

# 《完美教学：素描基础入门108例》

## 图书基本信息

书名：《完美教学：素描基础入门108例》

13位ISBN编号：9787115426325

出版时间：2016-7

作者：白旭功

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《完美教学：素描基础入门108例》

## 内容概要

每一个人都有绘画的天赋。拿起笔，你也能快速画出生动的画面。这本书从专业的角度告诉我们什么是透视，什么是结构，看懂了基本的技法，每一个人都能拿起笔把眼前的事物描绘出来！

这本书不同于考学中枯燥乏味的素描书，而是围绕身边有趣的事物展开的，通过对简单的几何体、萌萌小物、身边的人物、漂亮的风景等的描绘来提升绘画乐趣与实用性，短时间内，通过铅笔素描的表现方式来绘制，使绘画不再枯燥。

快拿起画笔，跟着本书一起画素描吧！

# 《完美教学：素描基础入门108例》

## 作者简介

白旭功，硕士研究生，自幼喜爱绘画，于2008年-2012年，在山西大同大学美术学院油画系获美术学学士学位。2012年至今于广西艺术学院攻读美术学硕士学位，师承徐川克副教授。曾于2008年-2012年间多次参与创作大型壁画。水彩画《在那遥远的地方》入选2013广西水彩画展，水彩画《尘封的记忆》入选2014水彩30周年大展。

## 书籍目录

### Chapter 1 画前准备

- 画笔9
- 画纸12
- 画板和画架14
- 橡皮15
- 其他辅助工具15
- 绘画姿势16

### Chapter 2 石膏几何体的画法

- 实例001 正方体的基本画法19
- 实例002 长方体的基本画法21
- 实例003 圆球体的基本画法23
- 实例004 正十二面球体的基本画法26
- 实例005 圆柱体的基本画法29
- 实例006 斜切面圆柱体的基本画法31
- 实例007 六棱柱的基本画法34
- 实例008 圆锥体的基本画法36
- 实例009 六棱锥的基本画法38
- 实例010 十字贯穿体的基本画法40
- 实例011 方锥结合体的基本画法42
- 实例012 圆锥结合体的基本画法44
- 实例013 两个几何体组合的基本画法47
- 实例014 三个几何体组合的基本画法50
- 实例015 多个几何体组合的基本画法53

### Chapter 3 静物的画法

- 实例016 球状物体训练——苹果57
  - 实例017 正方体静物实战训练——礼物盒59
  - 实例018 圆柱体静物实战训练——钢笔61
  - 实例019 锥体静物实战训练——切开的西瓜62
  - 实例020 简单几何体组成的静物训练——相机64
  - 实例021 金属质感的表现——不锈钢茶杯65
  - 实例022 玻璃质感的表现——水杯67
  - 实例023 陶器质感的表现——陶罐69
  - 实例024 瓷器质感的表现——杯子71
  - 实例025 塑料质感的表现——卷笔刀73
  - 实例026 木头质感的表现——凳子75
  - 实例027 布料质感的表现——围巾77
  - 实例028 绒毛质感的表现——可爱的菲儿79
  - 实例029 两个静物组合82
  - 实例030 三个静物组合84
  - 实例031 复杂静物组合86
  - 实例032 以文具为主的静物组合89
  - 实例033 以花卉为主的静物组合93
  - 实例034 以水果为主的静物组合99
  - 实例035 以蔬菜为主的静物组合102
- ### Chapter 4 石膏像的画法
- 实例036 石膏眼睛的基本画法109
  - 实例037 石膏鼻子的基本画法111

- 实例038 石膏嘴巴的基本画法113
- 实例039 石膏耳朵的基本画法115
- 实例040 贝多芬切面像117
- 实例041 亚历山大切面像119
- 实例042 阿格里巴121
- 实例043 大卫123
- 实例044 伏尔泰126
- 实例045 塞内卡128
- 实例046 高尔基131
- 实例047 马赛134
- 实例048 阿里亚斯137
- 实例049 阿波罗140
- Chapter 5 人物头像的画法
- 实例050 眼睛的速写画法144
- 不同角度及形态眼睛的速写画法145
- 实例051 眼睛的素描画法146
- 不同角度及形态眼睛的素描画法147
- 实例052 鼻子的速写画法149
- 不同角度及形态鼻子的速写画法150
- 实例053 鼻子的素描画法151
- 不同角度及形态鼻子的素描画法152
- 实例054 嘴巴的速写画法154
- 不同角度及形态嘴巴的速写画法155
- 实例055 嘴巴的素描画法156
- 不同角度及形态嘴巴的素描画法158
- 实例056 耳朵的速写画法159
- 不同角度及形态耳朵的速写画法160
- 实例057 耳朵的素描画法161
- 不同角度及形态耳朵的素描画法162
- 实例058 正面头像的画法163
- 实例059 四分之三侧面头像的画法166
- 实例060 正侧面头像的画法170
- 实例061 仰视头像的画法173
- 实例062 俯视头像的画法177
- 实例063 男孩的画法181
- 实例064 女孩的画法185
- 实例065 男青年的画法188
- 实例066 女青年的画法192
- 实例067 男老年的画法196
- 实例068 女老年的画法200
- Chapter 6 人物速写的画法
- 实例069 不同脸型的画法205
- 实例070 不同表情的画法208
- 实例071 手背的画法211
- 实例072 手掌的画法213
- 实例073 握拳的画法214
- 手的不同形态215
- 实例074 手臂的画法——自然下垂217
- 实例075 手臂的画法——向上托举219

- 实例076 手臂的画法——屈臂221
- 实例077 手臂的画法——环抱222
- 手臂的不同形态224
- 实例078 正面脚的画法225
- 实例079 侧面脚的画法226
- 实例080 踮脚尖的画法227
- 脚的不同形态229
- 实例081 站姿的画法230
- 实例082 坐姿的画法231
- 实例083 蹲姿的画法232
- 实例084 卧姿的画法233
- 实例085 男童的画法234
- 实例086 女童的画法238
- 实例087 男青年的画法241
- 实例088 女青年的画法243
- 实例089 老年男性的画法246
- 实例090 老年女性的画法250
- Chapter 7 风景速写的画法
- 实例091 花瓣的画法255
- 实例092 叶子的画法256
- 实例093 菊花的画法258
- 实例094 梅花的画法260
- 实例095 瓶中花的画法261
- 实例096 树干的画法264
- 实例097 树皮的画法265
- 实例098 树枝的画法266
- 实例099 树冠的画法268
- 实例100 树根的画法270
- 实例101 松树的画法271
- 实例102 柳树的画法273
- 实例103 树丛的画法275
- 实例104 石头的画法277
- 实例105 一组石头的画法278
- 实例106 山的画法280
- 实例107 组合风景的画法282
- 实例108 街道的画法285

# 《完美教学：素描基础入门108例》

## 精彩短评

- 1、纸张好，内容也非常实用，从线条画法到技法再到几何体和静物，各个方面都详细讲授，边讲边练
- 2、知识点和技法无一遗漏，喜欢这种中规中矩，而又有一定程度创新的教学方式
- 3、案例比较多，用来提高还不错，需要有一点点素描基础
- 4、介绍得比较系统，技法细致而实用，连下笔的最基本方式都讲的清清楚楚
- 5、纸张质量不错，印刷也清晰，步骤不但详细而且讲得也很通俗易懂，各种不同种类和风格的案例很多，应用到的技巧和方法也很丰富，非常好

# 《完美教学：素描基础入门108例》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)