

《文化汉奸罪恶史》

图书基本信息

书名：《文化汉奸罪恶史》

13位ISBN编号：978780105539X

出版时间：1945-11-1

作者：司马文侦

页数：53

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《文化汉奸罪恶史》

内容概要

本书将张爱玲等十几个作家列入文化汉奸名单，举出了张的卖国行为、罪恶事例，例如在《杂志》、《天地》、《古今》等汉奸刊物上发表文章，还参加一些亲日性质的文化活动，像一九四五年七月二十一日由《新中国报》主办的“纳凉会”等等。张爱玲在书中被两次点名。

本书出版之前，上海书肆报摊已出现揭露张爱玲是女汉奸的小册子，如《女汉奸丑史》和《女汉奸脸谱》。张爱玲走红的两年间，作品主要发表的刊物中，除了《紫罗兰》及《万象》外，几乎都是与日伪有染的文学期刊，其中《新东方》是由曾任汪伪政治局局长的苏成德负责的，而《苦竹》更是由胡兰成所创办的。

历史背景：

1945年8月14日，日本法西斯政府正式宣布无条件投降。在此之前一天，中华全国文艺界抗敌协会总会已在重庆成立“附逆文化人调查委员会”，负责调查“附逆文化人”...文化汉奸之责。“决议处理附逆文化人办法如下：（一）公布姓名及其罪行；（二）拒绝其加入作家团体和其他文化团体；（三）将附逆文化人名单通知出版界，拒绝为其出版书刊；（四）凡学校、报馆、杂志社等等，一律拒绝其参加；（五）编印附逆文化人罪行录（姓名、著作、罪状），分发全国及海外文化团体；（六）要求政府逮捕公开审判。”（出处：一九四六年五月《抗战文艺》第十卷第六期）三个月后，由曙光出版社出版《文化汉奸罪恶史》。

七十年后的今天，文化汉奸几何？谁来写续集？

《文化汉奸罪恶史》

书籍目录

目录：

三年来上海文化界怪现状

所谓「大东亚文学奖金」内幕

揭穿大征文的秘密

敌伪统治下的北方文坛

清算文化爪牙的糊涂账

「古今」「天地」的内幕

「和平文化」的「大本营」

沐猴而冠的「大东亚文学者大会」

「文坛政客」冒牌的北大毕业生

「幽默小丑」林语堂一脚踢开了他

「牛角郎中」一个道地的假东洋鬼子

「性学大师」「出卖重伤风」

「辱国的鱼」跟了东洋诗人屁股后跑

「绍与师爷」「先捧」鲁迅「后跑」药堂「香槟」

「长发文妖」原来就是汪正禾

「创造叛徒」附逆是为了「三角恋爱」

「桂花编辑」揩油稿费是他的拿手杰作

「古董掮客」穆丽娟的第二任丈夫

「无耻文雌」佐藤俊子的跟包

「文场虾兵」要在天主面前忏悔一番了

「伪政论家」是张爱玲的「文艺姘夫」

「文奸典型」这种人简直死不足惜

「相面先生」且大可摆摆测字摊

「红帮裁缝」「贵族血液」也加检验

「红帮裁缝」陈公博的露水妃子

《文化汉奸罪恶史》

精彩短评

1、走国文奴写的不走心文案，不谢~

《文化汉奸罪恶史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com