

# 《中国书籍装帧4000年艺术史》

## 图书基本信息

书名：《中国书籍装帧4000年艺术史》

13位ISBN编号：9787515321431

10位ISBN编号：7515321431

出版时间：2013-12-1

出版社：中国青年出版社

作者：杨永德,蒋洁

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中国书籍装帧4000年艺术史》

## 内容概要

《中国书籍装帧4000年艺术史》从中国文化的视角及装帧学本体的角度，阐述了中国书籍装帧的初期形态、正规形态、册页形态和现代形态，对雕版印刷、活字印刷和插图从历史的角度进行全方位介绍，并对书籍装帧要素的笔、墨和纸与中国书籍装帧的内在关系也进行了研究。

《中国书籍装帧4000年艺术史》从“天人合一”的角度谈书籍的版式、书籍的结构和装订形式，从书籍装帧中透视了中国装帧艺术的美学思想，从古代书籍装帧史的角度阐述“书卷气”，从书籍内容与装帧形式谈二者内在的文化同一性。

《中国书籍装帧4000年艺术史》从远古结绳书的初期形态叙述到近代平装书的现代形态，对中国书籍装帧从文化和美学的视角进行梳理和整理，特别论述了中国书籍装帧与文化和审美的内在关系，涵盖了中国几千年文化史。

# 《中国书籍装帧4000年艺术史》

## 精彩短评

1、我是来看民国封面设计的... 不要再提你国的“四大发明”了

# 《中国书籍装帧4000年艺术史》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)