

《雅聚》

图书基本信息

书名：《雅聚》

13位ISBN编号：978750135653X

出版时间：2015-8-1

作者：徐慧

页数：251

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

以沈周贯穿始终，通过考察沈周走向文人圈中心这一过程，全面展示明中期吴中文化发展态貌。从艺术生产史和社会学角度分析沈周取得辉煌艺术成就原因的同时，试图通过对沈周符号化过程的考辨，厘清文化与权力的互动关系，进而从文化资本、符号学的视角对传统书画艺术的功能和价值进行重新阐释。

书籍目录

序

绪论

第一章沈周代群的形成

第一节家学、姻亲、门生

第二节雅集和交游

第三节倡和和联句

第二章道德资本的积累

第一节隐士身份与道家思想

第二节儒学与性情人格

第三章文化资本的积累

第一节书画鉴藏和诗画创作

第二节沈周诗歌统绪

第三节诗画中期转变

第四章社会资本的积累

第一节交游实现

第二节交往方式

第三节交往意义

结语

参考文献

附录一沈周家族谱系图

附录二沈周交游人员表

附录三沈周书画目录

《雅聚》

精彩短评

- 1、排版不好，句子又长，段间距应该弄大一点的，看的吃力。配图看似无厘头但似乎又和左右文字略相关联。题材很好，下了功夫，不过这本书还有再弄弄好的余地。
- 2、画虎难成。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com