

《郭沫若作品精选》

图书基本信息

书名：《郭沫若作品精选》

出版时间：2011-12

作者：郭沫若

页数：183

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《郭沫若作品精选》

内容概要

《郭沫若作品精选》内容简介：其实，郭沫若也是一个曾为少年儿童写下大量佳作的儿童文学家，而且，郭沫若还是一名杰出的儿童文学理论家，他的“儿童本位观”已经获得了学界的普遍认同。在《儿童文学之管见》一文中，郭沫若这样写道：“儿童文学，无论采用何种形式（童话、童谣、剧曲），是用儿童本位的文字，由儿童的感官以直入于其精神堂奥，准依儿童的创造性的想象与感情之。儿童文学其重感情与想象二者，大抵与诗的性质相同；其所不同者以儿童心理为主体，以儿童智力为标准而已。纯真的儿童文学家必同时是纯真的诗人，而诗人未必人人能为儿童文学家。故就创作方面而言，必熟悉儿童心理或赤子之心未失的人，如化身为婴儿自由地表现其情感与想象；就鉴赏方面而言，必使儿童感识之时，如出自自家心坎，于不识不知之间而与之起浑然化一的作用。能依据儿童心理而不用儿童本位的文字以表现，不能起浑化作用。仅用儿童本位的文字以表示成人的心理，亦不能起浑化作用。”郭沫若为中国现代儿童文学确立了“儿童本位观”的文学立场和出发点。因此，我们很有必要编选一本郭沫若的儿童文学读本，《郭沫若作品精选》便是在这一认识思想的启迪下，从《郭沫若全集》中挑出适合当今少年儿童阅读的新诗、小说、散文等，希望新世纪的少年儿童对郭沫若的认识能有新的提升。《郭沫若作品精选》所选的这些作品的文学价值，都是经历了时间与历史的考验的，假如小读者能由此进入郭沫若的文学世界，恐怕也就达到编者所愿了。

《郭沫若作品精选》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com