

《数字娱乐与动画设计基础》

图书基本信息

书名：《数字娱乐与动画设计基础》

13位ISBN编号：9787531452065

10位ISBN编号：7531452065

出版时间：2012-9

出版社：邵兵、辛亮、王晓明 辽宁美术出版社 (2012-09出版)

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《数字娱乐与动画设计基础》

内容概要

《数字娱乐与动画设计基础》是动画、数字娱乐设计专业的必修课。作者是动画、数字娱乐设计专业老师，具有十余年的动画、数字娱乐设计创作与教学经验。《数字娱乐与动画设计基础》以深入浅出的文字，图文并茂的方式，力图从不同的角度，引导学生掌握电脑CG绘画技术，并充分发挥个体的潜在创造力。

《数字娱乐与动画设计基础》

书籍目录

前言 第一章绘制动画设计 第二章数字游戏角色设计 第三章数字游戏场景设计 第四章数字动画角色设计 第五章数字游戏宣传角色造型设计 第六章数字插画角色造型设计 第七章数字游戏角色造型设计

《数字娱乐与动画设计基础》

章节摘录

版权页： 插图：

《数字娱乐与动画设计基础》

编辑推荐

《数字娱乐与动画设计基础》图例均是作者原创作品，是一本难得的教学用书。

《数字娱乐与动画设计基础》

精彩短评

- 1、实物比想象的小，但是纸质很棒 书挺重的送货快32个赞
- 2、太笼统，各个步奏闪电般跳过。

《数字娱乐与动画设计基础》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com