

《指尖上的中国——山水旧城谙》

图书基本信息

书名：《指尖上的中国——山水旧城谙》

13位ISBN编号：9787530659960

出版时间：2014-4

作者：郁达夫 等

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《指尖上的中国——山水旧城谙》

内容概要

民国文人笔下的城市记忆，北京、上海、南京、成都、西安……这些中国的历史名城在郁达夫、朱自清等名家的笔下生动地展现给了读者，民国的风土人情、地域特色、建筑风貌，完整地呈现了民国时代各地人们的生活状态。

在这些名家指尖下，联系历史文化、人文风貌等来讲述民国时期的中国城市，或调侃，或诙谐，或温情，或留恋……流淌出的不仅是文字，更是对中国历史名城的深深眷恋。

《指尖上的中国——山水旧城谙》

作者简介

朱自清：现代散文家、诗人、作家、学者，散文有《春》、《绿》、《背景》、《荷塘月色》等。
郁达夫：中国现代著名小说家、散文家、诗人，代表作有《沉沦》《故都的秋》《春风沉醉的晚上》等。
周作人：中国现代著名散文家评论家、诗人，中国民俗学开拓者，新文化运动代表人物之一。

《指尖上的中国——山水旧城谙》

书籍目录

《指尖上的中国——山水旧城谙》

精彩短评

- 1、没读完 很美 但有的地方配的文章不是仅仅写景的 我就不愿意读下去 喜欢老舍还有丰子恺的文笔 希望以后有机会再读
- 2、名家关于中国城市的散文集。不光是风土人情，更多的是时代背景下的历史变迁。有老舍鲁迅郁达夫朱自清等等。
- 3、最近一直在看游记，可是麻麻说如果我敢一个人出门就打死我(T ^ T)
很喜欢这个书名，看我ID
- 4、不太喜欢，有些涉及到战争，感觉残忍，看不下去，还是喜欢写景，写感的
- 5、换脑读物
- 6、特别美好

章节试读

1、《指尖上的中国——山水旧城谳》的笔记-第71页

我还是觉得汪曾祺的文章有意思
不仅仅是因为喜欢吃吧

云火腿

好几个作者的文字读起来好涩

2、《指尖上的中国——山水旧城谳》的笔记-第36页

桂林山水甲天下

作者不是一味的赞扬，住久了就看到了单调无聊

也就变成了自己呆腻了的地方

或许也跟生活的时代有关，毕竟，自然美景越来越少

有一个可以在战乱时代游览山水 那应该是蛮有钱吧 哈哈

3、《指尖上的中国——山水旧城谳》的笔记-第47页

真是散文啊
形散 不知道神散不散

4、《指尖上的中国——山水旧城谳》的笔记-第28页

个人觉得第三篇写的好于前两篇。

作者不止将那是北平的景致，自南向北徐徐道来，给后人，对我们都是后人，展现了那时北平的景象。更是在最后，将切入点写到了形形色色的人的身上，更能引起读者的“慈悲”之心。

这样的景象是不是也可以反应在当今？

单纯说景，说人文，是很好的。关注下层，才有文人悲天悯人的气存在吧。

《指尖上的中国——山水旧城谙》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com