

《幽冥日本: 日本陰翳之美與哲思》

图书基本信息

书名：《幽冥日本: 日本陰翳之美與哲思》

13位ISBN编号：9789865842858

出版时间：2016-3

作者：小泉八雲(Lafcadio Hearn)

页数：272

译者：蔡旻峻

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《幽冥日本: 日本陰翳之美與哲思》

內容概要

一位百年前的西方人，用最道地的東方方式，
細膩呈現日本文化中的幽靈、玄祕和獨特的陰翳哲思。

「我許多的旅行經驗都與記憶中的那抹香氣有關：通往詭異上古神社的暗謐大道，通往雲端破廟、長著青苔的層層古梯，夜祭的愉悅喧鬧，出殯隊伍的燈籠微光，遠方荒涼海岸漁家中的低聲祝禱，以及只見一縷青煙升起的荒蕪小墓……」——十四篇短文，呈現一個西方人對日本傳統、故事、文化及信仰的獨特觀察。

《幽冥日本》作者小泉八雲原為希臘人，十九世紀末因緣際會前往日本生活多年後，開始以文字向西方呈現日本的民情風俗、鬼神傳說乃至玄祕信仰，當中蘊涵對大和民族的文化及其性格的細膩觀察，同時照見東西雙方思想差異的感性對比。

十九世紀末的日本甫結束明治維新，全面西化發展，民俗傳統漸漸稀釋淡薄。但這個島國人民幽微曲折的心識，和文化中質樸深幽的陰翳之美，卻意外地鮮活封存在小泉八雲的篇文章當中，值得細思品味。

《幽冥日本: 日本陰翳之美與哲思》

作者簡介

小泉八雲(1850-1904)

原名赫恩 (Patrick Lafcadio Hearn)，出生希臘愛奧尼亞群島，父親為英國派駐當地的愛爾蘭軍官，母親則是希臘人。他年輕時曾漂泊歐洲及美洲各地，四十歲時受《哈潑》雜誌派往日本採訪，陸續在松江、熊本和神戶生活，最後落腳東京。赫恩對迥異於西方的日本風土及文化甚為喜愛，因此於一八九六年歸化日本籍，同時改名小泉八雲，並於東京帝國大學任教。

曾任記者的小泉八雲精通多種語言，擅於觀察，且熟諳東西文化。由於十九世紀末的西方大眾對日本所知不深，他以英文撰寫、關於日本文化的多部著作，便扮演起西方世界認識日本文化的重要橋梁。

譯者簡介

蔡旻峻

中山大學劇場藝術學系藝術管理研究所畢業，曾任職出版通路、雜誌企劃、書籍企劃、翻譯，現為專職書籍編輯。

《幽冥日本: 日本陰翳之美與哲思》

書籍目錄

《幽冥日本: 日本陰翳之美與哲思》

精彩短评

- 1、日式侘寂美学~ 修养身心ing
- 2、我先是看了封面才买的多内容一无所知，当我翻开书后才发现这本书真的有意思，有稀奇古怪的故事，有对日本文化的详细说明值得反复看
- 3、振袖
暗示
因果话
- 4、优美的语言，幽静的心情，美好的睡前读物
- 5、篇目选得很棒，夹叙夹议，比单纯的怪谈故事要更有质感。
- 6、有趣
- 7、看看

《幽冥日本: 日本陰翳之美與哲思》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com