

# 《外西湖时代》

## 图书基本信息

书名：《外西湖时代》

13位ISBN编号：9787551403801

10位ISBN编号：7551403809

出版时间：2013-8

出版社：浙江摄影出版社

作者：中国美术学院50年代校友会编,主编：刘菊清,副主编：林文霞

页数：534

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《外西湖时代》

## 内容概要

本书是继5年前中国美术学院五十年代校友会编辑并内部出版的同名文集的彩印新编版，是中国美术学院五十年代校友会及其众校友为母校85周年华诞（1928-2013）呈献的一份厚礼。全书正文95篇，分上、下两编，上编为母校校友、教师、家属或校领导纪念与回忆50年代授课老师的部分，含许江《伟大的先行者——林风眠》等26篇；下编为母校校友纪念与回忆50年代在校同学的部分，含王朝闻《岁月履痕——肖峰的艺术道路》等69篇。其特色体现在两个方面：一是每一篇人物评介文字与其美术作品相结合，二是以展现50年代众校友在教学和艺术创作及学术研究上的成就为主。书前有母校50年代暨80年代老院长莫朴先生的题词（1995年11月2日）与后继老院长肖峰的题词（2008年春），以及本书编委会的“前言”（2013年6月）；书后有编者的“编后记”（2013年7月）。

# 《外西湖时代》

## 作者简介

主编刘菊清，女，1929年生，江苏常州人，中国著名工笔花鸟画家，南京艺术学院教授。1948年考入杭州国立艺专绘画系，1953年毕业于中国美术学院前身——中央美术学院华东分院。现为中国美术学院五十年代校友会会长。

# 《外西湖时代》

## 书籍目录

题词（莫朴/肖峰）

前言（《外西湖时代》编委会，2013年6月）

### · 上编

伟大的先行者——林风眠 / 许江.....	12
黄宾虹“太极画学”的哲学基础 / 杨成寅.....	17
回忆黄宾虹先生的最后一课 / 马彬.....	27
潘天寿绘画的艺术特色 / 杨成寅.....	29
颜文樑先生 / 杨成寅.....	38
刘开渠老院长 / 杨成寅.....	50
莫朴对美术教育的贡献——美术学院新中国成立初期办学反思 / 杨成寅.....	60
真实的庞薰琑 / 庞均.....	71
倪貽德的艺术理论 / 杨成寅.....	79
记忆中的倪貽德先生 / 华夏.....	87
和雷圭元先生相处的日子 / 杨成寅.....	90
程曼叔先生二三事 / 杨成寅.....	94
我所看到的周轻鼎先生 / 杨成寅.....	99
刀锋民魂——“张漾兮先生诞辰百年艺术展”序 / 许江.....	108
王流秋论 / 杨成寅.....	115
我接触较多的几位老师 / 杨成寅.....	127
新山水画先驱潘韵先生 / 杨成寅.....	132
直邀山水入窗来 / 许江.....	143
雕塑家萧传玖的生平事略与创作道路 / 林文霞.....	149
金冶师学艺三论 / 杨成寅.....	157
迟来的追忆——我的父亲倪焕之 / 倪维新.....	166
倪焕之先生译的《绘画论》使我终生受益 / 韦正民.....	178
无限怀念倪焕之、赵琦和吴明永 / 金冶.....	180
纪念我的父亲——赵琦先生 / 赵未青.....	185
画余偶谈 / 胡善馥口述林文霞记录整理.....	194
张怀江的木刻艺术 / 杨成寅.....	202

### · 下编

岁月履痕——肖峰的艺术道路 / 王朝闻.....	208
周昌谷对中国书画的贡献 / 劳诚烈.....	212
神遇与迹化——就《石涛画学本义》一书给著者的信 / 王朝闻.....	222
艺术规律的捍卫者与艺术美的创造者 / 范达明.....	224
唐葆亨建筑设计艺术成就 / 浙江省建筑设计院供稿.....	231
浅谈建筑设计 / 唐葆亨.....	234
石丹艺术之路 / 杨成寅.....	237
为美化祖国边疆城市贡献力量 ——记新疆校友、高级建筑师滕绍文 / 王福年.....	246
洒脱不羁清和秀润 / 蒲生.....	249
顾生岳速写的审美特色和价值 / 杨成寅.....	253
谢意佳油画作品断想 / 杨成寅.....	257
艺途回眸 / 吕洪仁.....	263
明秀翁郁写新图——试谈周觉钧的画 / 柯文辉.....	270
取法民间 匠心独运——读马正荣的蜡染作品 / 胡维汉.....	275
六十年沧桑说“底线”——谈颖人为人与颖人作画 / 徐永祥.....	279
清雅翰墨 渊流浩养——记著名书画篆刻家沙更世 / 林宏伟.....	285

## 《外西湖时代》

流水今日 明月前身 / 许江 .....	290
无限感激和怀念我的母校——衷心祝贺中国美术学院八五校庆 / 陈其 ...	294
访欧学习日记 / 陈其 .....	295
徐天敏 / 徐雷 .....	302
艺术正道——读新出版的《全山石油画集》有感 / 杨成寅 .....	308
刘菊清的工笔花鸟画 / 杨成寅 .....	311
福在画中 / 白逸如 .....	326
自述 / 陈菊仙 .....	332
自述 / 韩之媛 .....	336
自述 / 吴智音 .....	339
宣传科普知识是我的工作 / 施伟梁 .....	342
一个积极的稳者——简说油画家杨培钊先生 / 谢春彦 .....	345
林文霞的学艺成就 / 何启陶 .....	351
章永浩的雕塑艺术 / 杨成寅 .....	358
生命的赞歌——李山骆驼画漫笔 / 杨成寅 .....	364
向母校汇报历程 / 周睿庄 .....	373
内美静中参——读于默先生近作 / 杨成寅 .....	377
书法缘 / 裘惠浩 .....	381
我的绘画观 / 黄德铨 .....	386
衰年变法 / 姜德溥 .....	390
一幅好画就是一本书 / 冯源 .....	396
向伟大鲁迅致敬——为裘沙画展所作“前言” / 江丰 .....	400
知难而进——与裘沙、王伟君谈话录 / 王朝闻 .....	401
赞裘沙的“鲁迅的世界”画展 / 王力 .....	403
袁运甫艺术简历 / 编者 .....	406
钱月华艺术简历 / 编者 .....	410
张灵芝的装帧艺术印象 / 任衡 .....	414
诸涵艺术简历 / 编者 .....	418
水彩功臣潘长臻 / 黄铁山 .....	423
深入又精炼 严勤出新风——严幼俊其人与画 / 刘江 .....	427
雕塑创作体会散记 / 沈文强 .....	434
作画杂记 / 孙祥亨 .....	442
人品画品相映生辉——略谈何启陶的水彩画 / 杨成寅 .....	446
艺术美的化身 / 杨成寅 .....	450
谈胡申得的油画风景 / 金冶 .....	453
钱美华的景泰蓝艺术 / 编者 .....	458
执著的守望者——一个风景画家的足迹 / 于文 .....	461
徐坚水彩艺术初探 / 李亮之 .....	464
总以新意写心声——卢天骄谈她设计的国庆邮票和集邮品 / 何俊波 .....	468
自述 / 王儒伯 .....	474
张行洲先生的书画艺术 / 柏扶疏 .....	477
自白 / 金立德 .....	482
历史熔铸厚积薄发 / 陈冰心 .....	486
寻人 / 孙式彦 .....	490
自述 / 钟晓琛 .....	495
艺海无涯老当益壮 / 何惟明 .....	499
自述 / 庞壻 .....	503
论色彩、笔触、表现、风格 / 庞均 .....	507
用心感悟自然——品读邱光正、张琳老师绘画作品 / 林迅 .....	514

# 《外西湖时代》

学院派与民间艺术的结合——记著名雕塑家阎玉敏 / 马起来 .....	519
“李蒂根展”评论 / 朱金楼等 .....	521
霞光丽彩 / 易人 .....	526
自述 / 黄芹 .....	529
编后记 .....	533

# 《外西湖时代》

## 精彩短评

1、本书是继5年前中国美术学院五十年代校友会编辑并内部出版的同名文集的彩印新编版，是中国美术学院五十年代校友会及其众校友为母校85周年华诞（1928-2013）呈献的一份厚礼。

# 《外西湖时代》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)