

《德国儿童文学纵横》

图书基本信息

书名：《德国儿童文学纵横》

13位ISBN编号：9787556208362

出版时间：2015-3

作者：吴其南

页数：206

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《德国儿童文学纵横》

内容概要

《德国儿童文学纵横》为学者吴其南所著，该书对德国儿童文学的渊源、发展历程、特色和成就进行了详细的描述。全书分为两大部分，第一部分以时间为节点，分别对19世纪前、浪漫主义时期、19世纪中期至20世纪中期、战后的德国儿童文学进行介绍和阐述；第二部分，评述了德国美学关于与儿童文学关系密切的几个问题。该书逻辑清晰，结构分明，在保持很高的理论水平的同时兼具了可读性。

《德国儿童文学纵横》

作者简介

吴其南，1945年生，浙江安吉人，现为浙江温州大学人文学院教授，中国作家协会会员。已出版的专著有《中国童话史》《代际冲突与文化选择》《德国儿童文学纵横》《转型期少儿文学思潮史》《童话的诗学》《现实·文本·文本间性》《〈围城〉修辞论》等。现正进行“后现代文化语境下的诗意成长”等课题的研究。

书籍目录

第一章 19世纪以前的德国儿童文学

- 一、德意志民族的形成和德国文学的萌芽
- 二、中古高地德语文学及其对早期德国儿童文学的孕育
- 三、16世纪德国民间故事书
- 四、从《痴儿西木传》到《莱辛寓言》
- 五、《闵希豪生奇遇记》
- 六、幽默、滑稽，闹剧与儿童文学

第二章 浪漫主义时期的德国儿童文学

- 一、德国浪漫主义文学及其对儿童文学的影响
- 二、蒂克阿尔尼姆布伦塔诺施瓦布
- 三、格林兄弟
- 四、霍夫曼沙米索
- 五、豪夫 贝希施泰因
- 六、浪漫精神与儿童文学

第三章 19世纪中期至20世纪中期的德国儿童文学

- 一、19世纪中期至20世纪中期的德国社会和文学概况
- 二、准少年儿童文学黑塞
- 三、现实主义儿童文学凯斯特纳
- 四、其他德语国家的儿童文学
- 五、德国文学中的成长小说

第四章 战后德国儿童文学

- 一、战后德国社会、文学发展概况
- 二、联邦德国儿童文学：童话
- 三、联邦德国儿童文学：小说
- 四、民主德国、奥地利的儿童文学
- 五、关于中西儿童文学主题的几点比较

第五章 述评：德国美学关于与儿童文学关系密切的几个问题的论述

- 一、艺术与游戏
- 二、美、美育与人的生成
- 三、童年经验与文学
- 四、发生认识论与审美发生学
- 五、文学与读者

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com