晓岚马上从桌底钻出给和珅作揖道谢，称幸亏和公周旋，要不然就是我这个脑袋能勉强保住，可能又得发配到伊犁充军去了。正是这样，纪晓岚、刘庸等人在他手下干得非常舒心，纪晓岚比和珅大26岁、刘庸比和珅大30岁，都能够心甘情愿听和珅调遣。还有一次，他拼死要成全乾隆皇帝的十全武功，主张对缅甸开战。皇帝不理解，他第一次抗命死谏，险些成为监下之囚，但依然不改初衷。忠诚之心，日月可鉴！而对这一意见，刘庸、纪晓岚虽然不赞成，但也都对和珅由衷钦佩，多次到府上探望。后来，和珅下狱，临死前作了一首绝命诗：夜色月如水，嗟而困不伸。百年原是梦，卅载枉费神。暗室难换算，墙高不见春。星辰环冷月，縲继泣孤臣。对景伤前事，怀才误此身。余生料无几，空负九重仁。这首诗还有一个版本：五十年来梦幻真，今朝撒手谢红尘。他日水泛含龙日，认取香烟是后身。根据文风来看，前一首是和珅感慨自己命运悲凉及壮志未酬的无奈，后一首则是纪晓岚的风格，赞叹和珅的功绩，为他鸣不平。

8、图/文 忆鸣说起和珅，不免会想到《铁齿铜牙纪晓岚》中和珅的扮演者王刚，曾经也一度认为历史中乾隆、纪晓岚、和珅三人的形象就是如张铁林、张国立、王刚那般，然真实的历史是：乾隆生于康熙五十年（1711年），英俊潇洒，气质不凡，风度翩翩，但脸上有痘疤；纪晓岚生于雍正二年（1724年），貌寝短视，且口吃；和珅生于乾隆十五年（1750年），脸庞白皙，模样俊秀，举止端庄，有“满清第一美男”之称。三人不但年龄有差别，长相也有差距。因此，影视作品中的人物形象不足信。当然，作为一本传记小说《和珅：帝王心腹》也不一定全是史实。小说，总有其虚构的地方，只是此书会让人在品读故事的同时读到真实的历史，如对清代漕运的描写：朝廷在江苏、山东、直隶地区设立了三个河道总督。河道总督，俗称“河台”，为正二品官。南河总督驻清江浦，管辖江苏、安徽等地黄河、淮河、运河防治事务；东河总督驻扎济宁，管辖河南、山东等地黄河、运河的防治事务；直

《和珅：帝王心腹》

隶河道总督俗称北河总督，掌管的是京杭大运河，以及永定河的堤防、疏浚。对查封和珅财产的描写则更详实：清朝档案中的和珅家产和薛福成《庸庵全集》的记录是有很大出入的，《庸庵全集》记录和珅被查抄的部分家产有：房屋三千间，田地八千顷，银铺四十二处，当铺七十五处，赤金六万两，大金元宝一百个（一千两一个），小银元宝五万六千六百个（一百两一个），银锭九百万个，洋钱五万八千元。档案里的房屋数量，将府邸所有与出租房相加，不过两千来间，田地一千二百六十六顷，黄金三万多两，银子三百多万两，远不如薛福成所记。等等。《和珅：帝王心腹》不仅能读到历史，还能读出一份看淡人生的智慧。和珅看似风光的一生其实也是一个悲剧。作者用平实的语调讲述少年穷困时正直的和珅如何一步步变成日后的巨贪，让人觉得和珅的变化既是偶然也是必然，再与其弟和琳一对比，不禁恍然——原来如此——受了穷的人更深谙钱的滋味。也因此才让人觉得和珅其实也是一个可怜人。因为知道历史，所以对于和珅的结局并不意外。作者在开篇写到“三十年河东，三十年河西”，最初以为是对和珅日后发达的预言，当见和珅报恩郭大昌避见、汪如龙悟红楼辞官归隐时，方知“三十年河东，三十年河西”不仅是对福祸相依的注解，也是对盛极而衰的表达。和珅用力抓紧的财富和权力最终不过是红楼一梦一场空。五十年来梦幻真，一朝撒手远红尘。世事无常，堂堂正正做人，不求虚名，不求暴利，方是正道。

《和珅：帝王心腹》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com