

《当代中国艺术学研究》

图书基本信息

书名：《当代中国艺术学研究》

13位ISBN编号：9787516117989

10位ISBN编号：7516117986

出版时间：2012-12

出版社：中国社会科学出版社

作者：王一川

页数：444

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《当代中国艺术学研究》

内容概要

本书概要地论述了中华人民共和国建国至今六十多年间中国艺术学科发展状况，重点描述改革开放时代中国艺术学科的发展状况。本书以艺术学升门前通行的8个二级学科为基础，加上3个相关二级学科，系统论述了艺术学、美术学、设计艺术学、电影学、广播电视艺术学、戏剧戏曲学、舞蹈学、数字艺术学、书法学、建筑艺术学共11个二级学科的发展状况，着力勾勒出这些二级艺术学科各自的发展概况、学术成果、学科发展、艺术创作、艺术教育、焦点问题等主要方面，以便使读者了解建国六十多年来中国艺术学的基本发展脉络，感受当代中国艺术学的独特风貌。

《当代中国艺术学研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com