

《布衣壶宗——顾景舟传》

图书基本信息

书名：《布衣壶宗——顾景舟传》

13位ISBN编号：9787539984570

出版时间：2015-8

作者：徐风

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《布衣壶宗——顾景舟传》

内容概要

顾景舟（1915-1996），是当代陶艺家中最有成就的一位，他的作品工艺精湛，气质高雅，形式多样，将“工”和“艺”两者的结合做到了极致。他把紫砂工艺提到了一个新的高度，所享的声誉可媲美明代的时大彬，世称“一代宗师”、“壶艺泰斗”。本书是顾景舟先生家人唯一一本正规授权的传记，文字凝练，布局宏观，细节娴熟。分“纤夫”、“橹公”、“舵手”三部分，展现了顾景舟先生波澜壮阔的一生，多角度、多层面还原了他当时生活的那个年代，是一部有筋骨、有道德、有温度的，向大师诞辰百年致敬之作。顾景舟是宗师级的人物，他用毕生心血，将紫砂技艺发展为面向世界的成熟自信的工艺美术门类。所以本书写了一个人，更写了一种精神，一种追求。既是对顾景舟先生一生不凡艺术追求经历的回顾，更是对这位艺术大师技艺德操风骨的一次朝拜。

《布衣壶宗——顾景舟传》

作者简介

徐风，中国作家协会会员、一级作家、紫砂文化学者。有长篇小说、散文随笔、文学传记等著述十五种，四百余万字。重要作品屡被《小说选刊》《小说月报》《读者》《散文选刊》转载，或被改编为影视剧。近年致力于紫砂题材的文学书写，被誉为当代紫砂文学的领军人物。中国作家协会先后三次召开其作品研讨会。《当代作家评论》《小说评论》《人民日报》《光明日报》《中华读书报》《文艺报》《文学报》等多次刊载对其作品的评论文章。现居陶都宜兴。

《布衣壶宗——顾景舟传》入选中国作家协会2015年重点作品扶持项目

《国壶》入选中国作家协会2012年重点作品扶持项目

入选“中国文学创作出版精品工程”

《一壶乾坤》获第四届江苏省紫金山文学奖

第三届汉语文学女评委奖

《花非花——蒋蓉传》入选中国作家协会2006年重点作品扶持项目

获第三届江苏省紫金山文学奖

第五届全国报告文学奖

第三届徐迟文学奖

《缘去来》获江苏省第七届五个一工程奖

《浮沉之路》获第二届江苏省紫金山文学奖

《公民喉舌》同名改编连环画获比利时国家美术奖

《南书房》入选外交部2015年第五届读书节10本好书之一

《天下知己》获第三届冰心散文奖

《布衣壶宗——顾景舟传》

精彩短评

- 1、艺术人生
- 2、真正的艺术家是用生命在创作，或许终究不过是手艺人而已，而其艺之精其人之高却无需张扬自有恢弘，向匠人致敬~
- 3、必读好书，馅大量足。书中提到的民国七老艺人，这里有个年谱：<http://gys.zisha.com/knowledge/catalog/11020.shtml>
- 4、今年是顾老诞辰100周年，现在国家弘扬匠人精神，顾景舟先生的一生值得提倡和铭记。有次在太仓南园游玩，一位老先生在湖边拉二胡，音乐抑扬顿挫，悠远绵长，一曲拉完，作为看客纷纷为他鼓掌，老先生一脸腼腆，"中午还要回家烧饭！"作别，老科勒精神十足。推荐看看王旭烽的《茶人三部曲》，作为江南茶文化的文艺作品，江南文人笔锋尤其细腻，不经意间散布在字里行间里面。
- 5、很喜欢顾老。很喜欢作者的笔风。难忘，紫砂情缘！
- 6、这本特别喜欢，传记少有能写出这份精气神儿的~人有风骨，壶亦美极了，连书的设计装帧也好。其实，只看了中间几把壶的黑白照，我已经被顾景舟的壶感动了。
- 7、希望多看到一些中国手工艺人的书

《布衣壶宗——顾景舟传》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com